

Po francusku

W Centrum Teatru Muzyki i Tańca 1 lutego młodzi soliści przy akompaniamencie fortepianu wykonają najpiękniejsze francuskie piosenki powojennego Paryża i przeniosą widzów na rozświetlony Montmartre czy L'amour de Paris, do rozświetlonych scen i zadymionych klubów, by choć przez chwilę pooddychać atmosferą francuskiej stolicy. W repertuarze utwory Charlesa Aznaboura, Jacquesa Brela czy Edith Piaf. Dodatkowo na miłośników kultury francuskiej i poezji Jacquesa Brela 31 stycznia czeka niepowtarzalna okazja do obejrzenia zrekonstruowanego cyfrowo koncertu „Brel, nie opuszczaj nas” w Kinie KDK.

Więcej informacji: <https://kdk.net.pl/>