

TME Polówka

11 sierpnia (poniedziałek)

Park Szarych Szeregów, Bałuty Welcome Tu

„C'mon C'mon” (2021), reż. Mike Mills, USA, 108'

Dramat. Johnny, dziennikarz radiowy, uczy się uważnie słuchać, tworzyć trwałe więzi, naprawiać błędy przeszłości i... przytulać. Przemierza Amerykę z mikrofonem, pytając dzieciaki i młodzież o ich życie, marzenia, supermoce i plany na przyszłość. Po drodze reporter odwiedza mieszkającą w Los Angeles siostrę, z którą nie rozmawiał od lat, a która teraz potrzebuje jego pomocy. Żeby wesprzeć ją w opiece nad dziewięcioletnim synkiem, Johnny zabiera go ze sobą do Nowego Jorku. Grają: Joaquin Phoenix, Woody Norman, Gaby Hoffmann.

Wieczór rozpocznie się od pokazu krótkich form filmowych autorstwa Łukasza z Bałut – dokumentalisty, artysty i społecznika, którego twórczość nierozzerwalnie wiąże się z tą dzielnicą. Na ekranie pojawią się historie o ludziach, ulicach i codziennych obrazach Bałut, w tym także fragment cyklu „Opowiedz mi swoje Bałuty”, nagrany właśnie w Parku Szarych Szeregów. Opowieści mieszkańców, pełne osobistych wspomnień, wprowadzą widzów w unikalny klimat miejsca. Seansowi towarzyszyć będzie spotkanie z autorem filmów, Łukaszem z Bałut, który podzieli się swoimi spostrzeżeniami o tym, jak obrazy i dźwięki filmu mogą rezonować z codziennością i przestrzenią naszego miasta..

Fontanny przy ul. Długosza, Family Time

„Pokemon Detektyw Pikachu” (2019), reż. Rob Letterman, USA, Japonia, Kanada, 104'

Familijny. Prywatny detektyw Harry Goodman znika w niewyjaśnionych okolicznościach, a jego 21-letni syn Tim próbuje ustalić, co się wydarzyło. Grają: Ryan Reynolds, Justice Smith, Kathryn Newton, Bill Nighy.

EC1, Jeszcze Polska

„Kulej. Dwie strony medalu” (2024), reż. Xawery Żuławski, Polska, 139'

Biograficzny. Historia boksera legendy, podwójnego mistrza Europy oraz ośmiokrotnego mistrza Polski, który nigdy nie leżał na deskach i jako jedyny wywalczył dwa złota olimpijskie. Grają: Tomasz Włosok, Michalina Olszańska, Andrzej Chyra, Tomasz Kot, Konrad Eleryk.

12 sierpnia (wtorek)

Skwer im. H. Dubaniewicza, Family Time

„Paddington” (2014), reż. Paul King, Francja, Wielka Brytania, 95''

Familijny. Na londyńskiej stacji Paddington państwo Brown znajdują misia. Zwierzak odbył właśnie wyczerpującą podróż z Peru, została mu ostatnia kanapka z marmoladą, a wieczór spędzi prawdopodobnie w koszu na śmierci. Brownowie postanawiają zabrać go do domu i pomóc w odszukaniu Montgomery'ego Clyde'a, który zaprosił misia do Anglii. Tymczasem o przybyciu niezwykle mówiącego niedźwiadka dowiaduje się bezwzględna dyrektorka Muzeum Historii Naturalnej, Millicent, która skupuje wypchane, egzotyczne zwierzęta... Grają: Hugh Bonneville, Sally Hawkins, Nicole Kidman.

