

# Spotkania z filmowymi etiudami

Etiuda filmowa to coś więcej niż tylko wprawka, doskonalenie warsztatu. Bywa, że eksperyment szczególnie dla profesjonalistów, ale też dla każdego rodzaj osobistej notatki, która rozwija wrażliwość artystyczną i uodparnia na krytykę, pomaga lepiej zrozumieć, czym jest forma, wzmocnić swój potencjał. Warto przyjrzeć się tej krótkiej formie filmowej - jak się zmienia i ewoluuje, jak wpłynęły na nią nowe technologie i ku czemu zmierza.

Początek cyklu 3 XI o godz. 18 w pubie „Pop&Art” Na pierwszy ogień idzie „Salon odrzuconych”, czyli etiudy kandydatów na Wydział Reżyserii Szkoły Filmowej w Łodzi, które odpadły na egzaminach wstępnych. To niepowtarzalna okazja, by je obejrzeć i porozmawiać z ich autorami.

Wśród prowadzących spotkania będą m.in. studenci z Koła Naukowego Filmoznawców UŁ.

Wydarzenie na FB: <https://www.facebook.com/events/628070108354334/?ref=newsfeed>