„Ogień w głowie” 2026

„Ogień w głowie” od ponad dwóch dekad tworzy przestrzeń dla kina powstającego poza głównym nurtem. Tegoroczna edycja pokazuje, że zainteresowanie niezależnym filmem wciąż jest duże – na konkurs wpłynęło blisko 100 produkcji z całej Polski. Po selekcji do programu zakwalifikowano 19 filmów konkursu głównego oraz 11 produkcji młodych twórców, prezentowanych w ramach sekcji „Zapałka”.

Tegoroczne konkursy to różnorodny zestaw krótkich form. Wśród zakwalifikowanych filmów znalazły się historie dotyczące relacji, rodziny, bliskości, codzienności, ale także opowieści pełne niepokoju, humoru i absurdu.

Tegoroczny „Ogień w głowie” to nie tylko projekcje i oczekiwanie na werdykt jury. Organizatorzy przygotowali dwa dni spotkań i wydarzeń, które pozwalają spojrzeć na film także od strony warsztatowej.

2 października odbędzie się spotkanie z aktorką Julią Polaczek, po którym zaplanowano pokaz filmów konkursu „Zapałka”, rozmowę twórców z publicznością oraz warsztat „Robimy sceny!”, poświęconego relacji aktora i operatora, prowadzonego przez Julię Polaczek i Krzysztofa Bukowskiego. Wieczorem zaplanowano otwarty pokaz filmu „Kandydaci śmierci” w reżyserii Macieja Cuske.

3 października uczestnicy będą mogli wziąć udział w spotkaniu „Jak znaleźć swój język filmowy?” z niezależnym reżyserem Adamem Porębowiczem, a także w prelekcji z elementami warsztatowymi „Mobilny warsztat filmowy na (prawie) każdą okazję”, prowadzonej przez Damiana Sztendela, przygotowanej we współpracy z markami Newell i Laowa.

Najważniejszym punktem drugiego dnia będzie o godz. 16.00 pokaz filmów konkursu głównego „Ognia w głowie”. Wieczorem organizatorzy zaproszą publiczność na filmowe impro, a o godz. 21.00 poznamy laureatów konkursu głównego.

W gronie jurorów zasiądą: Jarosław Kamiński (montażysta), Izumi Yoshida (animatorka) oraz Adam Porębowicz (reżyser). Swoich faworytów wskaże również publiczność.

Pokazy filmowe są bezpłatne. Na pokaz „Kandydatów śmierci” obowiązują bezpłatne wejściówki. Udział w warsztatach wymaga wcześniejszej rejestracji – mailowo pod adresem ogien@starymlynzgierz.pl, telefonicznie pod numerem 42 716 26 18 wew. 1 lub osobiście w kasie MOK. Liczba miejsc na warsztatach jest ograniczona.

PROGRAM

2 października / piątek
12.00 – Otwarcie festiwalu
12.15 – Spotkanie z Julią Polaczek – aktorką, jurorką konkursu Zapałka
13.00 – Pokaz filmów młodych twórców - konkurs Zapałka
15.00 – Moderowana dyskusja z twórcami i publicznością
15.30 – Werdykt jury i wręczenie nagród
16.30-18.30 – Robimy sceny! – warsztat o relacji aktor-operator z Julią Polaczek i Krzysztofem

Bukowskim
17.00 – Pokaz otwarty filmu "Kandydaci śmierci" w reż. Macieja Cuske – obowiązują bezpłatne wejściówki

3 października / sobota
11.30-13.30 – Jak znaleźć swój język filmowy? – projekcja filmów i spotkanie z Adamem Porębowiczem – niezależnym reżyserem, jurorem konkursu głównego
13.30-15.30 – Prelekcja z elementami warsztatowymi: Mobilny warsztat filmowy na (prawie) każdą okazję – prowadzenie: Damian Sztendel / współpraca z markami Newell i Laowa
16.00 – Pokaz filmów konkursu głównego Ognia w głowie
20.00 – Filmowe impro z udziałem publiczności – wydarzenie towarzyszące
21.00 – Ogłoszenie werdyktu jury i wręczenie nagród.