

TME Polówka

8 września (poniedziałek)

Park Szarych Szeregów, Bałuty Welcome To

„Paddington” (2014), reż. Paul King, Francja, Wielka Brytania, 95''

Familijny. Na londyńskiej stacji Paddington państwo Brown znajdują misia. Zwierzak odbył właśnie wyczerpującą podróż z Peru, została mu ostatnia kanapka z marmoladą, a wieczór spędzi prawdopodobnie w koszu na śmierci. Brownowie postanawiają zabrać go do domu i pomóc w odszukaniu Montgomery'ego Clyde'a, który zaprosił misia do Anglii. Tymczasem o przybyciu niezwykle mówiącego niedźwiadka dowiaduje się bezwzględna dyrektorka Muzeum Historii Naturalnej, Millicent, która skupuje wypchane, egzotyczne zwierzęta... Grają: Hugh Bonneville, Sally Hawkins, Nicole Kidman.

Park Zaruskiego, Polówkowe Klasyki

„Kiler” (1997), reż. Juliusz Machulski, Polska, 104'

Komedia. Jerzy Kiler, warszawski taksówkarz, przypadkowo zostaje wzięty za płatnego zabójcę i umieszczony w areszcie. Wyciąga go stamtąd boss świata przestępczego, który oferuje mu nowe zadanie. Grają: Cezary Pazura, Jerzy Stuhr, Janusz Rewiński, Małgorzata Kożuchowska, Katarzyna Figura.

9 września (wtorek)

Skwer im. H. Dubaniewicza, Family Time

„Green Book” (2018), reż. Peter Farrelly, USA, 130'

Dramat. Drobnym cwaniaczkiem z Bronksu zostaje szoferem ekstrawaganckiego muzyka z wyższych sfer i razem wyruszają na wielotygodniowe tournée. Grają: Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini.

Park im. M. Zaruskiego, Polówkowe Klasyki

„Masz wiadomość” (1988), reż. Nora Ephron, USA, 119'

Komedia romantyczna. Manhattan, czasy współczesne. Dwoje nieznanych sobie ludzi pracuje w tej samej branży. On jest właścicielem sieci księgarni obejmujących całe miasto, ona jest właścicielką niewielkiego lokalu, gdzie sprzedaje się książki dla dzieci. Zgodnie z zasadą konkurencji są wrogami. Ale któregoś dnia nawiązują przypadkowy kontakt przez internet - tak rodzi się wzajemna sympatia. Grają: Meg Ryan, Tom Hanks.

10 września (środa)

Park im. Rtm. Witolda Pileckiego, Teo Seans 3

„Flow” (2024), reż. Gints Zilbalodis, Łotwa, Francja, Belgia, 84'

Animowany. Przyzwyczajony do samotności kot, w wyniku wielkiej, tajemniczej powodzi, znajduje schronienie w dryfującej łódce. Wraz z innymi zwierzętami na pokładzie musi stawić czoła nowej rzeczywistości.

Park Widzewska Górka, Mydło i Powidło

„Amelia” (2001), reż. Jean-Pierre Jeunet, Francja, Niemcy, 120'

Komedia romantyczna. Amelia jest nieśmiała. Pracuje w kawiarni i wynajmuje mieszkanie w dzielnicy Montmartre. Chcąc sprawić, by inni poczuli się bardziej szczęśliwi, wymyśla wiele

misternych intryg, np. próbuje odnaleźć dorosłego właściciela pudełka z dziecięcymi zabawkami, które znajduje w swoim mieszkaniu, obmyśla genialny plan, by rozbawić ojca, kradnąc jego ulubionego krasnala ogrodowego... Grają: Audrey Tautou, Jamel Debbouze, Serge Merlin, Mathieu Kassovitz, Dominique Pinon.

11 września (czwartek)

Brama Miasta, Arthouse

„Ja, kapitan” (2023), reżyseria: Matteo Garrone, Włochy, Belgia, Francja, 121'

Dramat. Historia dwóch młodych mężczyzn, którzy przenoszą się z Dakaru do Europy. Grają: Seydou Sarr, Moustapha Fall.

Park im. Rtm. Witolda Pileckiego, Teo Seans 3

„Chłopaki nie płaczą” (2000), reż. Olaf Lubaszenko, Polska, 96'

Komedia sensacyjna. Kuba, młody skrzypek, trafia w sam środek gangsterskich porachunków. Grają: Maciej Stuhr, Cezary Pazura, Michał Milowicz, Mirosław Zbrojewicz, Anna Mucha.

12 września (piątek)

Fuzja, Mini Polówka g. 17.30

„Szczęście Mikołajka” (2022), reż. Amandine Fredon, Benjamin Massoubre, Francja Luksemburg, 88'

Animowany. Mikołajek przeżywa dzieciństwo pełne radości i nauki, wypełnione koleżeństwem, kłótniami, bójkami, karami, psotami i zabawami.

Atlas Arena, Moto Polówka

„Palm Springs” (2020), reż. Max Barbakow, USA, 90'

Komedia romantyczna. Beztroski Nyles i zadeklarowana singielka Sarah poznają się na weselu w Palm Springs. Sztywna impreza niespodziewanie odsłania swój wybuchowy potencjał, kiedy okazuje się, że oboje zostali uwięzieni w pętli czasowej i w kółko przeżywają ten sam dzień. W sytuacji na pierwszy rzut oka beznadziejnej Nyles i Sarah odkrywają, jakie możliwości daje całkowita wolność. Wspólnie zrealizują najbardziej szalone pomysły, by przy okazji przeżyć najbardziej odjechany romans wszech czasów. Grają: Andy Samberg, Cristin Milioti.

