

TME Polówka

25 sierpnia (poniedziałek)

Park Szarych Szeregów, Bałuty Welcome Tu

„Green Book” (2018), reż. Peter Farrelly, USA, 130'

Dramat. Drobny cwaniaczek z Bronksu zostaje szoferem ekstrawaganckiego muzyka z wyższych sfer i razem wyruszają na wielotygodniowe tournée. Grają: Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini.

Fontanny przy ul. Długosza, Family Time

„Mój sąsiad Totoro” (1988), reż. Hayao Miyazaki, Japonia, 85'

Animowany. Dwie dziewczynki wraz z ojcem przeprowadzają się na wieś. Poznają tam magiczne stworzenia zamieszkujące pobliski las.

EC1, Jeszcze Polska

„Pod wulkanem” (2024), reż. Damian Kocur, Polska, 105'

Wnikliwy obraz stanu emocjonalnego młodej, inteligenckiej, ukraińskiej rodziny Kowaleńków, którą wybuch wojny zastaje ostatniego dnia wakacji na Teneryfie. Grają: Sofia Berezovska, Roman Lutskyi, Anastasiya Karpenko.

26 sierpnia (wtorek)

Skwer im. H. Dubaniewicza, Family Time

„Baby Broker” (2022), reż. Hirokazu Koreeda, Korea Południowa, 123'

Dramat. Sang-hyun i jego przyjaciel Dong-soo żyją skromnie, prowadząc małą pralnię i dorabiając na plebani. Pewnej ulewnej nocy w oknie życia pojawia się niemowlę. Przekonani, że po porzuconego chłopca nikt się nie zgłosi, Sang-hyun i Dong-soo planują sprzedać go parze, która nie może mieć własnych dzieci. Kiedy wszystko wydaje się ustalone, niespodziewanie zjawia się matka dziecka. Grają: Song Kang-Ho, Gang Dong-Won.

Stary Młyn, Zgierz, EZG

„Kot w Butach” (2011), reż. Chris Miller, USA, 90'

Animowany. Znany z serii "Shrek" mistrz fechtunku Kot w butach organizuje skok, którego celem jest kradzież mitycznej gęsi znoszącej złote jaja.

Park im. M. Żaruskiego, Polówkowe Klasyki

„Przed wschodem słońca” (1995), reż. Richard Linklater, Austria, Szwajcaria, USA, 100'

Dramat. Francuska studentka Celine i Amerykanin Jesse poznają się w pociągu do Wiednia. Rozmowa jest tak interesująca, że postanawiają wysiąść w Wiedniu i kontynuować dyskusję. Błahe rozmowy przeradzają się w poważne tematy, a wzajemne zauroczenie w uczucie. Grają: Ethan Hawke, Julie Delpy.

27 sierpnia (środa)

Extra Polówka Wiskitno, Park im. J. Gibusa

„Wonka” (2023), reż. Paul King, USA, Kanada, Wielka Brytania, 113'

Fantasy. Opowieść o tym, jak największy na świecie wynalazca, magik i producent czekolady w nieprawdopodobny sposób stał się ukochanym Willy Wonką, którego znamy dzisiaj. Młody Willy

Wonka poznaje Oompa-Loompas w czasie jednej ze swoich przygód. Grają: Timothée Chalamet, Hugh Grant, Olivia Colman.

Park Widzewska Górka, Mydło i Powidło

„Priscilla” (2023), reż. Sofia Coppola, USA, 110'

Biograficzny. Kiedy młodziutka Priscilla Beaulieu spotyka Elvisa Presleya, on jest już gwiazdą rock-and-rolla. W ich niewielu wspólnych chwilach staje się dla niej kimś zupełnie nieoczekiwanym: pierwszą wielką miłością, sprzymierzeńcem w samotności i wrażliwym najlepszym przyjacielem. Jednak z czasem jej życie przypudrowane i przykryte toną różu i brokatu zmienia się w złotą klatkę. Grają: Cailee Spaeny, Jacob Elordi.

