

Scena dla tańca

Tryptyk choreograficzny Pawła Malickiego, zostanie zaprezentowany 16 września o godzinie 19:00, w sali teatralno - widowiskowej MCK PGE Giganty Mocy, w ramach tegorocznej edycji Sceny dla tańca Instytutu Muzyki i Tańca.

Paweł Malicki konsekwentnie na przestrzeni kolejnych trzech lat realizował spójny tryptyk choreograficzny, złożony ze spektakli: „Hello, my Friend!”, „Hello, stranger!”, „Hello and goodbye”. W kolejnych częściach spektaklu artysta konfrontuje siebie, tancerzy oraz widza z trzema istotnymi zagadnieniami. W „Hello, my friend!” choreograf podejmuje temat mężczyzn i męskości oraz związanych z nimi stereotypów i przekłamań. W „Hello, stranger!” twórca mierzy się z wyobcowaniem oraz lękami, jakie budzi w nas to, co nieznanne. Zwieńczeniem tryptyku jest „Hello. And goodbye”, traktujące o wypełnianiu pustki.

Spektakl przeznaczony jest dla widzów pełnoletnich.

Bilety w cenie 10 zł do nabycia w kasie MCK PGE Gigantów Mocy oraz na stronie:

www.mck.belchatow.pl