

Tworek-Pierzgalska w Piotrkowie

Pierwsza w 2018 roku wystawa ma na celu przypomnienie i przybliżenie twórczości Janiny Tworek-Pierzgalskiej, wybitnej artystki i pedagoga, mającej wielki wpływ na twórczość kolejnych pokoleń artystów i rozwoju polskiej sztuki w zakresie tkaniny unikatowej. Na wystawie zaprezentowane zostaną gobeliny ze zbiorów Centralnego Muzeum Włókiennictwa w Łodzi oraz grafiki i rysunki ze zbiorów prywatnych, udostępnione przez męża artystki prof. Ireneusza Pierzgalskiego.

Wystawa z cyklu "97-300. Tak daleko stąd, tak blisko", prezentującego artystów pochodzących z Piotrkowa Trybunalskiego.

Janina Tworek-Pierzgalska (ur. 26 I 1933 r. w Piotrkowie Trybunalskim, zm. 25 VIII 1983 r. w Łodzi).

Studia w latach 1950-54 na Wydziale Włókienniczym Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Łodzi. Specjalizacja: druk na tkaninie. Dyplom w 1955 r. pod kierunkiem prof. Teresy Tyszkiewicz i prof. Marii Stieberowej. Od 1955 r. pracownik naukowo-dydaktyczny Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Łodzi. W latach 1971-75 prodziekan Wydziału Projektowania Ubioru i Tkaniny. Od 1979 r. profesor zwyczajny tej uczelni. Od 1981 r. prorektor PWSSP w Łodzi.

W latach 1962-1982 współpracowała w zakresie wzornictwa z Laboratorium Przemysłu Włókienniczego w Łodzi.

Założycielka Pracowni Tkaniny Unikatowej, którą kierowała w latach 1968-1983. Twórczość w zakresie tkaniny, grafiki, rysunku.