

Lustro Stuarta Brisley'a

Performance dotyczyć będzie kondycji starości. Artysta wykorzysta różnorodne materiały, takie jak używane ubrania i lustro, które posłuży mu do uzyskania efektu fragmentaryzacji rzeczywistości. Jako cel stawia sobie utworzenie miejsca, w którym wszystko istnieje w ramie czasowej. Rama ta nie może zostać usunięta bez naruszenia tego, co może być niewidzialne.