

# Ruszyły konkursy literackie

## **REGULAMIN XXII Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego dla Młodych Twórców im. Zbigniewa Dominiaka**

1. Organizatorami XXII Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego dla Młodych Twórców im. Zbigniewa Dominiaka - „Moje świata widzenie” są Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Łodzi i Dom Literatury w Łodzi.
2. Celem konkursu jest umożliwienie młodzieży zyskania oceny wierszy oraz ich publikacji, co jednocześnie jest kontynuacją działalności Zbigniewa Dominiaka, wielkiego przyjaciela i nauczyciela młodych twórców, poety, krytyka literackiego, współzałożyciela „Tygla Kultury”, prezesa Stowarzyszenia Pisarzy Polskich Oddziału w Łodzi, członka Polskiego PEN Clubu.
3. W konkursie mogą brać udział - niezależnie od dotychczasowego dorobku i przynależności do zrzeszeń twórczych - autorzy w wieku 16-30 lat, z kraju i z zagranicy, piszący w języku polskim.
4. Prace konkursowe - zestawy 3 wierszy, napisanych w języku polskim - należy sporządzić w postaci pliku .rtf, .doc lub .docx w formacie A4 (rozmiar czcionki 12, interlinia 1,5) i przesyłać do 5 października 2024 roku na adres: [dominiak.konkurs@gmail.com](mailto:dominiak.konkurs@gmail.com).
5. Plik z pracą konkursową powinien być opatrzony godłem słownym (inaczej: pseudonimem) i zatytułowany tym godłem. Do wiadomości e-mail z pracą konkursową należy dołączyć dwa dodatkowe pliki:
  - a) zatytułowany „[Godło słowne] - rozwiązanie godła”, zawierający dane autora: imię, nazwisko, adres, telefon i e-mail;
  - b) zatytułowany „Oświadczenie RODO - [Godło słowne]”, zawierający skan własnoręcznie podpisanego oświadczenia, stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu.
6. Nadesłane wiersze nie mogą być wcześniej ogłaszane drukiem ani publikowane na stronach internetowych, a także nagradzane w innych konkursach.
7. Utwory konkursowe podlegać będą ocenie przez jury, które powołują organizatorzy.
8. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w grudniu 2024 roku w Łodzi w ramach XVIII Festiwalu Puls Literatury.
9. W konkursie zostaną przyznane nagrody i wyróżnienia pieniężne, zgodnie z decyzją jury.
10. Odbiór nagród możliwy jest wyłącznie podczas imprezy finałowej. Organizatorzy nie przesyłają nagród.
11. Przystąpienie do udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez organizatorów, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych i ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 roku.
12. Wzięcie udziału w konkursie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na regulaminowe warunki uczestnictwa.

13. Wykładnia niniejszego regulaminu należy do organizatorów. Wszelkie pytania należy kierować na adres: [dominiak.konkurs@gmail.com](mailto:dominiak.konkurs@gmail.com).

