

# NOMINOWANI DO NAGRÓD PISF

Uroczysta gala wręczenia Nagród PISF tegorocznym laureatom odbędzie się podczas 42. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych.

Lista nominowanych do 10. edycji Nagród PISF (za rok 2016)

## **Kino**

Kino Fenomen w Kielcach

Kino Światowid w Elblągu

Kino Światowid w Katowicach

## **Wydarzenie filmowe**

3. Festiwal Filmowy Kino Dzieci w Warszawie, Wrocławiu, Poznaniu i 24 innych miastach

9. Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych Animator w Poznaniu

Festiwal objazdowy Kinobus w województwie zachodniopomorskim

## **Promocja polskiego filmu za granicą**

DI Factory za wydawnictwo płytowe blu-ray „Martin Scorsese Presents: Masterpieces of Polish Cinema”

Krakowska Fundacja Filmowa za promocję filmu animowanego „Cipka” w reż. Renaty Gąsiorowskiej

Polska Komisja Filmowa za „Polish Film Magazine”

## **Krytyka filmowa**

Piotr Czerkawski

Jakub Popielecki

Artur Zaborski

## **Audycja lub program filmowy**

„Hrapkowiedz” w Programie Czwartym Polskiego Radia, Błażej Hrapkowicz

„Movie się” na portalu [www.filmweb.pl](http://www.filmweb.pl), Łukasz Muszyński, Michał Walkiewicz oraz Jakub Popielecki

„Program obowiązkowy” w Telewizji Kino Polska, Magdalena Juszczak

## **Publicystyka filmowa w internecie**

„Bliżej Ekranu”, blog Michała Piepiórki

Łukasz Adamski za recenzje i teksty filmowe na portalu [www.wpolityce.pl](http://www.wpolityce.pl)

„Spór w kinie”, blog Krzysztofa Spóra

## **Książka o tematyce filmowej**

„Cicha eksplozja. Nowe kino Azji Wschodniej i Południowo-Wschodniej”, pod red. Jagody Murczyńskiej

„Europejskie kino gatunków”, pod red. Piotra Kletowskiego

„Sejsmograf duszy. Kino według Marii Kornatowskiej”, pod red. Tadeusza Szczepańskiego

## **Edukacja filmowa**

Edukacja filmowa dla dzieci i młodzieży w Kinie Amok w Gliwicach

Festiwal i Konkurs filmowy 48 Hour Film Project w Warszawie, Katowicach i we Wrocławiu

Młodzieżowa Akademia Filmowa w Nowym Sączu

## **Dystrybucja polskiego filmu**

Against Gravity za krajową dystrybucję filmu „Nawet nie wiesz, jak bardzo Cię kocham” w reż. Pawła Łozińskiego

Forum Film Poland za krajową dystrybucję filmu „Wołyń” w reż. Wojciecha Smarzowskiego

New Europe Film Sales za zagraniczną dystrybucję filmu „Zjednoczone Stany Miłości” w reż. Tomasza Wasilewskiego

## **Dyskusyjny Klub Filmowy**

DKF Bez Nazwy w Łowiczu

DKF Gag w Białymstoku

DKF Rozpięci w Krakowie

## **Cyfrowa rekonstrukcja filmu**

Fixafilm za cyfrową rekonstrukcję filmu „Korczak” w reż. Andrzeja Wajdy

Konsorcjum rekonstrukcyjne DI Factory/reKINO za cyfrową rekonstrukcję filmu „Smuga cienia” w reż. Andrzeja Wajdy

Konsorcjum rekonstrukcyjne DI Factory/reKINO za cyfrową rekonstrukcję filmu „Kobieta samotna” w reż. Agnieszki Holland

Kapituła nie przyznała w tym roku nominacji w kategorii Plakat filmowy.

## **Nagrody PISF**

Nagrody PISF są szczególnym wyróżnieniem w branży filmowej, doceniającym pracę osób i instytucji niezwiązanych z produkcją filmów. To jedyne polskie nagrody, wręczane w kilkunastu kategoriach, za znaczące osiągnięcia w upowszechnianiu i promocji polskiego kina i ułatwienie dostępu do polskiej twórczości filmowej. Nagrody PISF są przyznawane od 2008 roku. Kandydatów mogą zgłaszać instytucje kultury, szkoły filmowe, władze samorządowe, instytucje pozarządowe związane z kulturą i inne podmioty działające w sektorze kultury.

