

Sztuka szkła

Szkło nigdy nie było najłatwiejszym materiałem do wypowiedzi artystycznej. Ale na pewno jest jednym z tych najbardziej efektownych. Kolorowe, ręcznie malowane witraże; szkło piaskowane i grawerowane oraz pate de verre, czyli rozdrobnione szkło z topnikami i tlenkami metali – każda z tych technik robi duże wrażenie i każdą z nich będzie można zobaczyć podczas wystawy autorstwa Beaty Bartosiak – absolwentki Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi oraz we Wrocławiu.