

Festiwal Młodej Literatury

W lipcowy weekend (początek 11 lipca) wśród gości festiwalu znajdą się pisarze i poeci młodego pokolenia, m.in. Magdalena Genow, Kasper Pfeifer (nominacja do Silesiusa), Olga Niziołek (nominacja do Zajdla), Natalia Malek (laureatka Nagrody Literackiej Gdynia), Patryk Kosenda (nominacja do Gdyni) czy Sonia Nowacka (nominacja do Nike). Odbędą się panele dyskusyjne z udziałem takich twórców jak Łukasz Barys – laureat Paszportu „Polityki”, autor bestsellerowej powieści „Kości, które nosisz w kieszeni” – czy Inga Iwasiów, krytyczka i literaturoznawczyni, członkini jury Nagrody Literackiej Nike. Zaproszeni goście dyskutować będą m.in. o tym, czy i jak zarabiać na literaturze, w jaki sposób uczyć innych pisać oraz jakie trudności czekają na tych, którzy chcą prowadzić i wydawać czasopismo literackie. Część rozmów tłumaczona zostanie na polski język migowy, a wszystkie wystąpienia transmitowane będą online za pośrednictwem kanałów organizatorów.

– W założeniu festiwal ma być wydarzeniem progresywnym i otwartym na najnowszą polską literaturę młodego pokolenia – zapowiada Marcin Bałczewski ze Stowarzyszenia Pisarzy Polskich Oddział w Łodzi. – Dlatego też do udziału zaprosiliśmy młode i zdolne osoby pisarskie związane z różnymi środowiskami wydawniczymi, a także te, które badają literaturę i są praktykami pola literackiego. Chcemy zbudować przestrzeń do rozmów wokół najgorętszych i najaktualniejszych tematów w środowisku, inspirujące zarówno dla początkujących, jak i doświadczonych twórców – mówi Bałczewski i dodaje, że po raz kolejny współorganizatorami festiwalu są Dom Literatury w Łodzi oraz Muzeum Książki Artystycznej w Łodzi.

To właśnie w zabytkowej willi Henryka Grohmana – siedzibie muzeum – między 11 a 13 lipca spotkają się uczestnicy festiwalu, by w atmosferze wakacyjnego luzu dyskutować o najnowszych zjawiskach literackiego świata. Weekend rozpoczną warsztaty poetyckie z Przemysławem Owczarkiem, łódzkim poetą i redaktorem naczelnym miesięcznika „Tygiel Kultury” (wcześniej – Kwartalnika Artystyczno-Literackiego „Arterie”). W sobotę zajęcia prozatorskie poprowadzi Natalia Suszczyńska, pisarka, autorka książek „Dropie”, (nominacja do Nagrody Gombrowicza) i „Chipsy dla gości” (Nagroda im. Wiesława Kazaneckiego). Niedzielne warsztaty komiksowe należeć będą za to do Katarzyny Witterschein, ps. PannaN – polskiej ilustratorki, której najnowszy komiks „Heksa” zyskał uznanie krytyków, zdobywając Grand Prix w konkursie 33. Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi. Udział w warsztatach jest bezpłatny, a zapisywać się można do czwartku 10 lipca. Zgłoszenia należy wysyłać na adres: rafal.k.gawin@gmail.com.

Wakacyjną atmosferę festiwalu podkreśli muzyka na żywo w wykonaniu zespołu Heima, znanego z klimatycznych gitarowych brzmień i autorskich tekstów, oraz barokowo-postpunkowego duetu Salvezza, a także poszukującego nowych brzmień gitarzysty jazzowego i folkowego – Marka Kądzeli. Z kolei sobotni open mic to okazja, by nie tylko muzycy, ale wszyscy chętni uczestnicy festiwalu mogli zaprezentować swoje utwory na żywo. Przewidziano także drobny poczęstunek, napoje chłodzące, a przy dobrej pogodzie – grill. Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny.

PROGRAM

11 lipca (piątek)

14 Warsztaty poetyckie/ prowadzenie: Przemysław Owczarek (zapisy)

17 Poezja/ spotkanie z Aleksandrą Górecką („Reguła trzech”), Michałem Mytnikiem („LINE”) i Kasperem Pfeiferem („zna swoje miejsce”); prowadzi Rafał Gawin

18 Proza/spotkanie z Magdaleną Genow, „Złodziejka matek” (Biuro Literackie); prowadzi Maciej

Robert

19 Panel: Jak zarabiać na literaturze i dlaczego jest ona pracą (u podstaw)/ rozmowa z Łukaszem Barysem, Magdaleną Genow i Natalią Malek; prowadzi Marcin Bałczewski / tłumaczenie na PJM
20.30 Koncert Heima

12 lipca (sobota)

14 Warsztaty prozatorskie/ prowadzenie: Natałka Suszczyńska (zapisy)

17 Poezja/komiks/poemiks/ spotkanie z Patrykiem Kosendą, Piotrem Burzyńskim, „Konklawe świerszczyków” i Marcinem Bałczewskim, redaktor serii Los Kraba; prowadzi Magdalena Lachman

18 Proza/ spotkanie z Olgą Niziołek, „Dzieci jednej pajęczycy” (Powergraph); prowadzi Anna Szumacher

19 Panel: Jak nie uczyć twórczego pisania i nie powielać (swoich) błędów/ rozmowa z Miłozem Biedrzyńskim, Ingą Iwasiów i Marcinem Jaworskim; prowadzi Przemysław Owczarek / tłumaczenie na PJM

20.30 Open mic/ muzyka na żywo: Marek Kądziela

13 lipca (niedziela)

14 Warsztaty komiksowe/ prowadzi Katarzyna Witersheim (zapisy)

17 Poezja/ spotkanie z Sonią Nowacką („Saros”), Jakubem Sęczykiem („Kwaśne obole”) i Amelią Żywczak („Tylda”); prowadzenie: Weronika Janeczko

18 Proza/ spotkanie z Natałką Suszczyńską, „Chipsy dla gości” (Ha!art); prowadzi Łęko Zygmuntówna

19 Panel: Jak prowadzić młode czasopismo literackie i płacić (za swoje)/ rozmowa z Weroniką Janeczko, Patrykiem Kosendą i Sonią Nowacką; prowadzi Rafał Gawin / tłumaczenie na PJM

20.30 Koncert Salvezza