Krańcówka na Północnej, Przystanek Architektura

„Łowca androidów” (1982), reż. Ridley Scott, USA, Hongkong, Wielka Brytania, 117'

Thriller. Film przenosi nas w niedaleką przyszłość. Los Angeles, listopad 2019 roku. Na Ziemię przybywa grupa replikantów typu Nexus 6 - humanoidalnych androidów, które po krwawym buncie na pozaziemskiej kolonii starają się dotrzeć do swojego konstruktora. Ich czas życia wynosi zaledwie cztery lata. Są przekonani, że okres ten może przedłużyć ich stwórca. Replikanci mają jednak zakaz przebywania na Ziemi. Kiedy jeden z nich zabija doświadczonego łowcę androidów - Holdena, policja prosi o pomoc Ricka Deckarda - emerytowanego łowcę uważanego za mistrza w swoim fachu. Grają: Rutger Hauer, Harrison Ford, Sean Young.

28 sierpnia (czwartek)

Port Łódź, Dobranocki

„Był sobie pies” (2017), reż. Lasse Hallstrom, USA, 100'

Familijny. Pies odnajduje sens swego istnienia, gdy po odejściu z tego świata niespodziewanie odradza się ponownie w kolejnym psim wcieleniu. Grają: K.J. Apa, Bryce Gheisar, Dennis Quaid.

Na patio Portu Łódź od 17.30 do 20 będzie można spotkać psy i wolontariuszy ze Schroniska na Marmurowej, wziąć udział w spotkaniu z gwiazdami zwierzęcego internetu: Dorotą Sumińską i Martą Stachowiak (18-19), a także skorzystać z chipowania psów, rozmów z pracownikami schroniska, czy odwiedzić specjalny kącik foto dla pupili i ich opiekunów.

29 sierpnia (piątek)

Atlas Arena, Moto Polówka

„Shrek” (2001), reż. Andrew Adamson, Vicky Jenson, USA, 90'

Animowany. Sympatyczny i niezwykle gadatliwy osioł poznaje ogra o imieniu Shrek - brzydkiego stwora o złotym sercu. Spokojną siedzibę ogra nawiedza gromada baśniowych postaci, które wygnał ze swojego królestwa okrutny lord Farquaad. Shrek, początkowo niechętny towarzystwu natrętnego osła, decyduje się razem z nim wyruszyć do królestwa Duloc, siedziby tyrana. Ten zgadza się rozwiązać jego problem pod warunkiem, że odnajdą i przywiozą mu uwięzioną przez smoka kandydatkę na żonę. Jego wybranką jest piękna księżniczka Fiona. Przyjaciele wyruszają w drogę, podczas której przeżywają wiele przygód.

Fuzja, Niepodrabialni

„Jutro będzie nasze” (2023), reż. Paola Cortellesi, Włochy, 118'

Dramat. Rzym, druga połowa lat 40. XX wieku. Włoskie społeczeństwo jest pełne pozytywnej energii, podnosi się z nędzy niedawnej wojny. Delia jest żoną Ivana i matką trójki dzieci. Jest wiosna i cała rodzina świętuje zbliżające się zaręczyny najstarszej, ukochanej córki Marcelli, której jedynym celem jest wyrwanie się z biednej i surowej rodziny. Tajemniczy list do Delii rozpali w niej odwagę,

by zmienić coś w swoim życiu i wyobrazić sobie lepszą przyszłość nie tylko dla niej. Grają: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora.

Park między ul. Lutomierską a Drewnowską, Przejściówka

„Krzyk” (1996), reż. Wes Craven, USA, 104'

Horror. Małym miasteczkiem Woodsboro wstrząsa seria brutalnych morderstw. Tajemniczy zabójca dzwoni do ofiar i prowadzi z nimi nierówną grę o życie. Grają: Neve Campbell, David Arquette, Courteney Cox.

30 sierpnia (sobota)

Park im. Gen. J. Dąbrowskiego, DBWA Show

„Emilia Perez” (2024), reż. Jacques Audiard, Francja, USA, Meksyk, 130'

Musical. Prawniczka Rita otrzymuje niespodziewaną propozycję. Ma pomóc szefowi kartelu wycofać się z biznesu i zniknąć na zawsze, stając się kobietą, o jakiej zawsze marzył. Grają: Zoe Saldaña, Karla Sofía Gascón, Adriana Paz, Selena Gomez.