## **Gala Nagród w Gdyni**

Uroczysta gala wręczenia Nagród PISF tegorocznym laureatom odbędzie się 19 września podczas 42. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

Kapituła 10. edycji Nagród PISF:

Magdalena Sroka - dyrektor Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, przewodnicząca Kapituły

Artur Liebhart - założyciel i dyrektor festiwalu Millennium Docs Against Gravity (Nagroda PISF w 2008 r.), prezes zarządu firmy dystrybucyjnej Against Gravity, laureata Nagrody PISF w kategorii Dystrybucja niekomercyjnego filmu zagranicznego w Polsce w 2012 i 2014 r. Ekspert PISF, juror wielu dokumentalnych konkursów oraz festiwali filmowych (m.in. Cinema Eye Honors, MFF w Busan)

Artur Majer - filmoznawca, wykładowca wyższych uczelni, członek Polskiego Towarzystwa Komunikacji Społecznej oraz Koła Piśmiennictwa Filmowego przy Stowarzyszeniu Filmowców Polskich, Główny Specjalista w Agencji Produkcji Telewizyjnej i Filmowej

Dagmara Romanowska - dziennikarka, recenzentka, krytyczka filmowa i selekcjonerka festiwalowa. Stale współpracuje m.in. z Krakowskim Festiwalem Filmowym, Magazynem Filmowym SFP i Onet Film

Grażyna Torbicka - dziennikarka. Autorka koncepcji programowej Festiwalu Filmu i Sztuki Dwa

Brzezi w Kazimierzu Dolnym - Janowcu nad Wisłą. Dyrektor artystyczna tego festiwalu od 2007 roku. Od 1987 do 2016 roku związana z Programem 2 TVP. Autorka licznych programów telewizyjnych i reportaży o tematyce filmowej. Laureatka Nagrody PISF w 2009 r. za program telewizyjny „Kocham kino”. Osiem razy otrzymała nagrodę Akademii Telewizyjnej Wiktora, w tym Wiktora publiczności oraz Super Wiktora i Złotą Telekamerę za całokształt pracy

Jacek Hamela – operator i reżyser dźwięku. Dwukrotny laureat Nagrody za dźwięk na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni oraz sześciokrotny laureat Polskiej Nagrody Filmowej Orzeł w kategorii najlepszy dźwięk (ponadto trzykrotnie nominowany do tej nagrody). Absolwent Wydziału Reżyserii Dźwięku Akademii Muzycznej w Warszawie. Członek Polskiej Akademii Filmowej i Europejskiej Akademii Filmowej

Jakub Socha – krytyk filmowy, redaktor działu filmowego w Dwutygodnik.com (Nagroda PISF 2012 dla Portalu internetowego o tematyce filmowej). Zwycięzca konkursu im. Krzysztofa Mętraka (2007). Współzałożyciel „Gazety Filmowej”. Publikuje w „Kinie”, „Filmwebie”. Współautor tomów „Polskie kino niezależne” oraz „Nie chcę spać sam. Kino Tsai Ming-Lianga”

Jerzy Moszkowicz – od roku 2007 ekspert Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej. Dyrektor Centrum Sztuki Dziecka i Międzynarodowego Festiwalu Filmów Młodego Widza Ale Kino!, laureata Nagrody PISF w kategorii Edukacja filmowa z 2009 r. oraz Wydarzenie filmowe w 2012 r.

Joanna Mytkowska – historyk sztuki, kurator wystaw; od 2007 dyrektor Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

Joanna Szymańska – producentka. Absolwentka filmoznawstwa na UJ. W latach 2011-2013 kierownik Działu Produkcji w Wajda Studio, gdzie jako koordynator produkcji zrealizowała dwie edycje międzynarodowego, edukacyjnego programu EKRAN. Współwłaścicielka firmy producenckiej SHIPsBOY. Członkini Stowarzyszenia Filmowców Polskich i Europejskiej Akademii Filmowej. Współzałożycielka Sekcji Młodych Producentów KIPA, w latach 2013-2016 jej przewodnicząca. Inicjatorka strefy branżowej OFF Camera Pro Industry przy festiwalu Netia Off Camera

Jolanta Myszka – dyrektor poznańskiego kina studyjnego Rialto istniejącego nieprzerwanie od 75 lat, prężnie działającego w sieci Europa Cinemas, laureata Nagrody PISF w 2015 roku w kategorii Kino

Maciej Malangiewicz – dyrektor Łowickiego Ośrodka Kultury i Kina Fenix w Łowiczu, laureata Nagrody PISF w kategorii Kino z 2014 r.

Patrycja Wanat – dziennikarka, szefowa działu kultury Radia TOK FM. Laureatka Nagrody PISF za 2015 rok w kategorii Audycja filmowa.