

Biennale Quadro Art

Międzynarodowe Biennale Obrazu Quadro Art, organizowane przez Okręg Łódzki Związku Polskich Artystów Plastyków, odbywa się w tym roku po raz szósty.

Pierwszą zasadą Biennale Quadro Art jest akceptacja każdego sposobu twórczej wypowiedzi na płótnie. ZPAP zaprasza co dwa lata od 2000 roku do wzięcia udziału w konkursie profesjonalnych artystów pragnących zaprezentować swoją indywidualną osobowość twórczą.

Dwie pierwsze edycje miały inny tytuł - ostatecznie biennale przybrało nazwę Quadro Art, która nawiązuje do formatu przyjmowanych prac 100x100 cm. Kształt kwadratu jest podstawowym kryterium dla obrazów oprócz wysokiego poziomu artyzmu.

Protokół z posiedzenia komisji konkursowej Biennale Quadro Art Łódź 2018

Komisja w składzie:

- Prof. Dr Hab. Jolanta Rudzka Habisiak - Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi
- Prof. dr Hab. Jan Krzysztof Hrycek - Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu
- Prof. Dr Hab. Gabriel Kołat - Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi
- Dr Janusz Janowski - prezes Zarządu Głównego Związku Polskich Artystów Plastyków
- Dr Dariusz Leśnikowski - Dyrektor Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi
- Maksymilian Majewski - przedstawiciel Okręgu Łódzkiego ZPAP

postanowiła przyznać następujące nagrody:

Grand Prix - JEAN IMHOFF /FRANCJA/

Pierwsza nagroda - AGNIESZKA JANKOWSKA

Druga nagroda - JACENTY JOŃCZYK

Trzecia nagroda - ANNA M. MASIUL-GOZDECKA

Wyróżnienia: HENRYK WIDELSKI, KARINA CZERNEK, KATARZYNA ZBIERSKA-MICHALAK