

Landmark

Przez długie dekady włodarze Hamburga nie mieli pomysłu na lokalny landmark: nie mieli jak Paryż Wieży Eiffla, jak Berlin Bramy Brandenburskiej. Ładnych domów nie brakowało, ale żeby był ten jeden, który pozwoliłby na automatyczną identyfikację? Nie bardzo.

Okazja pojawiła się niedawno – ogromne przestrzenie portowe, zlokalizowane po sąsiedzku ze starym miastem, zaczęto poddawać (tak dobrze zadomowionej w naszym słowniku) rewitalizacji. Projekt z kategorii „mega”. Lofty, biura, muzea w dawnych magazynach kawy, strefa bez samochodów, kładki nad kanałami, kawiarenki, skwery i publiczne place – słowem Nowe Centrum Ło... Hamburga.

Brzmi dobrze, ale nie wspañiale. Ryzyko stworzenia wielkiej, lecz martwej, dzielnicy – spędzało sen z oczu. Hamburski magistrat uznał zatem, że potrzebny jest jeszcze jeden atrakcjon rozwiązujący zarazem problem landmarku. I tak zainwestował – bagatela – niemal miliard euro w budynek filharmonii. Zrobił to z własnych funduszy, zaufał projektantowi, godził się na kolejne deadline’y, dosypywał pieniądze, bronił przed krytykami i dopiął swego. Pozostawił po sobie coś, czego przez setki lat nic w Hamburgu nie przebiję. Obiekt, który jest pierwszym wyborem wszystkich wydawców folderów, pocztówek i przewodników. Budynek rozwiązujący wszelkie problemy wizerunkowe i promocyjne. Nie wymaga dodatkowego wsparcia, bo broni się sam – jak gotycka katedra w średniowiecznym mieście lub teatr operowy w czasach nowożytnych. Wizualny punkt odniesienia, a zarazem jasny komunikat mówiący o zmianie priorytetów miasta.

Rafał Syska

- -

Cały felieton do przeczytania w "Kalejdoskopie" 12/19. Pismo do kupienia w Łódzkim Domu Kultury, punktach Ruchu S.A., Kolportera, Garmond-Press w salonach empik i łódzkiej Księgarni Ossolineum (Piotrkowska 181). A także w prenumeracie (w opcji darmowa dostawa do wybranego kiosku Ruchu): [TUTAJ](#)

Możecie też słuchać naszych najlepszych tekstów w interpretacjach aktorów scen łódzkich, z Łodzią i regionem związanych na platformie "Kalejdoskop NaGłos": [TUTAJ](#)