

# Wraca Kino Szkoły Filmowej

Już w tym tygodniu zaczynają się pierwsze pokazy w ramach sekcji Retro Sci-Fi, przybliżające nurt "giallo" w ramach retrospektywy Dario Argento - włoskiego mistrza kina grozy, a na deser... hollywoodzkie klasyki z Mary Pickford. Na kinowym profilu Facebook codziennie znajdzie się „porcja angażujących extrasów” - artykułów, esejów wizualnych, wywiadów, analiz.

## Co należy zrobić żeby oglądać?

Wystarczy wejść na stronę [kino.filmschool.lodz.pl](http://kino.filmschool.lodz.pl), na której codziennie pojawi się bezpośredni odnośnik do serwisu z darmowym streamingiem zaprogramowanego w repertuarze tytułu filmowego. Klikasz "OGLĄDAJ" i przenosisz się wprost do miejsca, w którym czeka seans filmowy. Repertuar zaprogramowany jest w oparciu o dostępne bezpłatnie zasoby różnych serwisów streamingowych - zarówno polskich, jak i międzynarodowych. Wybrane tytuły dostępne w ramach usług AVOD będą poprzedzone reklamami.

Wszystkie propozycje będą dostępne bezpłatnie. Link [TUTAJ](#) i [TUTAJ](#)

## Repertuar na ten tydzień:

21/04 / WT / 19:00 / Hen na północ: We Are The Best!, reż. Lukas Moodysson

22/04 / ŚR / 19:00 / PL: Wenecja (2010), reż. Jan Jakub Kolski

23/04 / CZW / 19:00 / Mary Pickford: Stella Maris (1918), reż. Marshall Neilan

24/04 / PT / 19:00 / Dario Argento: Fenomeny (1985), reż. Dario Argento

*materiały prasowe/pi*