

TME Polówka

7 lipca (poniedziałek)

Muzeum Kinematografii, Arthouse

„Queer” (2024), reż. Luca Guadagnino, USA, Włochy, 135'

Dramat. Lee wspomina swoje życie w Meksyku wśród amerykańskich studentów na emigracji i właścicieli barów. Przybycie do miasta sporo młodszego Williama zmusza mężczyznę do nawiązania z kimś znaczącego kontaktu. Grają: Daniel Craig, Lesley Manville, Drew Starkey, Jason Schwartzman.

Plac zabaw SKWERANIA (ul. Jęczmienna 22/24), Have Fun

„Dalej jazda” (2024), reż. Mariusz Kuczewski, Polska, 100'

Józiek i Elżbieta wyruszają skradzioną nyską w góry, gdzie śmiech, ryzyko i miłość prowadzą ich ku spełnieniu marzeń.

EC1, Jeszcze Polska

„Dziewczyna z igłą” (2024), reż. Magnus von Horn, Polska, Szwecja, Dania, 123'

Dramat. Kopenhaga, tuż po I wojnie światowej. Karoline, młoda pracownica fabryki, zachodzi w ciążę i z dnia na dzień ląduje na bruku. Gdy na swej drodze spotka Dagmar, charyzmatyczną właścicielkę nielegalnej agencji adopcyjnej, która zaoferuje jej schronienie i pracę w charakterze mamki, trafi w sam środek zagadkowych wydarzeń. Jak wiele można wybaczyć komuś, kto w najtrudniejszym momencie wyciągnął do ciebie pomocną dłoń? Grają: Victoria Carmen Sonne, Trine Dyrholm.

8 lipca (wtorek)

Park im. M. Zaruskiego, Polówkowe Klasyki

„Kiler” (1997), reż. Juliusz Machulski, Polska, 104'

Komedia. Jerzy Kiler, warszawski taksówkarz, przypadkowo zostaje wzięty za płatnego zabójcę i umieszczony w areszcie. Wyciąga go stamtąd boss świata przestępczego Siara, który oferuje mu nowe zadanie. Grają: Cezary Pazura, Jerzy Stuhr, Małgorzata Kożuchowska, Janusz Rewiński.

Park na Zdrowiu, The Best Of

„Beetlejuice Beetlejuice” (2024), reż. Tim Burton, USA, 105'

Fantasy. Po rodzinnej tragedii Deetzowie wracają do Winter River. Buntownicza córka Lydii, Astrid otwiera portal do zaświatów. Prawdziwy Chaos rozpęta się, gdy ktoś wypowie imię Beetlejuice'a trzy razy. Grają: Michael Keaton, Catherine O'Hara, Winona Ryder, Willem Dafoe.

Pałac Biedermanna, Wartości

„C'mon C'mon” (2021), reż. Mike Mills, USA, 108'

Dramat. Johnny, dziennikarz radiowy, uczy się uważnie słuchać, tworzyć trwałe więzi, naprawiać błędy przeszłości i... przytulać. Przemierza Amerykę z mikrofonem, pytając dzieciaki i młodzież o ich życie, marzenia, supermoce i plany na przyszłość. Po drodze reporter odwiedza mieszkającą w Los Angeles siostrę, z którą nie rozmawiał od lat, a która teraz potrzebuje jego pomocy. Żeby wesprzeć ją w opiece nad dwunastoletnim synkiem, Johnny zabiera go ze sobą do Nowego Jorku. Grają: Joaquin Phoenix, Woody Norman, Gaby Hoffmann.

9 lipca (środa)

Park Widzewska Górka, Mydło i Powidło

„Mój przyjaciel Hachiko” (2009), reż. Lasse Hallström, USA, Wielka Brytania, 93'

Dramat. Profesor Parker Wilson poszukuje domu dla bezdomnego psa. Wkrótce między nim a zwierzęciem rodzi się niezwykła więź. Grają: Richard Gere, Joan Allen.

Park Julianowski, Italodisco

„Bezmiar” (2023), reż. Emanuele Crialese, Włochy, Francja, 97'

Dramat. Rodzina Borghetti właśnie wprowadziła się do nowego mieszkania z widokiem na zachwycającą panoramę. Pozornie sielankowe życie Clary i jej męża podszyte jest powszednimi smutkami, poczuciem wyobcowania i samotności. Nie brakuje im pieniędzy, ale nie są już zakochani w sobie i nie potrafią się rozstać. Najstarsza córka Adriana dostrzega opresyjność ojca, jego liczne zdrady oraz samotność, która ogarnia jej matkę. Napięcie w relacjach rodziny sięga zenitu i prowadzi do krytycznego momentu, gdy Adriana, korzystając z tego, że nikt w sąsiedztwie jej nie zna, zaczyna udawać przed innymi dziećmi, że jest chłopcem. Grają: Penélope Cruz, Luana Giuliani, Vincenzo Amato.

