

Uczniowie rozpoznają manipulacje

Uczniowie nie będą tylko słuchać o dezinformacji. Będą analizować materiały, sprawdzać źródła, porównywać różne wersje przekazów, rozpoznawać techniki manipulacji, a także samodzielnie tworzyć ich kontrolowane przykłady. Dzięki profesjonalnemu zapleczu filmowemu NCKF uczestnicy zobaczą, jak ten sam materiał może zmienić znaczenie przez inny kadr, montaż, dźwięk, komentarz czy wyrwanie wypowiedzi z kontekstu. Zamiast ostrzegać przed technologią, program ma uczyć, jak świadomie z niej korzystać i jak samodzielnie oceniać wiarygodność informacji.

„What the FEJK” jest pierwszym tego typu programem realizowanym przez instytucję kultury. Łączy edukację medialną z profesjonalnym zapleczem filmowym, przestrzenią wystawienniczą, warsztatami i nowymi technologiami. Odwołuje się do szkolnej podstawy programowej i wspiera szkoły w realizacji zadań związanych z edukacją medialną, krytyczną analizą informacji, rozpoznawaniem manipulacji oraz świadomym korzystaniem z mediów. Jego odbiorcami są nie tylko uczniowie. Ważnym elementem projektu jest wsparcie nauczycieli. Uczeń ma po wyjściu z NCKF lepiej rozpoznawać manipulację. Nauczyciel ma otrzymać materiał, dzięki któremu będzie mógł kontynuować tę pracę z klasą. Przygotowywane przez NCKF materiały edukacyjne pozwolą pedagogom wracać do tych zagadnień podczas kolejnych lekcji i godzin wychowawczych.

Program tworzą trzy uzupełniające się formaty:

What the FEJK TALKS – prelekcje i projekcje filmowe poświęcone dezinformacji i współczesnym mediom;

What the FEJK CLASS – zajęcia na wystawie „Kino Polonia”, pokazujące propagandę, cenzurę i manipulację na przykładach z polskiego kina;

What the FEJK LAB – praktyczne warsztaty w studiach NCKF, podczas których uczestnicy poznają mechanizmy tworzenia przekazów audiowizualnych. W kolejnych etapach LAB zostanie rozwinięty również o Studio Postprodukcji AI.

„What the FEJK” rozpoczyna się 17 września 2026 roku (zapisy już trwają pod adresem mail i telefonem wskazanym na stronie EC1 w dziale Kontakt) i będzie rozwijany do 2028 roku. Projekt zakłada współpracę ze szkołami z całej Polski, działania stacjonarne w NCKF oraz cyfrowe zaplecze edukacyjne na stronie wtfejk.pl.