Stary Młyn, Zgierz, EZG

„Kneecap. Hip-hopowa rewolucja” (2024), reż. Rich Peppiatt, Wielka Brytania, Irlandia, 105'

Komedia. Liam i Naoise zawsze znajdą sposób, by w zajęтым przez Anglików Belfaście dobrze się

zabawić, sprzedać narkotyki, zakpić z wroga czy poganiać się z nadgorliwą policją. A do tego rapują po irlandzku, na wyspie, gdzie częściej słyszeć język polski. Kiedy niespodziewanie dołącza do nich JJ, niespełniony nauczyciel muzyki, hip-hop po irlandzku staje się dla tej trójki wyrazem politycznego sprzeciwu. Grają: DJ Próvai, Mo Chara, Móglaí Bap, Michael Fassbender.

Park im. M. Zaruskiego, Polówkowe Klasyki

„La La Land” (2016), reż. Damien Chazelle, USA, Hongkong, 126'

Musical. Mia jest początkującą aktorką, która w oczekiwaniu na szansę pracuje jako kelnerka. Sebastian to muzyk jazzowy, który zamiast nagrywać płyty, gra do kotleta w podrzędnej knajpcie. Gdy drogi tych dwojga przetną się, połączy ich wspólne pragnienie, by zacząć wreszcie robić to, co kochają. Miłość dodaje im sił, ale gdy kariery zaczynają się wreszcie układać, coraz mniej jest czasu i sił dla siebie nawzajem. Grają: Ryan Gosling, Emma Stone.

Park na Zdrowiu, The Best Of

„Furiosa: Saga Mad Max” (2024), reż. George Miller, Australia, USA, 148'

Sensacyjny. Kiedy świat upada, młoda Furiosa zostaje uprowadzona przez Hordę Bikerów i przewieziona do Cytadeli, gdzie rządzi Wieczny Joe. W obliczu walki dwóch tyranów o władzę, Furiosa musi przetrwać wiele prób i zgromadzić środki, aby wrócić do domu. Grają: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke.

13 sierpnia (środa)

Plac Wolności, Akcja Rewitalizacja

„Ida” (2013), reż. Paweł Pawlikowski, Polska, Dania, 80'

Dramat. Przed złożeniem ślubów zakonnych Anna zgodnie z zaleceniem matki przełożonej odwiedza swoją ciotkę. Razem ruszają w podróż, która pomoże im obu odkryć, kim są. Grają: Agata Kulesza, Agata Trzebuchowska, Dawid Ogrodnik.

Park Julianowski, Italodisco

„Lepsze jutro” (2023), reż. Nanni Moretti, Włochy, Francja, 95'

Komedia. Giovanni, znany włoski filmowiec, ma zamiar nakręcić swój nowy film. Musi sobie jednak poradzić z kryzysem w małżeństwie, problemami finansowymi koproducenta oraz szybko zmieniającym się przemysłem filmowym. Grają: Nanni Moretti, Margherita Buy, Silvio Orlando, Jerzy Stuhr.

Park Widzewska Górka, Mydło i Powidło

„Mój przyjaciel Hachiko” (2009), reż. Lasse Hallström, USA, Wielka Brytania, 93'.

Familijny. Profesor Parker Wilson poszukuje domu dla bezdomnego psa. Wkrótce między nim a zwierzęciem rodzi się niezwykła więź. Grają: Richard Gere, Joan Allen.

Od godziny 18 w parku pojawi się około 20 psów ze Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt w Łodzi - młodszych i starszych, dużych i małych - w towarzystwie wolontariuszy, którzy opowiedzą o ich codziennym życiu i poszukiwaniach nowych domów. W programie znajdą się m.in. prezentacja psiaków, spotkanie z behawiorystką Barbarą Chołys, która przybliży świat psich emocji i komunikacji, oraz rozmowa z lekarzem weterynarii Anną Hajdamowicz o zdrowiu i potrzebach czworonogów.

Krańcówka na Północnej, Przystanek Architektura

„Manhattan” (1979), reż. Woody Allen, USA, 96'

Komedia. Dwukrotnie rozwiedziony nowojorczyk zakochuje się w dziewczynie swojego najlepszego przyjaciela. Grają: Woody Allen, Diane Keaton, Michael Murphy, Mariel Hemingway.

