

Dzień z Wolfgangiem Muthspielem

Wszystkie wydarzenia odbędą się w Sali Kameralnej Akademii przy al. 1 Maja 4. Na wszystkie wstęp wolny!

Dzień z Wolfgangiem Muthspielem w łódzkiej Akademii rozpocznie się warsztatami jazzowymi. Artysta poprowadzi je w godzinach 10.00-13.00 oraz 14.00-17.00. Osoby spoza uczelni mogą wziąć w nich udział jako bierni słuchacze. O godzinie 17.30 rozpocznie się zaplanowany na trzy kwadranse otwarty panel dyskusyjny z artystą.

Finałem wydarzeń w Akademii będzie koncert z udziałem i muzyką Wolfganga Muthspiela. Wspólnie z gościem wystąpią wykładowcy jazzu Akademii Muzycznej w Łodzi: Radosław Bolewski (perkusja), Paweł Puszczalo (kontrabas), Maciej Tubis (fortepian) oraz studenci specjalności jazzowych (kwartet i oktet).

Wolfgang Muthspiel zaczął grać na gitarze w wieku 14 lat. Studiował w Berklee College of Music w Bostonie. Pierwszych nagrań dokonał wspólnie z bratem Christianem, puzonistą i pianistą. Zadebiutował w 1989 krążkiem „Timezones”. Koncertował z wiibrafonistą Garym Burtonem i gitarzystą Mickiem Goodrickiem. W latach 90. przeniósł się do Nowego Jorku, gdzie nagrał wiele autorskich albumów. Współpracował z czołowymi muzykami amerykańskimi: Donem Aliasem, Larrym Grenadierem, Tomem Harrellem; nagrywał z Patricią Barber, Markiem Johnsonem, Paulem Motianem, Garym Peacockiem. W 1997 zdobył tytuł austriackiego Muzyka Roku. Kieruje własną wytwórnią płytową, prowadzi Trio z Larrym Grenadierem i Brianem Blade`em, współpracuje z wybitnym pianistą Bradem Mehldauem.

Wolfgang Muthspiel gości w łódzkiej Akademii w ramach I Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Artystycznej „Fortepian, Organy, Klawesyn, Muzyka Dawna i Jazz”.

26 marca 2018

warsztaty: godz. 10.00-13.00, 14.00-17.00

panel dyskusyjny: godz. 17.30-18.15

koncert: godz. 20.30