

# Festiwal Książki Obrazkowej "Kropka+Kreska"

W programie znalazło się prawie 30 wydarzeń realizowanych zarówno stacjonarnie, jak i prezentowanych online. Festiwal zaprasza na spotkania z autorkami książek, warsztaty plastyczne i działania twórcze nimi inspirowane, spektakle, koncert, opowieści, warsztaty psychologiczne i ruchowo-taneczne, a nawet spacer filozoficzny! W programie znalazła się specjalna instalacja autorstwa Matyldy Sałajewskiej inspirowana tematem przewodnim festiwalu, na której znajdują się też książki dotykające istotnych pytań związanych z uczuciami.

Uczestnicy specjalnych spotkań przyjrzą się także temu, jak dorośli dzięki książce obrazkowej mogą (zacząć) rozmawiać o emocjach. Wśród gości znajdzie się m.in. Jiwone Lee, mentorka laureatów Bologna Ragazzi Award, która opowie o tym, jak koreańskie picturebooki podejmują temat uczuć. I nie tylko to spotkanie będzie okazją do refleksji o tym, jak nasza „geografia myślenia” wpływa na nasz stan emocjonalny.

W programie znalazły się warsztaty plastyczne dla dzieci w różnym wieku prowadzone z ilustratorkami i autorkami książek obrazkowych: Agatą Królak, Urszulą Palusińską, Kasią Walentynowicz, Heleną Stiasny (Alą Bankroft), Dominiką Czerniak-Chojnacką. Międzypokoleniowe warsztaty wokół swojej książki niewydanej w Polsce, a związanej z historią Łodzi i sylwetkami zapomnianych włókniarek, poprowadzi Iwona Chmielewska. Będzie ona także bohaterką spotkania adresowanego do osób zainteresowanych tym, jak picturebook wykorzystać w pracy z dorosłymi. Swoimi doświadczeniami w tym zakresie podzieli się także Jolanta Liczkowska-Czakyrowa, terapeutka, współprowadząca w toruńskim Centrum Sztuki Współczesnej cykl spotkań „Picturebook i psychoanaliza”.

Wyjątkowo zapowiada się warsztat taneczno-ruchowy wokół książki „Nie bój się!”. Poprowadzi go Mira Marcinów, autorka, która ostatnio zasłynęła książkami dla dorosłych („Bezmatek”), a wcześniej łączyła swoją pracę naukową w Instytucie Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk z pracą terapeutyczną poprzez ruch i taniec.

Na Festiwalu Kropka+Kreska książki obrazkowe pojawią się także jako inspiracje dla spektakli i opowieści. „Włosy mamy” Olsztyńskiego Teatru Lalek powstały dzięki książce Gro Dahle i Sveina Nyhusa, „Wystarczy być” Rzeszowskiego Teatru Maska oparte jest na książce „Nie każdy umiał się przewrócić” (T.Tellegen, wyd. Dwie Siostry), a opowiadaczka historii Beata Frankowska oparła swoje opowieści na książce „Cztery strony czasu” Iwony Chmielewskiej oraz na „Jak mama została Indianką” Ulfa Starka.

Temat „Sztuka uczuć” zachęca także do eksperymentowania, m.in. z przestrzenią miejską. W programie festiwalu znajdzie się spacer filozoficzny poświęcony dość nie lubianemu, a jakże potrzebnemu uczuciu - wstrętowi. Przyjrzy się mu wraz z uczestnikami, także od strony estetycznej, filozofka i edukatorka, Anna Jurek.

Partnerem festiwalu jest Biblioteka Miejska w Łodzi, a wsparcie merytoryczne i warsztaty psychologiczne adresowane do różnych grup wiekowych zapewniła Fundacja Słonie na Balkonie.

Jak podkreślają dyrektorki artystyczne Festiwalu Książki Obrazkowej KROPKA+KRESKA Ola Shaya i Ania Mrozińska-Szmajda: - Temat zrodził się z potrzeby serca, obserwacji, namysłu i alarmujących diagnoz psychologów oraz pedagogów. Dzieciom potrzeba edukacji emocjonalnej. Ale aby je wspierać, najpierw my - dorośli dobrze, byśmy chcieli zastanowić się, jak zaopiekować się sobą w emocjach. Dlatego na nasz festiwal zapraszamy wszystkich. Dużych i małych. Dorosłych i nie całkiem. Z dziećmi i bez dzieci.

Szczegóły programu: [www.festiwalkropkaikreska.com](http://www.festiwalkropkaikreska.com)

Na wszystkie wydarzenia wstęp jest bezpłatny. Obowiązują zapisy mailowe bądź telefoniczne.

