

PREISNER DLA ŁODZI

Płyta DVD „The Four Colors of Łódź” zawiera pełen zapis koncertu Zbigniewa Preisnera, jaki odbył się 14 września 2013 r. w Łodzi. Koncert artysty był uświetnieniem zakończenia projektu rewitalizacji kompleksu dawnej Wytwórni Filmów Fabularnych przy ul. Łąkowej.

Koncert został podzielony na dwie części. Pierwsza, zatytułowana „The Best of Zbigniew Preisner” przedstawia wykonanie najbardziej rozpoznawalnych kompozycji autora - m.in. ścieżkę dźwiękową do dzieł Krzysztofa Kieślowskiego oraz kompozycje z „Requiem dla mojego przyjaciela”, albumu z muzyką poważną.

Druga część koncertu to prawykonanie trzech utworów napisanych specjalnie z okazji otwarcia zrewitalizowanego kompleksu. Kompozycje ***The Four Colors of Łódź***, ***The Lumières' Four Saxophones*** oraz ***Hope with Flying Colors*** przedstawiają muzyczną interpretację historii miasta: od przedwojennej, wielokulturowej Łodzi, aż po czasy współczesne. Zbigniew Preisner wystąpił z orkiestrą Filharmonii Łódzkiej oraz Chóru Filharmonii Częstochowskiej „Collegium Cantorum”. Podczas koncertu, na scenie pojawili się również znani soliści, m.in. wybitna śpiewaczka operowa Elżbieta Towarnicka oraz znana wokalistka Hanna Banaszak. Oprawę artystyczną wydarzenia przygotował odpowiedzialny za scenografię malarz Andrzej Fogtt i Ewa Lipska, autorka wiersza „Cztery Kolory Nadzieja”, który powstał jako tekst do utworu *Hope with Flying Colors*.

Zbigniew Preisner to jeden z najsłynniejszych twórców muzyki filmowej na świecie. Stworzył kompozycje do ponad 50 polskich i światowych produkcji, ale prawdziwą sławę i uznanie krytyków przyniosły mu utwory stworzone na potrzeby najgłośniejszych filmów Krzysztofa Kieślowskiego i Agnieszki Holland. Artysta rzadko koncertuje w Polsce - ***The Four Colors of Łódź*** był pierwszym występem w kraju od marca 2012 r.