

Ostatni z wielkich

Jerzy Skrzepiński ma w swym artystycznym dorobku ponad 60 tytułów filmów kinowych, seriali i widowisk telewizyjnych, do których stworzył scenografię, często kostiumy, czasami także dekoracje wnętrz. Był współtwórcą m.in. takich dzieł jak „Faraon”, „Austeria”, „Młodość Chopina”, „Panienska z okienka”, „Kopernik”, „Akademia pana Kleksa”, „Jarosław Dąbrowski”, „Hubal”, „Vabank” oraz serialu „Kolumbowie”. Skrzepiński projektował także scenografie dla teatru, ilustrował książki, zamieszczał swoje rysunki w gazetach, projektował wystawy.

W 2015 roku nakładem Wydawnictwa „Skorpion” ukazał się album „Jerzy Skrzepiński - Ostatni z wielkich. Scenografia filmowa”.

Zdjęcie z książki „Jerzy Skrzepiński - Ostatni z wielkich. Scenografia filmowa”, fot. Tomasz Komorowski.