Załącznik: Oświadczenie RODO - Dominiak 2024 - do pobrania poniżej

## **REGULAMIN XXX Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Jacka Bierezina**

1. Organizatorami XXX Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Jacka Bierezina są Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Łodzi i Dom Literatury w Łodzi.
2. Honorowy Patronat nad konkursem sprawuje Prezydent Miasta Łodzi.
3. W konkursie mogą wziąć udział poeci przed debiutem książkowym, którzy nadesłają organizatorom projekt swojego pierwszego zbioru wierszy, napisanego w języku polskim, skomponowanego jako artystyczna całość i opatrzonego tytułem.
4. Prace konkursowe należy zapisać w postaci jednego pliku .rtf, .doc lub .docx w formacie A4 (rozmiar czcionki 12, interlinia 1,5), a następnie przesłać do 30 września 2024 roku na adres: [bierezin@gmail.com](mailto:bierezin@gmail.com).
5. Plik z pracą konkursową powinien być opatrzony godłem słownym (inaczej: pseudonimem) i zatytułowany według schematu: „[Godło słowne] - [Tytuł pracy]”. Do wiadomości e-mail z pracą konkursową, również zatytułowanej „[Godło słowne] - [Tytuł pracy]”, należy dołączyć trzy dodatkowe pliki:
  - a) zatytułowany „[Godło słowne] - rozwiązanie godła”, zawierający dane autora: imię, nazwisko, adres, telefon i e-mail;
  - b) zatytułowany „Oświadczenie RODO - [Godło słowne]”, zawierający skan własnoręcznie podpisanego oświadczenia, stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu;
  - c) zatytułowany „Potwierdzenie przelewu”, zawierający potwierdzenie przelewu na kwotę 40,- złotych na konto SPP Oddziału w Łodzi, 10 1240 3015 1111 0000 3412 3717 (w tytule przelewu należy wpisać: Bierezin 2024 - opłata konkursowa).
6. Konkursowe tomy podlegać będą dwustopniowej ocenie: przez komisję kwalifikacyjną, która wyróżni wybrane pozycje nominacjami do nagrody głównej, oraz przez jury główne, które spośród tomów nominowanych wybierze zwycięzcę.
7. Komisję kwalifikacyjną i jury główne powołują organizatorzy. Skład komisji kwalifikacyjnej zostanie podany do wiadomości publicznej razem z publikacją nominacji do nagrody głównej, natomiast skład jury głównego - w dniu rozstrzygnięcia konkursu.
8. Komisja kwalifikacyjna i jury oceniają nadesłane prace jako wypowiedzi tekstowe. Na ocenę nie mają wpływu elementy plastyczne i typograficzne, o ile nie stanowią części składowej poetyki tomu (jak choćby w przypadku tak zwanej poezji konkretnej czy graficznej).
9. Nominacje (tylko tytuły tomów i godła) podane zostaną najpóźniej do końca listopada 2024 roku na stronach internetowych związanych ze Stowarzyszeniem Pisarzy Polskich Oddziałem w Łodzi, Domem Literatury w Łodzi i XVIII Festiwałem Puls Literatury. Nominowani do nagrody głównej zostaną bezpośrednio poinformowani.

10. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w grudniu 2024 roku podczas XVIII Festiwalu Puls Literatury w Łodzi.
11. Nagrodą główną jest wydanie wskazanego przez jury debiutanckiego zbioru wierszy. Ponadto, jury może przyznać nagrody w postaci gratyfikacji finansowych dla laureata i nominowanych oraz nagrodę specjalną. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ostatecznych decyzji, jeśli chodzi o wybór wydawcy, redakcję oraz opracowanie graficzne i typograficzne zwycięskiego tomu wierszy.
12. Przystąpienie do udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez organizatorów, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych i ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 roku.
13. Wzięcie udziału w konkursie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na regulaminowe warunki uczestnictwa.
14. Wykładnia niniejszego regulaminu zależy od organizatorów. Wszelkie pytania kierować należy na adres: [bierezin@gmail.com](mailto:bierezin@gmail.com).

## **REGULAMIN XVII Ogólnopolskiego Konkursu na Recenzję Poezji**

1. Organizatorami XVII Ogólnopolskiego Konkursu na Recenzję Poezji są Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Łodzi i Dom Literatury w Łodzi.
2. Konkurs adresowany jest do młodych autorów, którzy nie posiadają w dorobku książki krytycznoliterackiej lub literaturoznawczej.
3. Przedmiot prac konkursowych stanowi szeroko rozumiana twórczość poetycka autorów piszących w języku polskim, którzy wydali co najmniej jedną książkę poetycką.
4. Organizatorzy nie określają formy gatunkowej ani zakresu pracy konkursowej, może to więc być zarówno eseistyczna próba ujęcia całokształtu twórczości wybranego poety, jak i recenzja danej książki czy książek (również z wierszami wybranymi).
5. Organizatorzy oczekują krótkich wypowiedzi krytycznych, mieszczących się w granicach 3-5 stron znormalizowanego wydruku komputerowego (5400-9000 znaków ze spacjami).
6. Każdy uczestnik może przesłać kilka prac, z tym że powinien to zrobić w jednym zestawie o łącznej objętości tekstów nieprzekraczającej 10 stron znormalizowanego tekstu (maks. 18 000 znaków ze spacjami).
7. Nadesłane prace nie mogą być wcześniej ogłoszone drukiem ani opublikowane na stronach internetowych, a także nagradzane w innych konkursach.
8. Prace konkursowe należy sporządzić w postaci pliku w formacie .rtf lub .doc w formacie A4 (rozmiar czcionki 12, interlinia 1,5) i przesłać do 18 października 2024 roku na adres: [recenzja.poezji@gmail.com](mailto:recenzja.poezji@gmail.com).
9. Plik z pracą konkursową powinien być opatrzony godłem słownym (inaczej: pseudonimem) i

zatytułowany tym godłem. Do wiadomości e-mail z pracą konkursową należy dołączyć dwa dodatkowe pliki:

