

Na Facebooku o kontrykulturze

"Sex, drugs and rock and roll" - tak dla wielu brzmi sztandarowe hasło kontrykultury lat 60. oraz tego, w co zaczęła zmieniać się w latach 70.

A jak było naprawdę z LSD, haszyszem, rewolucją seksualną, antypsychiatrią, wolnymi szkołami, marszami przeciw wojnie w Wietnamie i protestami przeciwko bombie atomowej? Czy rewolucja seksualna była przereklamowana i zjadła własne dzieci? Kogo zniszczyły narkotyki? Każda zapytany uczestnik kontrykultury, odpowie coś innego. I coś w tym jest!

Tym razem posłuchamy o Jenny Diski, pisarce, której w Polsce szeroko nie znamy, a szkoda. Biografia negatywna: Mieszkanka komun, uzależniona od metedryny bywalczyni szpitali psychiatrycznych, z próbami samobójczymi na koncie.

Biografia pozytywna: wychowanka Doris Lessing, nauczycielka, pisarka, autorka dziesięciu powieści i dwóch książek eseistycznych, matka i żona. Jej biograficzny esej "Lata sześćdziesiąte" wydało Wydawnictwo Officyna w serii "Twarze kontrykultury:"

W części poświęconej komiksowi posłuchamy o komiksach kontrykulturowych, a konkretniej:

1. "Walka kobiet - 150 lat wolności, równości i siostrzeństwa (Non Stop Comics) Marta Breen i Jenny Jordahl
2. Komiksy Roberta Crumba
Kot Fritz, Pan Naturalny (Kultura Gniewu)
Księga Genesis (Wydawnictwo Literackie)
3. Judasz (Kultura Gniewu) Jeff Loveness i Jakub Rebelka

Nie zabraknie też wierszy i opowieści o poetach.

Tym razem Wspomnienie Arkadiusza Kremzy (1975-2020), poety z Mikołowa, członka SPP Oddziału w Łodzi.

Adam Wrzesiński przeczyta także wiersze z książki poetyckiej Wojciecha Brzoski "Jutro nic dla nas nie ma" (Łódź 2017).