

Me And That Man

Zapowiadana od dłuższego czasu kolaboracja Nergala, lidera znanego na całym świecie zespołu Behemoth oraz weterana polskiej sceny rockowej – Johna Portera, w końcu ujrzała światło dzienne. Wydany wiosną „Songs Of Love And Death” to debiutancki album zespołu Me And That Man. Obok Nergala i Johna w składzie koncertowym Me And That Man znaleźli się również basista Matteo Bassoli oraz Łukasz Kumański na instrumentach perkusyjnych.

Taką refleksją na temat płyty podzielił się Adam Nergal Darski: - Długo czekaliśmy na ten dzień... bo w końcu owoc naszej dwuletniej wędrówki ujrzy światło dnia (albo nocy). Wychodzimy ze strefy komfortu, żeby zredefiniować to, kim jesteśmy jako artyści. O tej drodze i nie tylko opowiada płyta „Songs Of Love And Death”, z której jesteśmy potwornie dumni! Me And That Man to nowe rozdanie, nowy ekscytujący rozdział w życiu moim i Mr. Portera! Zapraszamy do naszego kościoła... tylko pamiętajcie, że ten kościół jest czarny!

Album promowały single „Cyruklik Jack” (zaśpiewany przez Nergala w języku polskim, jest również angielska wersja tej piosenki i klip o tytule „My Church is Black”), „Ain't Much Loving” i „Cross My Heart And Hope To Die”.

Tydzień po premierze debiutancki krążek Me And That Man znalazł się na trzecim miejscu najlepiej sprzedających się w Polsce płyt. Płyta zyskała bardzo dobre recenzje w kraju i zagranicą, a dziennikarze muzyczni uznali kolaborację Nergala i Johna Portera oraz płytę MATM za „wydarzenie”, „niespodziankę” a także „debiut roku”. Po sukcesie zagranicznego tournée, jesienią zespół Me And That Man wyruszy w polską trasę promującą płytę „Songs Of Love And Death”! Podczas koncertów nie zabraknie niespodzianek w setliście!