

Moda à la Frida

Suknie zaprojektowała graficzka, fotografka i scenografka – Isabel March, która będzie tego dnia o g. 16.30 będzie gościem muzeum. Kolekcja, pokazana wcześniej na Warsaw Fashion Week, to fascynujące połączenie meksykańskiego ducha, tradycyjnych wierzeń i współczesnej sztuki.

Impulsem do stworzenia projektu Frida były dla Isabel March emanujące emocjami i kolorami obrazy i autoportrety artystki Fridy Kahlo; jej życie, twórczość oraz wyjątkowa wrażliwość. Równie istotną inspiracją były kultury wymarłych cywilizacji indiańskich oraz pełna słońca i sprzeczności natura Meksyku. W całym projekcie wyraźna jest fascynacja pracami znamienitych meksykańskich artystów: Davida Alfaro Siqueirosa, José Clemente Orozco i Diega Riverę, a także estetyka meksykańskiego święta zmarłych Día de Muertos.

Popołudnie rozpocznie się od specjalnego pokazu kina meksykańskiego. O godz. 15 wyświetlona zostanie „Zakochana” Emilio Fernández – opowieść o płomiennej miłości generała Reyesa i Beatriz...