- a) zatytułowany „[Godło słowne] – rozwiązanie godła”, zawierający dane autora: imię, nazwisko, adres, telefon i e-mail;
- b) zatytułowany „Oświadczenie RODO – [Godło słowne]”, zawierający skan własnoręcznie podpisanego oświadczenia, stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu.

10. Prace konkursowe podlegać będą ocenie przez jury, które powołują organizatorzy.

11. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w grudniu 2024 roku podczas XVIII Festiwalu Puls Literatury w Łodzi.

12. Przewiduje się przyznanie nagród finansowych i rzeczowych według dyspozycji powołanego przez organizatorów jury.

13. Odbiór nagród możliwy jest wyłącznie podczas imprezy finałowej. Organizatorzy nie przesyłają nagród pocztą.

14. Przystąpienie do udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez organizatorów, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych i ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 roku.

## **REGULAMIN XIX Ogólnopolskiego Konkursu na Prozę Poetycką im. Witolda Sułkowskiego**

1. Organizatorami XIX Ogólnopolskiego Konkursu na Prozę Poetycką im. Witolda Sułkowskiego są Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział w Łodzi i Dom Literatury w Łodzi.

2. Przedmiotem konkursu jest proza poetycka.

3. Organizatorzy nie stawiają żadnych wymagań tematycznych ani formalnych, ale liczą na utwory bliskie poetyce Patrona konkursu, a więc między innymi utrzymane w konwencji groteski, absurdu, pastiszu czy żartu poetyckiego.

4. Każdy autor może nadesłać dowolną liczbę tekstów realizujących typ prozy poetyckiej, ale ich łączna objętość nie powinna przekraczać 5400 znaków ze spacjami.

5. Utwory konkursowe nie mogą być wcześniej ogłaszane drukiem ani publikowane na stronach internetowych, a także nagradzane w innych konkursach.

6. Prace konkursowe należy sporządzić w postaci pliku .rtf, .doc lub .docx w formacie A4 (rozmiar czcionki 12, interlinia 1,5) i przesyłać do 11 października 2024 roku na adres: [sulkowski.konkurs@gmail.com](mailto:sulkowski.konkurs@gmail.com).

7. Plik z pracą konkursową powinien być opatrzony godłem słownym (inaczej: pseudonimem) i zatytułowany tym godłem. Do wiadomości e-mail z pracą konkursową należy dołączyć dwa dodatkowe pliki:

- a) zatytułowany „[Godło słowne] – rozwiązanie godła”, zawierający dane autora: imię, nazwisko, adres, telefon i e-mail;
- b) zatytułowany „Oświadczenie RODO – [Godło słowne]”, zawierający skan własnoręcznie podpisanego oświadczenia, stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu.

8. Utwory konkursowe podlegać będą ocenie przez jury, które powołują organizatorzy.
9. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w grudniu 2024 roku podczas XVIII Festiwalu Puls Literatury w Łodzi.
10. W konkursie zostaną przyznane nagrody i wyróżnienia pieniężne, zgodnie z decyzją jury.
11. Przewiduje się przyznanie nagrody specjalnej dla utworu najlepiej realizującego konwencje bliskie Patronowi konkursu.
12. Odbiór nagród możliwy jest wyłącznie podczas imprezy finałowej.
13. Przystąpienie do udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez organizatorów, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych i ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 roku.
14. Wzięcie udziału w konkursie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na regulaminowe warunki uczestnictwa.
15. Wykładnia niniejszego regulaminu należy do organizatorów. Wszelkie pytania kierować należy na adres: [sulkowski.konkurs@gmail.com](mailto:sulkowski.konkurs@gmail.com).

Załącznik: Oświadczenie RODO - Bierezin 2024 - do pobrania poniżej