10 lipca (czwartek)

Port Łódź, Dobranocki

„Lego Batman: Film” (2017), reż. Chris McKay, USA Dania, 105'

Animacja. Miastu Gotham zagraża Joker, niebezpieczny przestępca. Batman musi nauczyć się współpracy z innymi, by je uratować.

Monopolis, Superprodukcje

„Wielki Gatsby” (2013) reż. Baz Luhrmann, Australia, USA, 142'

Dramat. Nowy Jork, rok 1922. Milioner Jay Gatsby spotyka po pięciu latach swoją wielką miłość Daisy, z którą wcześniej rozdzieliły go koleje losu.

11 lipca (piątek)

MSK Polesie, Arthouse

„Armand” (2024), reż. Halfdan Ullmann Tøndel, Norwegia, 116'

Dramat. Drobny szkolny incydent między dwoma chłopcami rozpala wielki konflikt między rodzicami i nauczycielami. Grają: Renate Reinsve, Thea Lambrechts Vaulen.

Fuzja, Niepodrabialni

„Dzień świra” (2002), reż. Marek Koterski, Polska, 134'

Komedia. Adaś Miauczyński, 49-letni rozwiedziony polonista, żyje w kręgu swoich natręctw, nie potrafiąc wyrwać się z nudy i rutyny dnia codziennego. Grają: Marek Kondrat, Michał Koterski, Janina Traczykówna, Andrzej Grabowski, Aleksander Bednarz, Piotr Fronczewski.

12 lipca (sobota)

Wodny Raj, Teo Seans 3

„Joker: Folie à Deux” (2024), reż. Todd Phillips, USA, Kanada, 138'

Dramat. Harleen Quinzel, psychiatra w szpitalu Arkham, zakochuje się w tajemniczym pacjencie Jokerze. Razem próbują uciec z zakładu psychiatrycznego, niosąc ze sobą burzliwy romans pełen szaleństwa i niebezpieczeństwa. Grają: Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson, Leigh Gill, Catherine Keener.

Columna Medica Łask, Filmowe Spa

„Masz wiadomość” (1998), reż. Nora Ephron, USA, 119'

Komedia romantyczna. Manhattan, czasy współczesne. Dwoje nieznanych sobie ludzi pracuje w tej samej branży. On jest właścicielem sieci księgarni obejmujących całe miasto, ona jest właścicielką niewielkiego lokalu, gdzie sprzedaje się książki dla dzieci. Zgodnie z zasadami konkurencji są wrogami. Ale któregoś dnia nawiązują przypadkowy kontakt przez internet – tak rodzi się wzajemna sympatia. Grają: Meg Ryan, Tom Hanks.

W ramach Filmowego SPA przed seansem „Masz wiadomość” połówkowa publiczność spotka się z Marzeną Rogalską – ceniłą dziennikarką i autorką powieści. Start wydarzenia o godz. 19, seans rozpocznie się o godz. 21.

13 lipca (niedziela)

Piotrkowska 217, Mini Polówka

„Lego przygoda” (2014), reż. Phil Lord, Christopher Miller, USA, Australia, Dania, 100'

Animacja. Emmet, przeciętna minifigurka LEGO, zostaje wzięty za wybranego do ocalenia świata. W ten sposób dołącza do drużyny, która ma powstrzymać złowrogiego tyrana.

Górki między ulicami Dąbrówki i Ziemowita, Pewniaki

„Barbie” (2023), reż. Greta Gerwig, USA, Kanada, 116'

Fantasy. Barbie, która żyje w idealnym bajkowym świecie przechodzi kryzys egzystencjalny. Grają: Margot Robbie, Ryan Gosling.

Wodny Raj, Teo Seans 3

„Joker” (2019), reż. Todd Phillips, USA, Kanada, 122'

Dramat. Strudzony życiem komik popada w obłąd i staje się psychopatycznym mordercą. Grają: Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Frances Conroy.

Skwer im. Praw Dzieci, Teo Seans 1

„Paddington” (2014), reż. Paul King, Francja, Wielka Brytania, 95'

Familijny. Na londyńskiej stacji Paddington państwo Brown znajdują misia. Zwierzak odbył właśnie wyczerpującą podróż z Peru, została mu ostatnia kanapka z marmoladą, a wieczór spędzi prawdopodobnie w koszu na śmierci. Brownowie postanawiają zabrać go do domu i pomóc w odszukaniu Montgomery’ego Clyde’a, który zaprosił misia do Anglii. Tymczasem o przybyciu niezwykłego mówiącego niedźwiadka dowiaduje się bezwzględna dyrektorka Muzeum Historii Naturalnej Millicent, która skupuje wypchane, egzotyczne zwierzęta... Grają: Hugh Bonneville, Sally Hawkins, Nicole Kidman.