## Program

WYDARZENIA ODBYWAJĄCE SIĘ W FABRYCE SZTUKI W ŁODZI, UL. TYMIENIECKIEGO 3:

### PIĄTEK 16 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 17:00- Otwarcie festiwalu & instalacji: „Sztuka Uczuć „/ Matylda Sałajewska

godz. 18:00- Koncert familijny / Budyń Julka Tuwima

Skład: Joanna Zawłodzka, Jacek Budyń Szymkiewicz, Jarosław Kozłowski, Sebastian Pikula

### SOBOTA 17 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 12:00- Warsztaty plastyczne: Czuje mi się... czyli rzecz o codziennych uczuciach. Warsztaty z Agatą Królak, autorką książki "Czujemisie" (Wydawnictwo Dwie Siostry) / wiek uczestników: 4-6 lat

godz. 15:00- Warsztaty plastyczne: R jak Radość z nic-nie-robienia. R jak Radość z leżenia do góry brzuchem. Twórcze kontemplacje z autorką książki "Brzuchem do góry" (Wydawnictwo Dwie Siostry) - Urszulą Palusińską / wiek uczestników: 6+

godz. 18:00- Warsztaty taneczno-ruchowe: Co robić, gdy czuję strach? Warsztat z Mirą Marcinów inspirowany książką „Nie bój się! Wielka księga strachu (nie tylko) dla cykorków” (Milada Rezková, Jakub Kaše, Lukáš Urbánek. Wydawnictwo Nasza Księgarnia)

### NIEDZIELA 18 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 12:00- Warsztaty plastyczne: Do połowy puste czy do połowy pełne? Czy lewy może istnieć bez prawego? Warsztaty o krajobrazach emocjonalnych wokół książki "Prawy i Lewy" (Wydawnictwo Widnokrąg) z Kasią Walentynowicz / wiek uczestników: 5+

godz. 15:00, godz. 17:00- Interaktywne czytanie książki muzycznej „Wielkie rzeczy” reż. A. Morawska-Rubczak/ Art Fraction Foundation / wiek uczestników 1-5 lat

Obsada: Julianna Dorosz, Karolina Martin i Marcel Górnicki

Tekst: Malina Prześluga

Muzyka: Piotr Klimek

Reżyseria: Alicja Morawska-Rubczak

### PONIEDZIAŁEK 19 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 17:00- Warsztat psychologiczny: Nerwy w konserwy. Zajęcia o złości / prowadzenie Aleksandra Mrowicka- Fundacja Słonie na Balkonie/ wiek uczestników: 6-10 lat

### WTOREK 20 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 17:00- Warsztat psychologiczny: Wrzeszczy w niebogłoty jak 44 kosy! Warsztat przybliżający tematykę agresji / prowadzenie: Małgorzata Marchewka- Fundacja Słonie na Balkonie / wiek uczestników: 10-14 lat

#### ŚRODA 21 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 17:00- Spektakl „Włosy mamy” reż. H. Mierzejewska-Mikosza/ Olsztyński Teatr Lalek / wiek widzów: 5+

na podstawie książki „Włosy mamy” Gro Dahle i Sveina Nyhusa

Reżyser: Honorata Mierzejewska-Mikosza

Adaptacja: Honorata Mierzejewska-Mikosza

Animacje: Aleksander Janas

Muzyka: Katarzyna Brochocka

Pedagog teatralny: Justyna Czarnota

Scenografia: Marika Wojciechowska

Tłumaczenie: Helena Garczyńska

#### CZWARTEK 22 PAŹDZIERNIKA 2020

godz.12:00- Warsztaty dla grupy zamkniętej: W kieszonce. Jak rozbudzić ciekawość naszego wnętrza? Modelowe warsztaty z autorką książki "W kieszonce" (Wydawnictwo Media Rodzina) Iwoną Chmielewską i Jolantą Liczkowską-Czakyrową - terapeutką psychoanalityczną.

godz. 17:00- Warsztat psychologiczny: Nie czyń drugiemu co Tobie nie miłe. Warsztat przedstawiający sposoby radzenia sobie z trudnymi sytuacjami / prowadzenie: Agata Olejnik -Fundacja Słonie na Balkonie/ wiek uczestników: 10+

godz. 18:00- Spotkania. Jak wykorzystać związek książki obrazowej i psychoanalizy w rozmowach dorosłych o uczuciach? Rozmowa Iwony Chmielewskiej i Jolanty Liczkowskiej-Czakyrowej / wiek uczestników: 16+

