

Tekszańskie brzmienie L.Stadt

Ukazała się długo oczekiwana płyta zespołu L. Stadt. Album *You Gotta Move* jest hołdem dla muzyków, którzy od lat są inspiracją dla łódzkiego kwartetu.

Krażek, który pojawił się na półkach sklepowych 9 października 2013, jest pokłosiem licznych wizyt zespołu w Teksasie, gdzie występował m.in. na festiwalu SXSW w Austin. Lider grupy L.Stadt - Łukasz Lach przyznaje, że brzmienie z południowej części Stanów Zjednoczonych zawsze stanowiło silną inspirację dla zespołu.

Na płycie odnaleźć można między innymi interpretacje takich utworów jak "U.F.O" (Jim Sullivan), Leather & Lace (Lee Hazlewood) czy "Take Care" (Alex Chilton). Zespół udostępnił przedpremierowo materiał na kilku serwisach internetowych. Albumu można posłuchać na: *Spotify*, *iTunes* i *Myspace*.

L.Stadt - grupa wykonująca rock z elementami surf rocka, country, psychodelii założona w Łodzi, w 2003 roku. Nazwa nawiązuje do okupacyjnej nazwy miasta - Litzmannstadt.

Zespół zadebiutował występem na Camerimage 2003. Rok później wystąpił w Monachium i Stuttgartcie oraz na festiwalu Class Rock we francuskim Aix-en-Provence. W 2005 brali udział na Festiwalu Dialogu Czterech Kultur. Finalista ogólnopolskiej akcji "Gazety Wyborczej" "Gra Muzyka". W 2006 L.Stadt otworzył cykl telewizyjnych koncertów pt. "Łódź Alternatywna" - koncert transmitowany na żywo przez TVP Łódź oraz Radia Łódź.

Debiutancki album - L.Stadt miał swoją premierę - 29 lutego 2008. Płyta miała dobre recenzje, a zespół według polskich mediów został uznany za nadzieję polskiej muzyki. Muzyka zespołu zagościła w teatrze w spektaklu "Yotam" na scenie łódzkiego Teatru Nowego oraz w kinie w filmie "Aleja gówniarzy" (premiera kwiecień 2007). Nagrania zespołu zostały wydane na składankach: Lista Przebojów programu 3-go, OFFensywa, Program Alternatywny, FDM oraz do ścieżki dźwiękowej filmu "Aleja Gówniarzy" oraz "Wszystkie Covery Świata" z utworem Ain't Got My Music (John Porter). Od wydania płyty zagrali ponad 200 koncertów klubowych i plenerowych w Polsce oraz za granicami m.in. w Niemczech, Anglii, Chorwacji oraz na festiwalach PKO BP London Live - Wembley Arena, Opener, Off-festival, Aix Provance Class-rock, 4 Kultury, Wrocław Non Stop, Bremen Viertel Fest, B2gheter (Litwa). Utwór "Londyn" otrzymał nominację w kategorii Najlepszy Rockowy Hit Roku 2009 do ESKA Music Awards 2009.

L.Stadt był ambasadorem miasta Łódź w walce o Europejską Stolicę Kultury 2016. W 2010 roku zespół otrzymał zaproszenie na jeden z największych festiwali muzycznych w Stanach Zjednoczonych - SXSW - w Austin. W trakcie pobytu zespół zagrał w sumie 13 razy, odbywając przy tym pierwszą trasę po Teksasie (Austin, Houston, Dallas, Ft. Worth).

W ostatnich miesiącach 2010 L.Stadt kończył pracę nad płytą "EL.P". Osobą odpowiedzialną za mix i mastering całości materiału był Mikael Count - producent znany ze współpracy z Dj Shadowem, Radiohead czy No Doubt.