

Waglewski, Anawa i Rockowisko na Soundedit 2020

W 1970 roku Polskie Nagrania wydały niezapomnianą płytę „Marek Grechuta & Anawa”. To jeden z takich albumów, na których każdy utwór jest wysmienity. Wojciech Waglewski zaprosił przyjaciół do ponownej realizacji tej płyty. Koncertowa premiera będzie miała miejsce na Festiwalu Soundedit w Łodzi.

Wojciech Waglewski to kompozytor, autor tekstów, producent muzyczny, lider i założyciel jednego z najważniejszych polskich zespołów rockowych – Voo Voo. Podczas Festiwalu Producentów Muzycznych Soundedit 2015 muzyk wystąpił ze specjalnie przygotowanym koncertem i otrzymał nagrodę festiwalu „Człowieka ze Złotym Uchem” w uznaniu za „szczególne dokonania w dziedzinie produkcji muzycznej oraz kunszt słowa”. Teraz artysta powraca na Soundedit z projektem Anawa 2020. To muzyczne wspomnienie płyty „Marek Grechuta & Anawa”. Album został wydany pięćdziesiąt lat temu, a Wojciech Waglewski postanowił nagrać go ponownie, w nowych aranżacjach wraz ze wspianym garniturem gości. Projekt będzie miał premierę koncertową podczas Soundedit – w sobotę, 24 października, w klubie Wytwórnia w Łodzi.

- Niestety, nigdy nie spotkałem i nie słyszałem Grechuty na koncercie. Grałem za to lata całe w Osjanie, który stanowił kiedyś trzon Anawy. Realizacja koncertu Anawa 2020 wynika z mojego przekonania o konieczności utrzymywania ciągłości polskiej tradycji muzycznej, bo tylko dzięki temu wybijemy się na niepodległość twórczą. Do projektu zaprosiłem artystów, którzy nie dość, że umieją śpiewać, to w dodatku posiadają wyrazistą osobowość. A czy utwory Grechuty zachowały swą uniwersalność? Mam nadzieję, że odpowiedź na to pytanie przyniesie koncert... Choć dla mnie jest ona oczywista - mówi W. Waglewski.

Wraz z Wojciechem Waglewskim i zespołem Voo Voo wystąpią Katarzyna Nosowska (również laureatka nagrody Festiwalu Soundedit), Krzysztof Zalewski, Kasai, Spięty (Lao Che). Jan Kanty Pawluśkiewicz – kompozytor związany z m.in. grupą Anawa i Markiem Grechutą – otrzyma nagrodę „Człowieka ze Złotym Uchem”.

Współorganizatorem koncertu Anawa 2020 jest Narodowe Centrum Kultury. Koncert został sfinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022. Wydawcą płyty „Anawa 2020” jest Narodowe Centrum Kultury.

W roku 2020 Festiwal Soundedit odbędzie się od 22 do 25 października w Łodzi. Bilety na festiwalowe wydarzenia można kupić w kasie klubu Wytwórnia (ul. Łąkowa 29, tel.: +42 639 55 55, bilety@wytwornia.pl), w sieci salonów Media Markt oraz na stronach bilety24.pl i ticketmaster.pl. Wejściówki na koncert Anawa 2020 są już w sprzedaży. Bilet kosztuje 149 zł i będzie ważny na wszystkie festiwalowe wydarzenia, jakie odbędą się 24 października w Wytwórni.

Koncert Anawa 2020 będzie również dostępny w streamingu. Cena kodu dostępu: 20 PLN na www.bilety24.pl od 2.10.2020, od godz. 12.00.

Ponadto gośćmi tej edycji festiwalu będą m.in. Roger Eno, Marc Almond, Baasch, Roli Mosimann. Więcej o programie czytaj [TUTAJ](#).

red. / mat. pras.