

TME Polówka 10-16.08

10 sierpnia

Jeszcze Polska

EC1, ul. Targowa 1/3

„Życie dla początkujących”

Reżyseria: Paweł Podolski, 2025, Polska, 80'

Obyczajowy. Monia, introwertyczna wampirzyca, żyje spokojnie w domu seniora, aż odkrywa ją Czarek. Gdy pojawia się drugi wampir – przemieniony przez nią Mirek – Monia staje przed wyborem: zabić go, by chronić pensjonariuszy, czy pozwolić, by nocne życie pokazało mu swoje piękno. Grają: Michał Sikorski, Małgorzata Rożniatowska, Magdalena Maścianica, Bartłomiej Kotschedoff.

11 sierpnia

The Best of

Park na Zdrowiu

„Smashing Machine”

Reżyseria: Benny Safdie, 2025, USA, 123'

Dramat. Mistrz mieszanych sztuk walki Mark Kerr musi poradzić sobie z wewnętrznymi demonami i małżeńskim kryzysem, by być gotowym do walki o najważniejsze trofeum w karierze. Grają: Dwayne Johnson, Emily Blunt.

EZG

ul. Długa 41, Zgierz

„Sing 2”

Reżyseria: Garth Jennings, 2021, USA, 110'

Animowany. Miś koala - Buster Moon i gwiazdorska obsada jego teatru pragną wystąpić na olśniewającej i ekstrawaganckiej scenie. Jest tylko jeden haczyk: najpierw muszą przekonać najbardziej samotną gwiazdę rocka na świecie, aby do nich dołączyła.

12 sierpnia

Obyczajówka

Park Julianowski

„Towarzysz”

Reżyseria: Drew Hancock, 2025, USA, 97'

Thriller. Śmierć miliardera uruchamia łańcuch wydarzeń dla Iris i jej przyjaciół podczas weekendowej wycieczki do jego posiadłości nad jeziorem. Grają: Sophie Thatcher, Jack Quaid.

Rodzinne Środy

Widzewska Górka, ul. Św. Brata Alberta Chmielowskiego

„Rozumiemy się bez słów”

Reżyseria: Éric Lartigau, 2014, Belgia, Francja, 105'

Państwo Belier to urocza rodzina. Dobrzy sąsiedzi, kochający rodzice. I jeszcze jedno: są niesłyszący. Tylko ich córka, nastoletnia Paula urodziła się bez wady słuchu. Stała się więc ich naturalnym łącznikiem ze światem dźwięków. Osiągnęła jednak już wiek, gdy dzieci zaczynają szukać swojego miejsca. Idąc za głosem serca, Paula zapisuje się do szkolnego chóru. Grają: François Damiens, Louane Emera, Karin Viard.

TOPolska

Park Zatorze, ul. Jutrzenki

„Boże Ciało”

Reżyseria: Jan Komasa, 2019, Polska, 116'

Dramat. Po kilku latach w poprawczaku Daniel zostaje warunkowo zwolniony, a następnie skierowany do pracy w zakładzie stolarskim. Zamiast tego jednak, popychany niemożliwym do spełnienia marzeniem, kieruje się on do miejscowego kościoła, gdzie zaprzyjaźnia się z proboszczem. Kiedy niespodziewanie nadarza się okazja, chłopak wykorzystuje ją i w przebraniu księdza zaczyna pełnić posługę kapłańską w miasteczku. Grają: Bartosz Bielenia, Aleksandra Konieczna, Łukasz Simlat, Tomasz Ziętek, Eliza Rycembel.

13 sierpnia

Dobranocka

Port Łódź

„Mała Amelia”

Reżyseria: Maïlys Vallade, Liane-Cho Han Jin Kuang, 2025, Francja, 78'

Amelia to mała belgijska dziewczynka urodzona w Japonii. Dzięki swojej przyjaciółce Nishio-san jej codzienność jest pełna przygód i odkryć. Jednak w dniu trzecich urodzin pewne wydarzenie zmienia bieg jej życia. W tym wieku rozstrzyga się wszystko, zarówno szczęście, jak i tragedia.

Pozycja Obowiązkowa

Park nad Jasieniem, ul. Tymienieckiego 33

„Nagi instynkt”

Reżyseria: Paul Verhoeven, 1997, Francja, USA, 127'

Thriller. Właściciel klubu nocnego w San Francisco zostaje brutalnie zamordowany. Śledztwo prowadzi detektyw Curran, oskarżany przez wydział wewnętrzny o skłonność do alkoholu. Główną podejrzaną jest piękna pisarka Catherine Tramell, która do perfekcji opanowała sztukę manipulacji ludzkimi emocjami. Zafascynowany jej urodą Curran daje się wciągnąć w zmysłową grę. W trakcie śledztwa zaczyna tracić zawodową czujność, co może okazać się śmiertelnie niebezpieczne. Grają: Sharon Stone, Michael Douglas, Jeanne Tripplehorn.

BLOK-BUSTER

Radogoszcz, ul. Jeziorna 43

„Paddington”

Reżyseria: Paul King, 2014, Francja, Wielka Brytania, 95'

Familijny. Państwo Brown z dziećmi bez wahania przygarnęli uroczego niedźwiadka w czerwonym kapeluszu i.... odtąd już nic nie było jak dawniej. Do Londynu Miś Paddington przybył w tajemniczy sposób aż z Peru, ale ta podróż to dopiero początek przygód niezwykłego zwierzaka. Spokojne życie Jonathana Browna i jego siostry będzie teraz pełne nie tylko prześmiesznych sytuacji, ale i niesamowitych, magicznych zdarzeń. Grają: Ben Whishaw, Julie Walters, Michael Gambon, Sally Hawkins, Hugh Bonneville.

