

"Trakcje" w konkursie La Cinef

Do tegorocznej edycji La Cinef zgłoszono 2750 filmów reprezentujących szkoły filmowe z całego świata. Do konkursu zakwalifikowano 14 filmów fabularnych i tylko pięć animacji – w tym "Trakcje" Jakuba Krzyszpina, studenta specjalności animacja i efekty specjalne Szkoły Filmowej w Łodzi. Konkursowe filmy reprezentować będą 15 państw i cztery kontynenty. "Trakcje" są jedynym polskim filmem w konkursie. Rozstrzygnięcie La Cinef odbędzie się 21 maja 2026 r. w Buñuel Theatre.

"Trakcje"

W pędzącym pociągu mężczyzna gubi bilet i podejmując rozpaczliwą próbę jego znalezienia, wpada w spiralę obsesyjnych poszukiwań, gdzie deformująca się przestrzeń wciąga go w niepokojącą wędrówkę.

Reżyseria: Jakub Krzyszpin

Obsada: Dorian Zypper, Zofia Wysocka

Dźwięk: Maria Dakszewicz, Jakub Krzyszpin

Koordinacja produkcji: Julia Stencel

Opieka artystyczna: Mariusz Wilczyński, Agata Gorządek

Produkcja: Szkoła Filmowa w Łodzi

Film jest współfinansowany przez Polski Instytut Sztuki Filmowej.

"Trakcje" nie są jedyną reprezentacją Szkoły Filmowej w Łodzi podczas 79. edycji MFF w Cannes. W jury konkursów La Cinef & Short Films zasiądzie Magnus von Horn, absolwent i wykładowca Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej Szkoły Filmowej w Łodzi. W canneńskim programie branżowym Short Film Corner uczestniczyć będą studentki reżyserki – Klaudia Szott z filmem MIX oraz Angelika Cygal z filmem KOBIEĆ, TO TYLKO ZIEMIA. Będziemy również trzymać kciuki za wykładowców i absolwentów Szkoły Filmowej w Łodzi. W Konkursie Filmów Krótkometrażowych jest SPIRITUS SANCTUS, film absolwenta reżyserii naszej Szkoły – Michała Toczka, wyprodukowany przez Studio Munka. W Konkursie Głównym – film Pawła Pawlikowskiego FATHERLAND, ze zdjęciami absolwenta Wydziału Operatorskiego i Realizacji Tv, Łukasza Żala. W konkursie UN CERTAIN REGARD – ULYA (UŁA) w reżyserii Viestursa Kairissa, ze zdjęciami Wojciecha Staronia, absolwenta i wykładowcy Wydziału Operatorskiego i Realizacji TV. W Short Film Corner weźmie także udział absolwentka animacji – Izabela Plucińska z filmem OWSIANKOWY POTWÓR (producentem filmu jest LAS SZTUKI).