14 sierpnia (czwartek)

Port Łódź, Dobranocki

„Sonic: Szybki jak Błyskawica” (2020), reż. Jeff Fowler, USA, Japonia, Kanada, 100'

Komedia. Tom Wachowski, oficer policji w San Francisco oraz Sonic - antropomorficzny pozaziemski jeź - łączą siły, by pokonać Doktora Robotnika. Grają: Ben Schwartz, James Marsden, Jim Carrey.

Monopolis, Superprodukcje

„Megalopolis” (2024), reż. Francis Ford Coppola, USA, 138'

Dramat. Konieczność reform w mieście Nowy Rzym jest źródłem konfliktu na szczytach władzy. Genialny architekt Cezar Catalina pragnie dla miasta utopijnej, idealistycznej przyszłości. Jego przeciwnik, burmistrz Franklin Cicero, jest zwolennikiem kapitalistycznego status quo, które hołduje interesom najbogatszych. Rozdarta między nimi Julia Cicero, córka burmistrza, będzie musiała wybrać między swoją fascynacją Cezarem a lojalnością wobec ojca. Konflikt zmusi wszystkich do odpowiedzi na odwieczne pytanie - jak powinna wyglądać przyszłość naszego społeczeństwa i całej cywilizacji. Grają: Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel.

15 sierpnia (piątek)

Parking TME, Moto Polówka

„Przed Zachodem Słońca” (2004), reż. Richard Linklater, USA, Francja, 80'

Dramat. Od nocnej wędrówki po Wiedniu minęło 9 lat. Tym razem Jesse i Celine spotykają się w Paryżu, gdzie mężczyzna promuje swoją książkę. Grają: Ethan Hawke, Julie Delpy.

Fuzja, Niepodrabialni

„Parasite” (2019), reż. Joon-ho Bong, Korea Południowa, 132'

Dramat. Kierowca bez pracy, gospodyni bez domu, student bez kasy i dziewczyna bez perspektyw wspólnie stworzą perfekcyjny plan: jak w najkrótszym czasie stać się kimś i zająć miejsce bogaczy. W świecie, w którym liczy się tylko wydajność i sukces, przehytrzą system i zawalczą o siebie. Nawet, jeśli będzie to wymagało przekroczenia cienkiej granicy między tym, co jeszcze dozwolone, a tym, co absolutnie zabronione. Grają: Kang-ho Song, So-dam Park.

Park między ul. Lutomierską a Drewnowską, Przejściówka

„Na noże” (2019), reż. Rian Johnson, USA, 130'

Kryminał. Słynny autor powieści kryminalnych Harlan Trombley zostaje znaleziony martwy w swej posiadłości dzień po 85. urodzinach. Śledztwo prowadzi równie elegancki, co dociekliwy detektyw Benoit Blanc. Dzień przed fatalnym zejściem Trombleya w jego posiadłości odbyła się huczna uroczystość z udziałem jego dość szczególnej rodziny. Detektyw Blanc podejrzewa wszystkich, łącznie z najbardziej oddaną służącą denata. Grają: Daniel Craig, Ana de Armas, Christopher Plummer, Jamie Lee Curtis.

16 sierpnia (sobota)

Atlas Arena, Moto Polówka

„Przed wschodem słońca” (1995), reż. Richard Linklater, Austria, Szwajcaria, USA, 100'

Dramat. Francuska studentka Celine i Amerykanin Jesse poznają się w pociągu do Wiednia. Rozmowa jest tak interesująca, że postanawiają wysiąść w Wiedniu i kontynuować dyskusję. Błahe rozmowy przeradzają się w poważne tematy, a wzajemne zauroczenie w uczucie. Grają: Ethan Hawke, Julie Delpy.

