

POLISH CAMERATA DLA ŁODZI

Październikowe i listopadowe koncerty są częścią dwóch projektów: *Sturm und Drang w europejskiej i polskiej muzyce XVIII wieku* oraz *Haydn niezwykle*, które orkiestra realizuje w tym sezonie. Niedawno umożliwiła łodzianom wysłuchanie wszystkich symfonii Mozarta. Polish Camerata powstała w 1990 roku z inicjatywy wiolonczelisty Stanisława Firleja. Od 2001 roku zespołem kieruje Marek Głowacki, wszechstronnie wykształcony dyrygent i pianista.

Najbliższe koncerty:

1 października 2017, niedziela, godz. 17.00, Willa Leopolda Kindermanna w Łodzi, ul. Wólczańska 31.

W programie:

J. Engel – Symfonie nr 1-5: Es-dur, B-dur, G-dur, F-dur, B-dur.

8 października 2017, niedziela, godz. 17.30, Kościół Podwyższenia Świętego Krzyża w Łodzi, ul. Sienkiewicza 38.

W programie:

J. Gołębek – Symfonie 1-3: D-dur, Dur, C-dur

J. Haydn – Symfonia C-dur Hob. I:48 „Maria Theresia”

22 października 2017, niedziela, godz. 20.00, Bazylika Archikatedralna p.w. św. S. Kostki, ul. Piotrkowska 265.

W programie:

J. Haydn – Symfonia: g-moll Hob. I:83 „La Poule”

J. Haydn – Symfonia G-dur Hob. I:88

J. Engel – Symfonia d-moll nr 6

29 października 2017, niedziela, godz. 20.00, Bazylika Archikatedralna p.w. św. S. Kostki, ul. Piotrkowska 265.

W programie:

J.W. Stamitz – Symfonia Es-dur op. 4 nr 6

C. Stamitz – Koncert altówkowy D-dur op. 1

C. Stamitz – Symfonia Es-dur op. 3

Solistka – Róża Wilczak-Płaziuk (altówka)

12 listopada 2017, niedziela, godz. 17.30, Kościół Podwyższenia Świętego Krzyża w Łodzi, ul. Sienkiewicza 38.

W programie:

J. Haydn – Symfonia g-moll Hob. I:39 „Tempesta di mare”

J. Haydn – Symfonia G-dur Hob. I:47 „Palindrom”

J. Haydn – Symfonia f-moll Hob. I:49 „La Passione”