

Portret emocjonalnie

W kadrach Anny Lignarskiej centralne miejsce zajmują ludzie, na których Ania patrzy w sposób bardzo osobisty, pełen ciepła, a zarazem niezwykle przenikliwy.

Zdjęcia Ani coraz częściej odzwierciedlają Jej artystyczne wybory i wyrazistą osobowość, empatię, otwarcie na skrajności i odwagę łamania schematów. Powstają portrety i akty, których piękno i siła oddziaływania mają swoje źródło przede wszystkim w głębokim porozumieniu między fotografem a osobą stającą przed obiektywem. Ania, jak sama o sobie mówi, jest „zatopiona w psychologii”.

Posiada przy tym dar tworzenia podczas sesji takiej aury, dzięki której uwalniają się prawdziwe i często głęboko skrywane emocje. To właśnie one – EMOCJE – są głównym bohaterem zdjęć wybranych przez Anię do projektu fotograficznego. Fotografia, a portretowa w szczególności, nie potrzebuje wielu słów komentarza. Zdjęcia autorstwa Ani w pełni to potwierdzają. Wystarczy spojrzeć w oczy osób z tych portretów, by zobaczyć historię, jaką opowiadają... lub dotknąć tajemnicy, którą skrywają. Każde z prezentowanych zdjęć jest uwiecznieniem wyjątkowego spotkania – a my, widzowie, możemy również czuć się na to spotkanie zaproszeni. A kto poczuje niedosyt, niech uda się w dalszą, równie emocjonującą podróż...