WIERSZ W PORTALU (5)

Minotaur

chłopcy dzisiaj tak piękni że aż dech zapiera
więc mylę ulicę i w następną skręcam
już nic nie idzie dzisiaj zgodnie z planem
ulice biegną odwróconym rytmem
jakby nagle zegar ruszył w drugą stronę
wszystko inne bramy zakamarki
parkingi zbyt puste to jak ze snu prawie

ale sen był inny - unosił mnie pociąg
gdzieś w dal lecz bez ciebie
przedział był zbyt brudny i nieodpowiedni
oddalały się światy i te obce dworce
schody kasy perony i podziemne przejścia
to teraz powraca gdy tak nagle błądzę
znanym sobie mieście lecz zupełnie obcym

Sen

w świeżo zoranym polu
szare koperty listów

pioruny kaleczyły
potężne pnie wiśni

łzy żywiczne płynęły
złotymi kroplami

ocierałaś koperty
z mokrych grudek ziemi

drzewa nie odrosną
listonosz nie przyjdzie

Fala

na białym piasku
jedna śnięta ryba

bańki mydlane
uderzają w fale

cisza gra w ruletkę

z mistrzem Hokusai

Magdalena

wiersz inspirowany obrazami Magdaleny Moskwy

zetlały całun sypie się jak mąka
gdy unosi pędzel
dłoń córki piekarza

rozsypuje z pędzla
biały pył

biały ból

wtarta w blejtram krew
w palce wtarta mąka

całun farby tuli poranione ciało
i rozpada się w biały pył…

… jak mąka

Tak Mario, tak Anno

pamięci Marii Kaczyńskiej i Anny Walentynowicz

1.
słońca może dziś nie być
stajemy się cieniami
bez jego udziału

2.
pomyśl o gołębiach
w deszczu
na szarym dachu

3.
cmentarne dzwony we mgle
nie tobie, nie mnie
całemu światu

11 kwietnia 2010 r.

Jolanta Stelmasiak urodziła się 20 lipca 1967 roku. Mieszka we wsi Grzybów w województwie łódzkim. Wydała dwa tomiki poetyckie: "Wiersze" (1998) i "Kiedyś będę szczęśliwą staruszką" (2003). Publikowała m.in. w "Tyglu Kultury", "Akcencie", "Poezji Dzisiaj", "Akancie", "Migotaniach, Przejaśnieniach". Zdobyła I nagrodę w XXII OKP im. H. Poświatowskiej w Częstochowie.