Columna Medica Łask, Filmowe Spa

„Shrek” (2001), reż. Andrew Adamson, Vicky Jenson, USA, 90'

Animowany. Sympatyczny i niezwykle gadatliwy osioł poznaje ogra o imieniu Shrek – brzydkiego stwora o złotym sercu. Spokojną siedzibę ogra nawiedza gromada baśniowych postaci, które wygnał ze swojego królestwa okrutny lord Farquaad. Shrek, początkowo niechętny towarzystwu natrętnego osła, decyduje się razem z nim wyruszyć do królestwa Duloc, siedziby tyrana. Ten zgadza się rozwiązać jego problem pod warunkiem, że odnajdą i przywiozą mu uwięzioną przez smoka kandydatkę na żonę. Jego wybranką jest piękna księżniczka Fiona. Przyjaciele wyruszają w drogę, podczas której przeżywają wiele przygód.

Start wydarzenia o godz. 19, seans rozpocznie się o godz. 21.

Wodny Raj, Teo Seans 2

„Dziewczyna z igłą” (2024), reż. Magnus von Horn, Polska, Szwecja, Dania, 123'

Dramat. Kopenhaga, tuż po I wojnie światowej. Karoline, młoda pracownica fabryki, zachodzi w ciążę i z dnia na dzień ląduje na bruku. Gdy na swej drodze spotka Dagmar, charyzmatyczną właścicielkę nielegalnej agencji adopcyjnej, która zaoferuje jej schronienie i pracę w charakterze mamki, trafi w sam środek zagadkowych wydarzeń. Czy relacja między kobietami, początkowo oparta na zaufaniu, wytrzyma konfrontację z mrocznymi sekretami? Grają: Victoria Carmen Sonne, Trine Dyrholm.

17 sierpnia (niedziela)

Skwer im. Kolbego, Family Time

„Wymarzony” (2018), reż. Jeanne Herry, Francja, Belgia, 115'

Komedia. Maleńki Theo zaraz po narodzinach zostaje oddany do adopcji. Podczas gdy pracownicy opieki społecznej poszukują dla niego odpowiednich rodziców, jego tymczasowym opiekunem zostaje Jean. Grają: Gilles Lellouche, Élodie Bouchez.

Górki między ulicami Dąbrówki i Ziemowita, Pewniaki

„Priscilla” (2023), reż. Sofia Coppola, USA, 110'

Biograficzny. Kiedy młodziutka Priscilla Beaulieu spotyka Elvisa Presleya, on jest już gwiazdą rock-and-rolla. W ich niewielu wspólnych chwilach staje się dla niej kimś zupełnie nieoczekiwanym: pierwszą wielką miłością, sprzymierzeńcem w samotności i wrażliwym najlepszym przyjacielem. Jednak z czasem jej życie przypudrowane i przykryte toną różu i brokatu zmienia się w złotą klatkę. Grają: Cailee Spaeny, Jacob Elordi.

Skwer Praw Dziecka, Teo Seans 4

„Konklawe” (2024), reż. Edward Berger, USA, 120'

Dramat. Po śmierci znienawidzonego w Watykanie papieża, kardynałowie z całego świata zjeżdżają się na konklawe, by wybrać nowego przywódcę Kościoła. Obradom przewodzi kardynał Lawrence, który ma za zadanie jedynie czuwać nad ich sprawnym przebiegiem. Jednak, gdy zaostroża się walka dwóch wrogich frakcji, a na jaw zaczynają wychodzić kompromitujące tajemnice ich kandydatów, Lawrence staje przed dylematem. Zachować bezstronność i pozwolić wybrać osobę niegodną? Czy wbrew zasadom zaangażować się po jednej ze stron? A może poszukać trzeciego rozwiązania? Grają: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow, Isabella Rossellini.

Orientarium, Akcja Rewitalizacja

„Doktor Dolittle” (2020), reż. Stephen Gaghan, USA, Japonia, Chiny, Wielka Brytania, 106'

Familijny. Dr Dolittle wyrusza na mityczną wyspę, by z pomocą zwierząt, zdobyć lekarstwo na

chorobę królowej Anglii. Grają: Robert Downey Jr., Harry Collett.