

Rada Programowa Wydawnictwa Kwadratura

Wydawnictwo Kwadratura, istniejące od ośmiu lat w Łódzkim Domu Kultury, 30 listopada 2016 r. powołało Radę Programową, która ma wspierać i popularyzować jego działalność w regionie łódzkim.

Oficyna, prowadzona przez Piotra Groblińskiego specjalizuje się w wydawaniu poezji współczesnej, promuje twórczość poetów z całej Polski, zarówno debiutantów, jak i artystów dojrzałych. W pierwszej serii Kwadratury ukazało się 30 tomów poetyckich i powieść Krzysztof Sowińskiego „Esplanada”. Drugą serię otworzyła w tym roku książka Rafała Gawina „Zachód słońca w Kurwidolach”, a już 16 grudnia ukaze się debiutancki tom Anny Adamowicz, poetki młodego pokolenia z Wrocławia. Dopracowana forma, niezwykle kunszt edytorski, oryginalne ilustracje, wykonane przez nietuzinkowych grafików, to największe walory wydawanych książek. Od lat wydawnictwo cieszy się uznaniem i popularnością w środowisku osób piszących i interesujących się poezją.

W tym roku, idąc za głosem czytelników, w Łódzkim Domu Kultury powołano do życia kolejne wydawnictwo – Kwadraturkę, która jest młodszą siostrą Kwadratury. Jej misją jest rozpowszechnianie wartościowej literatury dla dzieci. Publikacje wydawnictwa będą wprowadzać najmłodszych czytelników w świat zasad i wartości oraz w dowcipny sposób uczyć, jak radzić sobie z wyzwaniami życia codziennego.

Radę Programową Wydawnictwa Kwadratura tworzą przede wszystkim poeci z Łodzi i województwa: Joanna Chachuła, Witold Stawski, Rafał Zięba, Wiktor Biernacki i Andrzej Dębowski. Na pierwszym spotkaniu członkowie Rady rozmawiali o bieżącej działalności wydawnictwa. Wyrazili chęć opiniowania przed publikacją kolejnych propozycji książkowych oraz zaproponowali promowanie nowości w miastach, z których pochodzą. Do zadań nowo powstałego zespołu należy także przekazywanie wskazówek dotyczących planu i strategii wydawniczej. Następne posiedzenie Rady Programowej odbędzie się na początku 2017 roku.