

TME Polówka

18 sierpnia (poniedziałek)

Park Szarych Szeregów, Bałuty Welcome Tu

„Nie tak miało być” (2020), reż. Amanda Kernell, Szwecja, Dania, Norwegia, 105'

Dramat. Rozwiedziona Alice nie widziała swoich dzieci od dwóch miesięcy. Postanawia uprowadzić je i wywieźć na Wyspy Kanaryjskie. Grają: Ane Dahl Torp, Sverrir Gudnason, Troy Lundkvist.

Fontanny przy ul. Długosza, Family Time

„Looney Tunes: Porky i Daffy ratują świat” (2024), reż. Peter Browngardt, USA, Kanada, Wielka Brytania, 91'

Animowany. Kaczor Daffy i Prosiak Porky odkrywają, że Obcy, uzależnieni od bubble tea, chcą przejąć Ziemię. Dzielny duet musi ocalić świat - o ile wcześniej się nie pokłóca!

EC1, Jeszcze Polska

„Idź pod prąd” (2024), reż. Wiesław Paluch, Polska, 97'

Biograficzny. W drugiej połowie lat 70. kilku nastolatków z Ustrzyk Dolnych, zainspirowanych zespołem Sex Pistols, postanawia grać punk rocka. Tworzą zespół KSU, mimo represji ze strony PRL. Ich bunt przynosi im ogólnopolską popularność. Grają: Ignacy Liss, Piotr Głowacki, Bartłomiej Deklewa, Igor Paszczyk.

19 sierpnia (wtorek)

Wodny Raj, Teo Seans 2

„Baby Broker” (2022), reż. Hirokazu Koreeda, Korea Południowa, 123'

Dramat. Sang-hyun i jego przyjaciel Dong-soo żyją skromnie, prowadząc małą pralnię i dorabiając na plebanii. Pewnej ulewnej nocy w oknie życia pojawia się niemowlę. Przekonani, że po porzuconego chłopca nikt się nie zgłosi, Sang-hyun i Dong-soo planują sprzedać go parze, która nie może mieć własnych dzieci. Kiedy wszystko wydaje się ustalone, niespodziewanie zjawia się matka dziecka. Grają: Song Kang-Ho, Gang Dong-Won.

Stary Młyn, Zgierz, EZG

„Chłopaki nie płaczą” (2000), reż. Olaf Lubaszenko, Polska, 96'

Komedia. Kuba, młody skrzypek, trafia w sam środek gangsterskich porachunków. Grają: Maciej Stuhr, Cezary Pazura, Michał Milowicz, Mirosław Zbrojewicz, Anna Mucha.

Park im. M. Zaruskiego, Polówkowe Klasyki

„Pamiętnik” (2004), reż. Nick Cassavetes, USA, 123'

Melodramat. Lata 40., Karolina Północna. W Seabrook, małym mieście na wybrzeżu 17-letnia Allie Hamilton, dziewczyna z zamożnej rodziny, poznaje niewiele od niej starszego Noaha Calhouna, chłopaka, który pracuje w miejscowej fabryce. Chociaż pochodzą z różnych światów nic nie jest w stanie powstrzymać budzącego się uczucia. Jednak opór rodziców Allie i wybuch II wojny światowej rozdziela kochanków. Wiele lat później pewien mężczyzna regularnie odwiedza w domu opieki pewną kobietę chorą na Alzheimera. Czas wypełnia czytaniem starego pamiętnika, w którym opisana jest historia wielkiej miłości. Grają: Rachel McAdams, Ryan Gosling, James Garner, Gena Rowlands.

Park na Zdrowiu, The Best Of

„Diuna. część 2” (2024), reż. Denis Villeneuve, USA Kanada, 166'

Sci-fi. Książę Paul Atryda przyjmuje przydomek Muad'Dib i rozpoczyna duchowo-fizyczną podróż, by stać się przepowiedzianym w prorocztwie wyzwolicielem ludu Diuny. Grają: Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson, Javier Bardem.

20 sierpnia (środa)

Park Julianowski, Italodisco

„Dom Gucci” (2021), reż. Ridley Scott, USA, 157'

Biograficzny. Film inspirowany szokującą, prawdziwą historią rodzinnego imperium stojącego za włoskim domem mody Gucci. Trzy dekady miłości, zdrady, dekadencji, zemsty, zwieńczone w końcu morderstwem, pokazują, co znaczy nazwisko Gucci, ile jest warte i jak daleko posunie się rodzina, by nie wypuścić z rąk kontroli nad fortuną. Grają: Lady Gaga, Al Pacino, Adam Driver, Jared Leto, Jeremy Irons

Park Widzewska Górka, Mydło i Powidło

„Dzień świra” (2002), reż. Marek Koterski, Polska, 93'

Dramat. Adaś Miauczyński, 49-letni rozwiedziony polonista, żyje w kręgu swoich natręctw, nie potrafiąc wyrwać się z nudy i rutyny dnia codziennego. Grają: Marek Kondrat, Janina Traczkówna, Andrzej Grabowski, Michał Koterski.

