

II Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Stanisława Jopka

Stanisław Jopek, tenor i wieloletni członek chóru Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” był postacią nietuzinkową. Nie tylko ze względu na piękną barwę głosu - tenor o barytonowym zabarwieniu, ale również z powodu drogi, którą pokonał, aby stać się pierwszym solistą największego polskiego zespołu folklorystycznego. Urodził się i wychowywał we Lwowie, a po repatriacji mieszkał w Kościerzycach na Dolnym Śląsku. Stamtąd poprzez zespół Skolimów trafił do „Mazowsza” i został w zespole aż do końca życia, śpiewając i występując na scenie. Śpiewał w trzydziestu sześciu językach. Kochał scenę, a jego kunszt wykonawczy na całym świecie wzbudzał zachwyt, uwielbienie i podziw. Nazwanie organizowanego przez „Mazowsze” konkursu wokalnego imieniem solisty - Stanisława Jopka, było dla organizatorów oczywiste i naturalne.

Zaproszenie dyrektora Jacka Bonieckiego do wzięcia udziału w Konkursie

Konkurs od początku miał na celu rozśpiewanie całej Polski, dlatego odbywa się w czterech kategoriach wiekowych: 8-14 lat, 15-19 lat, 20-25 lat oraz 26 lat plus, bez ograniczeń wiekowych. Kandydaci mają obowiązek przygotować dwa utwory z repertuaru zespołu „Mazowsze” z podanej listy piosenek, w oryginalnej tonacji. Pierwszy etap konkursu to eliminacje na szczeblu wojewódzkim. Za organizację konkursu w województwie łódzkim odpowiada Łódzki Dom Kultury. ŁDK zorganizuje pierwsze przesłuchania, powoła jury oraz, przy udziale przedstawicieli zespołu „Mazowsze”, wyłoni zwycięzców pierwszego etapu w każdej kategorii wiekowej. Zdobywcy pierwszych miejsc biorą udział w drugim etapie konkursu, który odbywa się w siedzibie „Mazowsza” w Otrębusach pod Warszawą. W jury, które przez dwa dni przesłuchuje uczestników konkursu zasiadają autorytety w dziedzinie śpiewu i muzyki: muzykolodzy, soliści największych oper w Polsce, muzycy i przedstawiciele zespołu „Mazowsze”.

Zwycięzcy regionalnych etapów nie tylko biorą udział w kolejnych przesłuchaniach konkursowych. Uczestniczą również w zorganizowanych dla nich warsztatach oraz wyjazdach. Punktem kulminacyjnym drugiego etapu konkursu jest Koncert Galowy, podczas którego zdobywcy pierwszych trzech miejsc w każdej kategorii wiekowej występują na scenie wraz z artystami „Mazowsza” w słynnych na całym świecie kostiumach zespołu. Nagrody w konkursie mają także postać finansową: za pierwsze miejsce 8 tys. zł, drugie - 5 tys. zł, a trzecie - 3 tys. zł. Łączna pula nagród w konkursie to 83 000 zł.

Informacje przesłuchaniach:

<http://www.ldk.lodz.pl/aktualnosci-a3/ii-ogolnopolski-konkurs-wokalny-im.-stanislawa-jopka-r5374>

Już pierwsza edycja konkursu, w 2019 roku pokazała, że to doskonały pomysł. Do konkursu przystąpiło blisko sześćset osób w różnym wieku (z województwa łódzkiego ponad pięćdziesiąt osób), a piosenki „Mazowsza” zyskały jeszcze większą popularność. Dlatego druga edycja konkursu została zmodyfikowana i rozszerzona o przedstawicieli Polonii.

Relacja z I Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego im. Stanisława Jopka

<https://www.youtube.com/watch?v=kKyjyS8RuiY>

materiały prasowe