Parking Atlas Arena

„F1: Film”

Reżyseria: Joseph Kosinski, 2025, Wielka Brytania, USA, 155'

Dramat. Wyścigowa legenda Sonny Hayes daje się namówić na powrót z emerytury, żeby poprowadzić zmagający się z problemami zespół Formuły 1 i zostać mentorem młodego mistrza kierownicy. Przy okazji dostaje szansę, by raz jeszcze stanąć na szczycie. Grają: Brad Pitt, Damson Idris, Javier Bardem.

14 sierpnia

I Co Teraz?

Fuzja, ul. Milionowa 6A

„Coś”

Reżyseria: John Carpenter, 1982, USA, 109'

Horror. Grupa amerykańskich badaczy odnajduje na Antarktyce istotę pozaziemską i przekonuje się, że obcy organizm nie ma pokojowych zamiarów. Grają: Kurt Russell, Wilford Brimley, Keith David.

Po Polsku

Monopolis, ul. Kopcińskiego 62A

„Biała odwaga”

Reżyseria: Marcin Koszałka, 2024, Polska, 116'

Wojenny. Jędrrek kocha się w Bronce, ale dziewczyna zostaje wydana za jego starszego brata Maćka. Chłopak szuka zapomnienia w gronie krakowskiej bohemy. Spotyka Wolframa, niemieckiego naukowca i alpinistę, który głosi teorię, że Górale pochodzą od starogermańskiego plemienia Pragotów. Kiedy wybucha II wojna światowa, a Niemcy proponują mieszkańcom Podhala współpracę, Jędrrek postanawia sprzymierzyć się z najeźdźcami. Grają: Filip Pławiak, Julian Świeżewski, Jakub Gierszał, Sandra Drzymalska.

15 sierpnia

Arthouse cz.2

Łódzka Specjalna Strefa Ekonomiczna, ul. Tymienieckiego 22G

„Wartość sentymentalna”

Reżyseria: Joachim Trier, 2025, Dania, Francja, Niemcy, 133'

Dramat. Siostry Agnes i Nora spotykają się ze swoim dawno niewidzianym ojcem, niegdyś znanym reżyserem filmowym Gustavem. Proponuje on Norze, aktorce teatralnej, rolę w swoim najnowszym dziele. Gdy dziewczyna odrzuca propozycję, ten zatrudnia młodą gwiazdę Hollywood. Teraz siostry muszą poradzić sobie nie tylko ze swoją skomplikowaną sytuacją z ojcem, ale także z amerykańską gwiazdą. Grają: Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaas, Elle Fanning.

Śpiewaj Janek

Stawy Jana

„La La Land”

Reżyseria: Damian Chazelle, 2016, Hongkong, USA, 128'

Musical. Mia jest początkującą aktorką, która w oczekiwaniu na szansę pracuje jako kelnerka. Sebastian to muzyk jazzowy, który zamiast nagrywać płyty, gra do kotleta w podrzędnej knajpce. Gdy drogi tych dwojga przetną się, połączy ich wspólne pragnienie, by zacząć wreszcie robić to co kochają. Grają: Ryan Gosling, Emma Stone.

16 sierpnia

Górka Śmiechu

Kino Letnie na Górcie-Retkinia Północ, al. Wyszyńskiego 71

„Dobrze się kłamię w miłym towarzystwie”

Reżyseria: Paolo Genovese, 2016, Włochy, 97'

Komediodramat. Siedmioro długoletnich przyjaciół spotyka się na kolacji. Dla urozmaicenia wieczoru rozpoczynają zabawę polegającą na dzieleniu się między sobą treścią każdego SMS-a, e-maila lub rozmowy telefonicznej, jakie otrzymują w trakcie spotkania. Kiedy tym samym wiele tajemnic zaczyna wypływać na światło dzienne, niewinna gra rodzi konflikty, które niełatwo będzie

zażegnać. Grają: Marco Giallini, Kasia Smutniak, Giuseppe Battiston, Valerio Mastandrea, Alba Rohrwacher.

Klasyczne Niedziele

Widzewska Górka, ul. Św. Brata Alberta Chmielowskiego

„Jutro będziemy szczęśliwi”

Reżyseria: Hugo Gélin, 2016, Francja, Wielka Brytania, 118'

Komediodramat. Samuel bardzo lubi swoje beztroskie życie na Francuskiej Riwierze. Pewnego dnia na plaży pojawia się Kristin – jedna z jego przelotnych przyjaciółek i wręcza mu bardzo szczególny prezent. „To twoja córka” – mówi i znika. Od tej chwili Samuel staje się pełnoetatowym samotnym tatą małej Glorii. O dzieciach nie ma pojęcia. Z biegiem czasu jednak okazuje się kochającym, choć niekonwencjonalnym tatą. Jednak gdy Gloria ma 8 lat, na horyzoncie niespodziewanie pojawia się Kristin, która postanawia odzyskać dziecko, a to oznacza, że szczęśliwy świat znów stanie na głowie... Grają: Omar Sy, Antoine Bertrand, Gloria Colston, Clémence Poésy.

MOTO Polówka TME

Parking TME, ul. Rozalii 1

„Pamiętnik”

Reżyseria: Nick Cassavetes, 2004, USA, 123'

Melodramat. Do Seabrook, małego miasta na wybrzeżu, na wakacje przyjeżdża 17-letnia Allie Hamilton, dziewczyna z zamożnej rodziny. Tu poznaje Noaha Calhouna, chłopaka, który pracuje w miejscowej fabryce. Chociaż oboje pochodzą z różnych światów, nic nie jest w stanie powstrzymać budzącego się między nimi uczucia. Grają: Rachel McAdams, Ryan Gosling.