

„Ogień w głowie” 2026

„Ogień w głowie” od ponad dwóch dekad tworzy przestrzeń dla kina powstającego poza głównym nurtem. Tegoroczna edycja pokazuje, że zainteresowanie niezależnym filmem wciąż jest duże – na konkurs wpłynęło blisko 100 produkcji z całej Polski. Po selekcji do programu zakwalifikowano 19 filmów konkursu głównego oraz 11 produkcji młodych twórców, prezentowanych w ramach sekcji „Zapałka”.

Tegoroczne konkursy to różnorodny zestaw krótkich form. Wśród zakwalifikowanych filmów znalazły się historie dotyczące relacji, rodziny, bliskości, codzienności, ale także opowieści pełne niepokoju, humoru i absurdu.

Tegoroczny „Ogień w głowie” to nie tylko projekcje i oczekiwanie na werdykt jury. Organizatorzy przygotowali dwa dni spotkań i wydarzeń, które pozwalają spojrzeć na film także od strony warsztatowej.

2 października odbędzie się spotkanie z aktorką Julią Polaczek, po którym zaplanowano pokaz filmów konkursu „Zapałka”, rozmowę twórców z publicznością oraz warsztat „Robimy sceny!”, poświęconego relacji aktora i operatora, prowadzonego przez Julię Polaczek i Krzysztofa Bukowskiego. Wieczorem zaplanowano otwarty pokaz filmu „Kandydaci śmierci” w reżyserii Macieja Cuske.

3 października uczestnicy będą mogli wziąć udział w spotkaniu „Jak znaleźć swój język filmowy?” z niezależnym reżyserem Adamem Porębowiczem, a także w prelekcji z elementami warsztatowymi „Mobilny warsztat filmowy na (prawie) każdą okazję”, prowadzonej przez Damiana Sztendela, przygotowanej we współpracy z markami Newell i Laowa.

Najważniejszym punktem drugiego dnia będzie o godz. 16.00 pokaz filmów konkursu głównego „Ognia w głowie”. Wieczorem organizatorzy zaproszą publiczność na filmowe impro, a o godz. 21.00 poznamy laureatów konkursu głównego.

W gronie jurorów zasiadają: Jarosław Kamiński (montażysta), Izumi Yoshida (animatorka) oraz Adam Porębowicz (reżyser). Swoich faworytów wskaże również publiczność.

Pokazy filmowe są bezpłatne. Na pokaz „Kandydatów śmierci” obowiązują bezpłatne wejściówki. Udział w warsztatach wymaga wcześniejszej rejestracji – mailowo pod adresem ogien@starymlynzgierz.pl, telefonicznie pod numerem 42 716 26 18 wew. 1 lub osobiście w kasie MOK. Liczba miejsc na warsztatach jest ograniczona.

PROGRAM

2 października / piątek

12.00 – Otwarcie festiwalu

12.15 – Spotkanie z Julią Polaczek – aktorką, jurorką konkursu Zapałka

13.00 – Pokaz filmów młodych twórców - konkurs Zapałka

15.00 – Moderowana dyskusja z twórcami i publicznością

15.30 – Werdykt jury i wręczenie nagród

16.30-18.30 – Robimy sceny! – warsztat o relacji aktor-operator z Julią Polaczek i Krzysztofem

Bukowskim

17.00 - Pokaz otwarty filmu "Kandydaci śmierci" w reż. Macieja Cuske - obowiązują bezpłatne wejściówki

3 października / sobota

11.30-13.30 - Jak znaleźć swój język filmowy? - projekcja filmów i spotkanie z Adamem

Porębowiczem - niezależnym reżyserem, jurorem konkursu głównego

13.30-15.30 - Prelekcja z elementami warsztatowymi: Mobilny warsztat filmowy na (prawie) każdą okazję - prowadzenie: Damian Sztendel / współpraca z markami Newell i Laowa

16.00 - Pokaz filmów konkursu głównego Ognia w głowie

20.00 - Filmowe impro z udziałem publiczności - wydarzenie towarzyszące

21.00 - Ogłoszenie werdyktu jury i wręczenie nagród.