

Superbohaterowie na 30-leciu festiwalu komiksu

Wystawa "Sztuka DC – świt superbohaterów" jest hołdem złożonym wizjonerskiej twórczości, która odcisnęła piętno na współczesności stając się nieodłącznym elementem obecnej kultury i tego, co jest postrzegane jako mitologia naszych czasów. Przygotowana przez Art Ludique - pierwsze na świecie muzeum zajmujące się współczesną sztuką powiązaną z przemysłem rozrywkowym - oraz DC Entertainment i Warner Bros. Consumer Products ekspozycja to między innymi:

- ponad 160 oryginalnych rysunków i 200 prac poświęconych słynnym herosom i złoczyńcom ze świata DC.
- ponad 40 oryginalnych kostiumów i rekwizytów z "blockbusterów" osadzonych w świecie DC
- wywiady z artystami takimi jak Neal Adams, Geoff Johns czy Christopher Nolan.
- trailer składający się z fragmentów wszystkich filmów poświęconych superbohaterom uniwersum DC.

Wystawa prezentuje oryginalne plansze z komiksów o znanych herosach i łotrach ze świata DC stworzone przez takich artystów jak Jim Lee, Bob Kane, Neal Adams, Frank Miller, Alex Ross oraz wielu innych. Na wystawę składają się również kostiumy z „blockbusterów” osadzonych w świecie DC, w tym peleryna Christophera Reeve’a czy ikoniczny strój Lyndy Carter z serialu Wonder Woman z lat 70. Nie zabraknie również kostiumów i rekwizytów z nowszych filmów Zacka Snydera, Tima Burtona, Joela Schumachera, Christophera Nolana czy misternych prac z filmu Wonder Woman. Na wystawie znalazły się również wyjątkowe prace związane z ostatnimi filmami takimi jak Justice League czy Aquaman.

Dotychczas wystawa pokazywana była tylko w: Paryżu, Londynie i Abu Dhabi. Skąd wzięła się zatem idea zaprezentowania jej w naszym mieście? Okazję ku temu tworzy przede wszystkim jubileuszowa 30. edycja Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier Komputerowych.

- Jednym z naszym celów jest tworzenie instytucji kultury i atrakcji turystycznej, która ściąga zainteresowanie gości z całego kraju i nie tylko – mówi Adam Radoń z Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej EC1. – Konsekwentnie budujemy markę Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier Komputerowych, którego 30. edycję uświetni wystawa "Sztuka DC – świt superbohaterów". W minionym roku cieszyliśmy się w EC1 sukcesem wystawy poświęconej Leonardowi da Vinci. Dzięki projektom tej skali budujemy placówkę z szerokimi międzynarodowymi kontaktami, szeroką ofertą programową i atrakcyjną dla odwiedzających. To także nasz wkład w budowanie ambitnego wizerunku miasta.

Warte podkreślenia jest dopasowanie Hali Maszyn łódzkiego EC1 do powierzchni ekspozycji. Ta ostatnia zajmuje aż 1000 m²!

Polski komponent wystawy „Świt superbohaterów” pokaże różnego rodzaju związki Polski i Polaków ze światem DC Comics oraz Warner Bros. Jednak jego zasadniczym elementem będzie część warsztatowa, w której zwiedzający w praktyce zmierzają się z tworzeniem historii obrazkowych oraz poznają rządzące tą sztuką zasady. W części ekspozycyjnej komponent polski podzielony zostanie na sześć stanowisk. Każde z nich poświęcone będzie innej tematyce. Zwiedzający poznają historię powstania wytwórni Warner Bros oraz losy Kubertów – rodziny słynnych twórców historii obrazkowych z wydawnictwa DC Comics. Jedno ze stanowisko przedstawi serię komiksową „Blackhawk”, opowiadającą o dowodzonej przez Polaka fikcyjnej załodze samolotu, walczącej z Niemcami podczas II wojny światowej, a później z Rosjanami w czasach Zimnej Wojny. Na wystawie pokazane zostaną też postaci o polskim rodowodzie, które wystąpiły się m.in. w seriach „Watchmen”

czy „Ragman”; miejsca na terenie Polski, które pojawiły się w komiksach DC Comics oraz sylwetki Polaków tworzących dla tego amerykańskiego wydawnictwa.

ec1lodz.pl