Łódź nominowana do nagród PISF

Muzeum Kinematografii oraz Szkoła Filmowa w Łodzi i kino Fenix w Łowiczu zostały nominowane do 7. edycji Nagród Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej - jedynych polskich nagród za znaczące osiągnięcia w upowszechnianiu i promocji polskiego kina. Uroczysta gala wręczenia Nagród PISF tegorocznym laureatom odbędzie się podczas 39. Festiwalu Filmowego w Gdyni (15-20 września).

W kategorii **Krajowe wydarzenie filmowe** wśród trzech nominacji znalazła się wystawa "Polska. Europa. Świat. Twarze Agnieszki Holland" przygotowana przez Muzeum Kinematografii w Łodzi. Na wystawie prezentowana jest bogata dokumentacja fotograficzna związana z twórczością reżyserki. Są to przede wszystkim pochodzące z archiwum rodzinnego Ireny Rybczyńskiej-Holland oraz Agnieszki Holland zdjęcia z planów filmowych, które zostały uzupełnione materiałami otrzymanymi m.in. od: Krystyny Krauze, Jacka Petryckiego, Andrzeja Wajdy, Jerzego Kowalskiego oraz Andrzeja Koszyka – kolegów z okresu studiów w FAMU w Pradze, Na wystawie znalazły się także także plakaty do filmów Agnieszki Holland wydane na całym świecie. Udało się zgromadzić plakaty japońskie, amerykańskie, niemieckie, włoskie, czeskie, izraelskie, również polskie i francuskie. Pierwsza prezentacja wystawy miała miejsce w marcu 2013 r podczas 20. edycji Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Pradze.

Kuratorzy wystawy: Krystyna Zamysłowska, Piotr Kulesza
Konsultacje: Irena Rybczyńska-Holland, Krystyna Krauze
Opracowanie plastyczne wystawy: Sławomir Bit.

W kategorii **Książka o tematyce filmowej** jedną z trzech nominacji otrzymała publikacja "Powidoki. Szkoła Filmowa w Łodzi".
To niekonwencjonalny album - artbook o Szkole Filmowej na jej 65. urodziny. Książka zawiera eseje wizualne, wykonane rozmaitymi technikami i w różnych stylach, pokazujące osobiste związki ich autorów ze szkołą. Są tam fragmenty poświecone wybitnym postaciom uczelni, takim jak Maria Kornatowska, Wojciech Jerzy Has, Jerzy Wójcik, Witold Sobociński, Grzegorz Królikiewicz czy Konstanty Lewkowicz oraz eseje autobiograficzne m.in. Zbigniewa Rybczyńskiego, Jolanty Dylewskiej, Ryszarda Lenczewskiego, Mariusza Grzegorzka, Piotra Dumały i Mariusza Wilczyńskiego.
Oryginalne spojrzenie na Szkołę Filmową prezentują też młodzi artyści: Izumi Yoshida, Jagoda Szelc, Mariko Saga, Matej Bobrik i Marcin Surma.

Zespół redakcyjny: Marzena Bomanowska, Mariusz Grzegorzek, Anna Kazimierczak, Jakub Mikurda, Anna Maria Zarychta.

Nagrody PISF są szczególnym wyróżnieniem w branży filmowej, doceniającym pracę osób i instytucji niezwiązanych z produkcją filmów. To jedyne polskie nagrody, wręczane w kilkunastu kategoriach, za znaczące osiągnięcia w upowszechnianiu i promocji polskiego kina i ułatwienie dostępu do polskiej twórczości filmowej. Nagrody PISF są przyznawane od 2008 roku. Kandydatów mogą zgłaszać instytucje kultury, szkoły filmowe, władze samorządowe, instytucje pozarządowe związane z kulturą i inne podmioty oraz osoby działające w sektorze kultury.

Uroczysta gala wręczenia Nagród PISF tegorocznym laureatom odbędzie się podczas 39. Festiwalu Filmowego w Gdyni. Nagrody wręczane są w postaci statuetki zaprojektowanej przez Piotra Michnikowskiego. Laureaci w każdej kategorii otrzymają również nagrodę pieniężną w wysokości 15 000 zł.

Kapituła 7. edycji Nagród PISF:

Michał Chaciński (dziennikarz, krytyk filmowy, dyrektor festiwalu filmowego w Gdyni w latach 2010-2013)
Tomasz Dąbrowski (szef Polskiej Komisji Filmowej, dyrektor Instytutu Polskiego w Berlinie w latach 2006-2013)
Maciej Gil (wiceprzewodniczący Rady Polskiej Federacji DKF, dyrektor Festiwalu Na Granicy w Cieszynie
Mariusz Knorowski (dyrektor Muzeum Plakatu w Wilanowie)
Piotr Kotowski (dyrektor festiwalu Letnia Akademia Filmowa w Zwierzyńcu, wiceprzewodniczący Rady Polskiej Federacji DKF)
Barbara Kwiatkowska (dyrektor Instytucji Filmowej MAX-FILM)
dr Artur Majer (filmoznawca, wykładowca akademicki Uniwersytetu Jagiellońskiego, autor publikacji o kinie)
dr Rafał Marszałek (krytyk filmowy, autor publikacji o kinie)
Grzegorz Molewski (KinoRP)
Katarzyna Terlecka (szef Biura Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych)
dr Anna Wróblewska (filmoznawca, wykładowca akademicki, dyrektor festiwalu Kameralne Lato w Radomiu)