

Spotkanie z Mariuszem Urbankiem

Mariusz Urbanek

Pisarz, publicysta. Autor m.in. biografii generała Bolesława Wieniawy-Długoszowskiego - Wieniawa. Szwoleżer na Pegazie, Leopolda Tyrmanda - Zły Tyrmand, Stefana Kisielewskiego - Kisiel i rodu Kisielewskich - Kisielewscy. Jan August, Zygmunt, Stefan i Wacek, Jerzego Waldorffa - Waldorff. Ostatni baron Peerelu, Władysława Broniewskiego - Broniewski. Miłość, wódka, polityka, Jana Brzechwy - Brzechwa nie dla dzieci i Juliana Tuwima - Tuwim. Wylękniony bluźnierca. W 2014 roku ukazała się zbiorowa biografia jego autorstwa Genialni. Lwowska szkoła matematyczna, a w 2017 biografia Kornela Makuszyńskiego - Makuszyński. O jednym takim, któremu ukradziono słońce.

Opublikował także kilka tomów bajek - m.in. Mostek czarownic. Baśnie wrocławskie i Baśnie dolnośląskie, satyryczną historię Wrocławia - Zrób sobie Wrocław, z ilustracjami Tomasza Brody, zbiór felietonów publikowanych od 1992 roku w miesięczniku „Odra” - Przecieki niekontrolowane oraz dwa tomy opowiadań Masz to jak w banku i Romans biurkowy. 99 dni z życia korporacji. Jest autorem scenariuszy do kilku spektakli we Wrocławskim Teatrze Lalek oraz w Operze i Filharmonii Białostockiej.

Kieruje działem publicystyki i historii „Odry” oraz Gabinetami Świadców Historii w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich.

Spotkanie organizowane jest w ramach programu DYSKUSYJNE KLUBY KSIĄŻKI realizowanego we współpracy z Instytutem Książki.