

Muzyka Świata w Pabianicach

Tegoroczna edycja odbywa się w neoklasycznym kościele ewangelickim w Pabianicach 7-22 października. Oprócz polskich muzyków, przybędą artyści z Czech, Niemiec, Portugalii i USA.

Pomysłodawczynią, inicjatorką oraz organizatorką tego festiwalu jak i innych muzycznych przedsięwzięć jest Magdalena Hudzieczek-Cieślar – sopranistka, absolwentka wydziału wokalnno-aktorskiego w Akademii Muzycznej w Katowicach. Kiedy przybyła do Pabianic w 1996 roku, po raz pierwszy zobaczyła niewielki w kształcie rotundy, ewangelicki kościół. Zrodziła się u niej myśl, że w tej urokliwej neoklasycznej świątyni mogłaby rozbrzmiewać muzyka dla wszystkich mieszkańców Pabianic. Początkowo organizowała wiosenno-letnie okolicznościowe koncerty. Potem pojawił się muzyczny pomysł, aby zorganizować cykliczne koncerty muzyki poważnej. Marzenie to spełniła w 2002 roku po zakończeniu termorenowacji i generalnego remontu wnętrza zabytkowego kościoła. I tak od roku 2002 w Kościele Ewangelicko-Augsburskim św. Piotra i św. Pawła w Pabianicach zagościły koncerty w ramach cyklu „Muzyczna Niedziela” w Pabianicach. Była to pierwsza, cykliczna impreza wpisana w kalendarz wydarzeń kulturalnych miasta, która oferowała mieszkańcom regularne i bezpłatne spotkania z muzyką poważną. Pomysł ten zyskał swych stałych i wiernych melomanów, dla których ten comiesięczny wieczór stał się rytuałem i był radośnie oczekiwany. Wraz z nim pojawiło się kolejne muzyczne marzenie, które udało się jej zrealizować... przekształciła „Muzyczną Niedzielę” w Międzynarodowy Festiwal i tak właśnie od 2007 roku rozbrzmiewa MUZYKA ŚWIATA. Koncerty festiwalowe są – dla społeczności miasta, powiatu, całego regionu łódzkiego jak i dla melomanów, którzy docierają z miast innych województw – doskonałą okazją do bezpłatnego obcowania ze sztuką na bardzo dobrym poziomie. Koncerty z roku na rok cieszą się coraz większym zainteresowaniem. Podczas październikowych wieczorów można usłyszeć zaproszonych rodzimych i zagranicznych artystów z różnych kontynentów i wsłuchać się w muzyczne brzmienie świata.

„(...) Pamiętam swoje marzenia i próby przekształcenia ich w rzeczywistość np. „Muzycznej Niedzieli” w Pabianicach, która stała się pierwszą, cykliczną imprezą wpisaną w kalendarz wydarzeń naszego miasta. Początki realizacji tego pomysłu nie były łatwe i wymagały z mojej strony różnych działań, aby marzenie mogło się urzeczywistnić. W efekcie, starania te zaowocowały kilkuletnimi, regularnymi spotkaniami z muzyką poważną i sprawiły, że pojawiło się kolejne marzenie, aby forma tych koncertów przerodziła się w Międzynarodowy Festiwal. Pomysł ten udało się zrealizować jako „Muzyka Świata”, który cieszy nas od 6-u lat, ciągle się rozwija i przyciąga coraz więcej melomanów, także spoza Pabianic. Festiwal pozwala nie tylko na kontakt z samą muzyką i estetycznymi doznaniem, ale oferuje również więź z drugim człowiekiem w artystycznym wymiarze. Spotkanie i rozmowy na temat wrażeń wyniesionych ze słuchania muzyki dają radość i bywa, że skłaniają też do budowania nowych, wzajemnych relacji. Muzyka zatem staje się bodźcem i płaszczyzną wielu pozytywnych reakcji i działań.” (2014)