#### PIĄTEK 23 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 17:00- Spektakl „Wystarczy być” reż. Radosław Kasiukiewicz / Teatr Maska w Rzeszowie/ wiek widzów: 4+

na podstawie książki "Nie każdy umiał się przewrócić" Toona Tellegena (wydawnictwo Dwie Siostry) adaptacja, teksty piosenek, reżyseria: Radosław Kasiukiewicz

scenografia: Michał Dracz

muzyka: Grzegorz Mazoń

asystent reżysera: Bogusław Michałek

obsada: Joanna Prus (gościnnie)\*/Anna Kukułowicz\*, Robert Luszowski, Bogusław Michałek, Andrzej Piecuch

godz. 18:00 - warsztaty plastyczne: Kołysanka dla... Międzypokoleniowe warsztaty z Iwoną Chmielewską, autorką książki „Kołysanka dla babci. O tkaninach najbliższych” | □□□□ □□ □□□ | / wiek uczestników: 7-100 lat

#### SOBOTA 24 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 12:00- Spotkanie: Sztuka emocji a picturebook czyli „myślące książki” o tym, co poza intelektem... Rozmowa z Jiwone Lee/ wiek uczestników: 13+  
Spotkanie i rozmowa będzie transmitowane online.

godz. 16:00- Spacer filozoficzny połączony z warsztatami: Wstręt czyli rzecz nie tylko o brzydkich obrazach... Spacer filozoficzny z Anną Jurek i książką "Psia kupa" koreańskiego jogina i ekologa Seung Yong Lee (Wydawnictwo Kwiaty Orientu) / wiek uczestników: 7+ (wydarzenie z dorosłymi opiekunami)

godz. 18:00- Spektakl „Cztery strony czasu. Opowieści rodzinne” / Beata Frankowska / wiek uczestników: 8+

#### NIEDZIELA 25 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 12:00- Spektakl „Jak mama została indianą. Opowieść o wolności.” / Beata Frankowska/ wiek: 4-7 lat

godz. 17:00- Warsztat plastyczny: A jak szczęście i akceptacja. Warsztaty z Heleną Stiasny (Alą Bankroft), współtwórczynią książki „Widziałem pięknego dziecięcia”/wiek uczestników: 7-10 lat

#### WYDARZENIA ONLINE:

#### PIĄTEK 23 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 11.00- pokaz online koncertu Budyń Julka Tuwima zarejestrowanego w Fabryce Sztuki w Łodzi 16 października 2020 r. podczas Festiwalu Książki Obrazkowej "KROPKA+KRESKA. Sztuka uczuć".

Link będzie aktywny 24 godziny.

#### SOBOTA 24 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 11.00- Pokaz online spektaklu „Włosy mamy” zarejestrowanego w Fabryce Sztuki w Łodzi 21 października 2020 r. podczas Festiwalu Książki Obrazkowej "KROPKA+KRESKA. Sztuka uczuć".

Link będzie aktywny 24 godziny.

godz. 12:00- Spotkanie: Sztuka emocji a picturebook czyli „myślące książki” o tym, co poza intelektem... Rozmowa z Jiwone Lee/ wiek uczestników: 13+

#### NIEDZIELA 25 PAŹDZIERNIKA 2020

godz. 11.00- Pokaz online spektaklu „Wystarczy być” Teatru Maska w Rzeszowie zarejestrowanego w Fabryce Sztuki w Łodzi 23 października 2020 r. podczas Festiwalu Książki Obrazkowej "KROPKA+KRESKA. Sztuka uczuć". Link będzie aktywny 24 godziny.

Godz. 15.00- plastyczne warsztaty online: Słowo na "A" i "E" czyli autyzm i empatia. Warsztaty z Dominiką Czerniak-Chojnacką i książką "Kto ukradł jutro"(pamiętnik dla dzieci), wydawnictwo Albus / wiek uczestników: 9+

**LOKALIZACJA:**

Wszystkie wydarzenia odbywają się w przestrzeniach Fabryki Sztuki w Łodzi, ul. Tymienieckiego 3, poza zamkniętym warsztatem „W kieszonce. Jak rozbudzać ciekawość naszego wnętrza? Modelowe warsztaty z autorką książki "W kieszonce" (wydawnictwo Media Rodzina) Iwoną Chmielewską i Jolantą Liczkowską-Czakyrową - terapeutką psychoanalityczną”, które odbędą się w Bibliotece TUVIM, ul. Tuwima 75.

**WSTĘP:**

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny. Liczba uczestników jest ograniczona. Obowiązują zapisy: warsztaty@fabrykaszuki.org lub +48 506 103 207 (w godzinach 10.00-16.00)

**DYREKTORKI ARTYSTYCZNE:** Ola Shaya, Anna Mrozińska-Szmajda

**ORGANIZATOR:** Fabryka Sztuki w Łodzi

**PARTNERZY:** Teatr CHOREA, Biblioteka Miejska w Łodzi, Wydawnictwa: Dwie Siostry, Maman, Entliczek. TAKO, Nasza Księgarnia, Zakamarki, grupa - Tu się czyta, Media Rodzina, Widnokrąg.

**IDENTYFIKACJA WIZUALNA:** Iwona Chmielewska (ilustracja), Studio Ładne Halo (projekt)