

Międzynarodowy Dzień Muzyki

W tym roku na melomanów czeka nie lada gratka - występ francuskiego wokalisty Chrisa Schittulli i polskiego pianisty jazzowego Bogdana Hołowni. Powodem, dla którego sala koncertowa szkoły muzycznej w Sieradzu już niedługo wypełni się po brzegi słuchaczami jest obchodzony w dniu 1 października Międzynarodowy Dzień Muzyki. To za sprawą Międzynarodowej Rady Muzyki (IMC) działającej przy UNESCO z inicjatywy światowej sławy skrzypka i dyrygenta Yehudiego Menuhina w roku 1975 dzień 1 października ustanowiono muzycznym świętem. Celem przyświecającym pomysłodawcom było pokazanie piękna muzyki oraz jakie dobro i siłę ona w sobie kryje.

Międzynarodowy Dzień Muzyki jest okazją do promowania muzyków i ciekawych projektów muzycznych. Nie inaczej będzie w tym roku. Usłyszymy duet wyjątkowy. To spotkanie dwóch osobowości o niespotykanej wrażliwości muzycznej i charyzmie, Chrisa Schittulli, francuskiego wokalisty i Bogdana Hołowni, polskiego pianisty jazzowego. Artyści sięgają po utwory z kanonu wielkich polskich piosenek Jerzego Wasowskiego, Jeremiego Przybory, Władysława Szpilmana Agnieszki Osieckiej czy Henryka Warsa interpretowanych po francusku oraz niezapomnianych piosenek francuskich Edith Piaf, Charlesa Treneta, Yvesa Montand, Gilberta Bécauda czy Michela Legrand. Wysmakowana i subtelna aranżacja, wyjątkowe warunki głosowe Chrisa i mistrzowska interpretacja utworów przez Bogdana dają niezwykle, nowy przekaz piosenek. Wszystkie elementy układają się w harmonijną całość tworząc wspaniałą, niepowtarzalną i intymną atmosferę, zabierając odbiorców w muzyczną podróż po Francji i Polsce.

Chris SCHITTULLI – ambasador francuskiej piosenki w Polsce i polskiej po francusku. Francuz o włoskich korzeniach pochodzący z Grenoble. Dla swojej żony Polki przeprowadził się z Francji do Warszawy, gdzie obecnie mieszka i rozwija swoją karierę muzyczną. Spotkanie z Jackiem Cyganem i Bogdanem Hołownią zapoczątkowało u Chrisa etap fascynacji polską piosenką. Tak rozpoczęła się przygoda z tłumaczeniem tekstów polskich twórców i mistrzów, które dotąd nie doczekały się wersji francuskich.

Bogdan HOŁOWNIA – jeden z najwrażliwszych polskich pianistów jazzowych. Pochodzi z Torunia. W latach 1985-1988 studiował muzykę w kwartecie Jana Ptaszyna Wróblewskiego, legendarnego wspaniałego mistrza i nauczyciela. W latach 1990-1993 studiował w Berklee College of Music w Bostonie (USA) u profesora Raya Santisiiego i Grega Hopkinsa. W marcu 2001 otrzymał nagrodę Fryderyka w kategorii Jazzowy Album Roku za solową płytę Don't Ask Why - piano solo. Został również laureatem Grand Prix Jazz Melomani w 2002 roku w kategorii artysta roku. Bogdan gra w swoim trio o nazwie L.A. Trio. Grywa również z El Jazz Quintetem. Akompaniuje Joannie Trzecieńskiej, Lorze Szafran, Magdzie Umer, Adze Zaryan, Dorocie Miśkiewicz i innym.

Organizatorem Międzynarodowego Dnia Muzyki jest Towarzystwo Muzyczne FERMATA w Sieradzu. Współorganizatorem jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Sieradzu. Jak zwykle przedsięwzięcie finansowo wspiera Urząd Miasta Sieradza. Regionalna rozgłośnia radiowa NASZE RADIO podjęła się patronatu medialnego.

Koncert odbędzie się 1 października 2018 r. (poniedziałek) o godzinie 18.00 w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Sieradzu przy ul. Jana Pawła II 48. Bezpłatne wejściówki można odebrać w sekretariacie szkoły od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00 – 18:00. Liczba miejsc ograniczona.