Krańcówka na Północnej, Przystanek Architektura

„Konklawe” (2024), reż. Edward Berger, USA, 120'

Dramat. Po śmierci znienawidzonego w Watykanie papieża, kardynałowie z całego świata zjeżdżają się na konklawe, by wybrać nowego przywódcę Kościoła. Obradom przewodzi kardynał Lawrence, który ma za zadanie jedynie czuwać nad ich sprawnym przebiegiem. Jednak, gdy zaostrza się walka dwóch wrogich frakcji, a na jaw zaczynają wychodzić kompromitujące tajemnice ich kandydatów, Lawrence staje przed dylematem. Zachować bezstronność i pozwolić wybrać osobę niegodną? Czy wbrew zasadom zaangażować się po jednej ze stron? A może poszukać trzeciego rozwiązania? Grają: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow, Isabella Rossellini.

21 sierpnia (czwartek)

Port Łódź, Dobranocki

„Paddington w Peru” (2024), reż. Dougal Wilson, Wielka Brytania, Francja, USA, 106'

Familijny. Miś Paddington wybiera się do Peru żeby odwiedzić swoją ciocię Lucy, która mieszka tam w domu dla emerytowanych misiów. Grają: Olivia Colman, Julie Walters, Hugh Bonneville, Antonio Banderas, Jim Broadbent.

Skwer im. H. Dubaniewicza

„Dziewczyna z igłą” (2024), reż. Magnus von Horn, Polska, Szwecja, Dania, 123'

Dramat. Kopenhaga, tuż po I wojnie światowej. Karoline, młoda pracownica fabryki, zachodzi w ciążę i z dnia na dzień ląduje na bruku. Gdy na swej drodze spotka Dagmar, charyzmatyczną właścicielkę nielegalnej agencji adopcyjnej, która zaoferuje jej schronienie i pracę w charakterze mamki, trafi w sam środek zagadkowych wydarzeń. Czy relacja między kobietami, początkowo oparta na zaufaniu, wytrzyma konfrontację z mrocznymi sekretami? Grają: Victoria Carmen Sonne, Trine Dyrholm.

Monopolis, Superprodukcje

„Lejdis” (2008), reż. Tomasz Konecki, Polska, 136'

Komedia. Cztery bohaterki prowadzą bogate w niespodzianki życie. Ich przyjaźń sprawia, że łatwiej

przebrnąć im przez pułapki zastawiane przez los. Grają: Edyta Olszówka, Anna Dereszowska, Izabela Kuna, Magdalena Rózcza, Robert Więckiewicz, Piotr Adamczyk.

Przed seansem (o godzinie 20.30) odbędzie się spotkanie z Magdaleną Rózczą, które poprowadzi Kinga Burzyńska.

22 sierpnia (piątek)

Fuzja, Mini Polówka

„Paddington 2” (2017), reż. Paul King, Wielka Brytania, Francja, 103'

Familijny. Pomyłkowo osadzony w areszcie, wśród zepsutych do szpiku kości typów spod ciemnej gwiazdy, Paddington robi wszystko, by złapać prawdziwego złodzieja tajemniczej książki. Grają: Hugh Bonneville, Sally Hawkins, Brendan Gleeson, Julie Walters, Jim Broadbent.

Atlas Arena, Moto Polówka

„Gran Turismo” (2023), reż. Sony Filmbank, USA, Japonia, 135'

Dramat. Film oparty na prawdziwej historii Janna Mardenborougha. To niezwykła opowieść o nastolatku i jego prawdziwej pasji. Jann to nastoletni gracz Gran Turismo, który razem z byłym kierowcą wyścigowym i idealistycznym dyrektorem sportów motorowych zaryzykują wszystko, aby zmierzyć się z najbardziej elitarnym sportem na świecie. Grają: Archie Madekwe, David Harbour, Orlando Bloom.

Fuzja, Niepodrabialni

„Amelia” (2001), reż. Jean-Pierre Jeunet, Francja, Niemcy, 120'

Komedia romantyczna. Amelia jest nieśmiała. Pracuje w kawiarni i wynajmuje mieszkanie w dzielnicy Montmartre. Chcąc sprawić, by inni poczuli się bardziej szczęśliwi, wymyśla wiele misternych intryg, np. próbuje odnaleźć dorosłego właściciela pudełka z dziecięcymi zabawkami, które znajduje w swoim mieszkaniu, obmyśla genialny plan, by rozbawić ojca, kradnąc jego ulubionego krasnala ogrodowego... Grają: Audrey Tautou, Jamel Debbouze, Serge Merlin, Mathieu Kassovitz, Dominique Pinon.

