

Kalevala po 35 latach

Dzięki zastosowaniu oryginalnych rozwiązań plastycznych Stanisławowi Lenartowiczowi udało się znakomicie oddać klimat fińskiego eposu „Kalevala” i stworzyć film uznawany za arcydzieło polskiej animacji. 35 lat od powstania pierwszej części tryptyku, podczas projekcji w Kinematografie, będzie można zobaczyć całą serię filmów składającą się na adaptację eposu.

Rozmowę poprowadzi Krzysztof Jajko. Projekcja odbędzie się z taśmy światłoczułej 35 mm, ponieważ film ten nie został jak dotąd zdigitalizowany. Kolejna okazja obejrzenia go nie zdarzy się zatem szybko.