Fuzja, Niepodrabialni

„Czas Apokalipsy” (1979), reż. Francis Ford Coppola, USA, 147 min'

Dramat wojenny. Luźna adaptacja klasycznego opowiadania Josepha Conrada „Jądro ciemności”, której akcja rozgrywa się w 1969 roku podczas wojny w Wietnamie. Film przedstawia podróż kapitana sił specjalnych Willarda przez strefy walk w Wietnamie. Celem jego tajnej misji jest eliminacja pułkownika Kurtza, który ustanowił bezwzględną dyktaturę. W miarę jak Willard podróżuje przez szaleństwo i absurdy amerykańskiego zaangażowania w wojnę, coraz bardziej pociąga go sama dżungla, jej pierwotna mistyka i ogromna moc... Grają: Marlon Brando, Martin Sheen.

Park między ul. Lutomierską a Drewnowską, Przejściówka

„Nie martw się kochanie” (2022), reż. Olivia Wilde, USA, 123'

Thriller. Mężczyźni spędzają każdy dzień w siedzibie Projektu Victory, pracując nad „rozwojem nowoczesnych materiałów”. Ich żony zaś – w tym elegancka partnerka Franka, Shelley – cieszą się pięknem, luksusami i rozpasaniem swojego osiedla. Życie w nim jest doskonałe, a potrzeby każdego mieszkańca są zaspokajane przez pracodawców. W zamian proszą oni tylko o dyskrecję i niekwestionowane oddanie sprawie Victory. Na powierzchni idyllicznego życia pojawiają się jednak

pęknięcia, a spod atrakcyjnej fasady wyzierają przeblýski czegoś strasznego. Alice czuje się w obowiązku sprawdzić, czym i dlaczego zajmują się pracownicy Victory. Grają: Florence Pugh, Harry Styles, Chris Pine, Olivia Wilde.

Park im. Rtm. Witolda Pileckiego, Teo Seans 3

„Kiler” (1997), reż. Juliusz Machulski, Polska, 104'

Komedia. Jerzy Kiler, warszawski taksówkarz, przypadkowo zostaje wzięty za płatnego zabójcę i umieszczony w areszcie. Wyciąga go stamtąd boss świata przestępczego, który oferuje mu nowe zadanie. Grają: Cezary Pazura, Jerzy Stuhr, Janusz Rewiński, Małgorzata Kożuchowska, Katarzyna Figura.

13 września (sobota)

Skwer im. Kolbego, Family Time

„Lego Batman” (2017), reż. Chris McKay, USA, Dania, 105'

Animowany. Miastu Gotham zagraża Joker, niebezpieczny przestępca. Batman musi nauczyć się współpracy z innymi, by je uratować.

Brama Miasta, Arthouse

„W pokoju obok” (2024), reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania, USA, 110'

Dwie przyjaciółki z młodości, po latach bez kontaktu, spotykają się ponownie w ekstremalnej, ale dziwnie miłej sytuacji. Grają: Tilda Swinton, Julianne Moore.

Park na Smulsku, Kryptonim Smulsko

„Incepcja” (2010), reż. Christopher Nolan, USA, Wielka Brytania, 148'

Thriller. Czasy, gdy technologia pozwala na wchodzenie w świat snów. Złodziej Cobb ma za zadanie wszczepić myśl do śpiącego umysłu. Grają: Leonardo DiCaprio, Joseph Gordon-Levitt, Tom Hardy, Cillian Murphy.

14 września (niedziela)

Górki między ulicami Dąbrówki i Ziemowita, Pewniaki

„Mamma Mia!” (2008), reż. Phyllida Lloyd, USA, Wielka Brytania, Niemcy, 110'

Musical. Dwie historie miłosne z piosenkami ABBY w tle. Młodziutka Sophie próbuje ustalić kto jest jej ojcem, by ten podczas ślubu odprowadził ją do ołtarza. Grają: Meryl Streep, Amanda Seyfried, Pierce Brosnan, Colin Firth, Stellan Skarsgård, Julie Walters.

Wodny Raj, ul. Wiernej Rzeki 2, Teo Seans 2

„Najgorszy człowiek na świecie” (2021), reż. Joachim Trier, Dania, Norwegia, Szwecja, Francja, 128'

Komedia romantyczna. Julie wkrótce kończy trzydzieści lat i jest pełna życiowej energii, ale ma też pełno życiowych rozterek. Jest szczęśliwa z Akselem, utalentowanym i odnoszącym sukcesy zawodowe rysownikiem, ale ich spojrzenie na wspólną przyszłość nieco się różni. Kiedy na przypadkowej imprezie Julie poznaje Eivinda i spędza z nim całą noc, zaczyna zastanawiać się, czy ten młodszy od niej, pewny siebie i odrobinę szalony chłopak nie jest właśnie tym, czego potrzebuje w życiu. Grają: Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum.

Wodny Raj, ul. Wiernej Rzeki 2, Teo Seans 2

„Dobrze się kłamię w miłym towarzystwie” (2016), reż. Paolo Genovese, Włochy, 97'

Siedmioro długoletnich przyjaciół spotyka się na kolacji. Dla urozmaicenia wieczoru rozpoczynają zabawę polegającą na dzieleniu się między sobą treścią każdego SMS-a, e-maila lub rozmowy

telefonicznej, jakie otrzymują w trakcie spotkania. Kiedy tym samym wiele tajemnic zaczyna wpływać na światło dzienne, niewinna gra rodzi konflikty, które niełatwo będzie zażegnać... Grają: Marco Giallini, Kasia Smutniak, Giuseppe Battiston, Valerio Mastandrea, Alba Rohrwacher.