Park między ul. Lutomierską a Drewnowską, Przejściówka

„Uciekaj!” (2017), reż. Jordan Peele, USA, 103'

Horror. Historia młodego czarnoskórego chłopaka Chrisa Washingtona, który wybiera się z zapoznawczą wizytą do posiadłości rodziców jego białej dziewczyny – Rose Armitage. Szybko orientuje się, że atmosfera domu jest, mówiąc delikatnie, dziwna. Nie spodziewa się jednak, że powodem zaproszenia nie jest wyłącznie chęć poznania go przez rodziców Rose. Chris wierzy, że nerwowa atmosfera panująca w domu Armitage’ów wynika z przyczyn rasowych. Niedługo jednak odkryje zadziwiającą prawdę... Grają: Daniel Kaluuya, Allison Williams.

23 sierpnia (sobota)

Skwer im. M. Kolbego, Family Time

„Szczęście Mikołajka” (2022), reż. Amandine Fredon, Benjamin Massoubre, Francja Luksemburg, 88'

Animowany. Mikołajek przeżywa dzieciństwo pełne radości i nauki, wypełnione koleżeństwem, kłótniami, bójkami, karami, psotami i zabawami.

Skwer Praw Dziecka, Teo Seans 4

„Jutro będzie nasze” (2023), reż. Paola Cortellesi, Włochy, 118'

Dramat. Rzym, druga połowa lat 40. XX wieku. Włoskie społeczeństwo jest pełne pozytywnej energii,

podnosi się z nędzy niedawnej wojny. Delia jest żoną Ivana i matką trójki dzieci. Jest wiosna i cała rodzina świętuje zbliżające się zaręczyny najstarszej, ukochanej córki Marcelli, której jedynym celem jest wyrwanie się z biednej i surowej rodziny. Tajemniczy list do Delii rozpali w niej odwagę, by zmienić coś w swoim życiu i wyobrazić sobie lepszą przyszłość nie tylko dla niej. Grają: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora.

24 sierpnia (niedziela)

Piotrkowska 217, Mini Polówka

„Wróżka zębuszka” (2022), reż. Caroline Origer, Luksemburg Niemcy, 80'

Animowany. Violetta szkoli się na Wróżkę Zębuszkę, ale oblewa egzaminy, bo potrafi wyczarować tylko fioletowe kwiaty. Podkrada magiczny klejnot, trafia do naszego świata i poznaje Maxie, z którą postanawia odnaleźć portal do świata magii i ocalić przyrodę, której grozi zniszczenie.

Park na Smulsku. Kryptonim Smulsko

„Casino Royale” (2006), reż. Martin Campbell, USA, Wielka Brytania, Czechy, Niemcy, Bahamy, 144'

Sensacyjny. Po otrzymaniu statusu agenta 00 James Bond dostaje pierwsze ważne zadanie, w którym pomóc ma mu piękna Vesper Lynd. Jego przeciwnikiem jest bankier terrorystów Le Chiffre. Grają: Mads Mikkelsen, Daniel Craig, Eva Green.

Górki między ulicami Dąbrówki i Ziemowita, Pewniaki

„Nasze najlepsze wesele” (2017), reż. Olivier Nakache, Éric Toledano, Francja, 120'

Komedia. Max organizuje wystawne wesele Pierre'a i Hélène w siedemnastowiecznym zamku. Mimo, że przygotowywał już wiele imprez, tym razem nic nie idzie zgodnie z planem. Grają: Gilles Lellouche, Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve.

Wodny Raj, Teo Seans 2

„Matki równoległe” (2021), reż. Pedro Almodovar, Hiszpania, 120'

Dramat. Bohaterki filmu, Janis i Ana, spotykają się na oddziale położniczym. Ta pierwsza jest dojrzałą kobietą, ta druga ledwie przestała być nastolatką. Obie są singielkami, obie czeka samodzielne macierzyństwo. Janis wie, że sobie poradzi, Ana jest pełna obaw. Wydaje się, że ich ścieżki ledwie się przetną, tymczasem więź, która je połączy, okaże się mocna jak pępowina. Jak to u Almodóvara bywa: zbieg okoliczności może stać się przeznaczeniem, a rodzina z wyboru tą, która zaoferuje bezwarunkową akceptację i miłość. Grają: Penelope Cruz, Milena Smit.

Parking TME, Moto Polówka

„Dunkierka” (2017), reż. Christopher Nolan, Wielka Brytania, USA, Holandia, 106'

Wojenny. Wojska alianckie zostają przyparte do morza pod Dunkierką. Bitwa staje się sprawdzianem dla młodych żołnierzy, pilota RAF oraz załogi cywilnej łodzi płynącej przez Kanał La Manche. Grają: Mark Rylance, Tom Hardy, Cillian Murphy, Kenneth Branagh.