Park Źródła Olechówki, Olechówka - Koniec Lata

„Dom Gucci” (2021), reż. Ridley Scott, USA, 157'

Biograficzny. Film inspirowany szokującą, prawdziwą historią rodzinnego imperium stojącego za włoskim domem mody Gucci. Trzy dekady miłości, zdrady, dekadencji, zemsty, zwieńczone w końcu morderstwem, pokazują, co znaczy nazwisko Gucci, ile jest warte i jak daleko posunie się rodzina, by nie wypuścić z rąk kontroli nad fortuną. Grają: Lady Gaga, Al Pacino, Adam Driver, Jared Leto, Jeremy Irons.

Park na Smulsku, Kryptonim Smulsko

„Tożsamość Bourne'a” (2002), reż. Doug Liman, USA, Niemcy, Czechy, 119'

Sensacyjny. Jason Bourne w wyniku wypadku traci pamięć. Nie wie, kim jest. Wszystko wskazuje na to, że był uczestnikiem tajnego programu CIA. Grają: Matt Damon, Chris Cooper, Franka Potente.

Parking TME, Moto Polówka

„Zimna wojna” (2018), reż. Paweł Pawlikowski, Polska, Francja, Wielka Brytania, 88'

Melodramat. Historia trudnej miłości Zuli i Wiktora, którzy nie umieją żyć bez siebie, ale równocześnie nie potrafią być razem. Akcja rozgrywa się w latach 50. i 60. XX wieku, w Polsce i budzącej się do życia Europie, a w ich tle wybrzmiewa wyjątkowa ścieżka dźwiękowa, będąca połączeniem polskiej muzyki ludowej z jazzem i piosenkami paryskich barów minionego wieku. Grają: Joanna Kulig, Tomasz Kot, Agata Kulesza, Borys Szyc.

31 sierpnia (niedziela)

Park im. gen. J. Dąbrowskiego, DBWA Show

„La La Land” (2016), reż. Damien Chazelle, USA, Hongkong, 126'

Musical. Mia jest początkującą aktorką, która w oczekiwaniu na szansę pracuje jako kelnerka. Sebastian to muzyk jazzowy, który zamiast nagrywać płyty, gra do kotleta w podrzędnej knajpce. Gdy drogi tych dwojga przetną się, połączy ich wspólne pragnienie, by zacząć wreszcie robić to, co kochają. Miłość dodaje im sił, ale gdy kariery zaczynają się wreszcie układać, coraz mniej jest czasu i sił dla siebie nawzajem. Grają: Ryan Gosling, Emma Stone.

Skwer im. Kolbego, Family Time

„Wonka” (2023), reż. Paul King, USA, Kanada, Wielka Brytania, 113'

Fantasy. Opowieść o tym, jak największy na świecie wynalazca, magik i producent czekolady w

nieprawdopodobny sposób stał się ukochanym Willy Wonką, którego znamy dzisiaj. Młody Willy Wonka poznaje Oompa-Loompas w czasie jednej ze swoich przygód. Grają: Timothée Chalamet, Hugh Grant, Olivia Colman.

Park Źródła Olechówki, Olechówka - Koniec Lata

„Narodziny gwiazdy” (2018), reż. Bradley Cooper, USA, 135'

Płomienny romans między dogasającą gwiazdą muzyki country a nieznana piosenkarką zmienia ich życie na zawsze. Grają: Bradley Cooper, Lady Gaga.

Górki między ulicami Dąbrówki i Ziemowita, Pewniaki

„Planeta singli” (2016), reż. Mitja Okorn, Polska, 136'

Komedia romantyczna. Ania jest uroczą, romantyczną, ale niezbyt pewną siebie nauczycielką, poszukującą idealnego mężczyzny na internetowych portalach randkowych. W walentynkowy wieczór przypadkowo spotyka showmana Tomka, który prowadzi najpopularniejszy i najbardziej kontrowersyjny program telewizyjny w kraju. Zachwycony niepoprawnym romantyzmem Ani, proponuje, żeby została bohaterką jego show – ona będzie umawiać się na randki przez internet, a on w swoim programie pokaże prawdziwą twarz facetów flirtujących w sieci i wyśmieje naiwność kobiet szukających tam ideału. Grają: Agnieszka Wiedłocha, Maciej Stuhr