Aneta Dalbiak dyrektorem Centralnego Muzeum Włókiennictwa

Aneta Dalbiak nowym dyrektorem Centralnego Muzeum Włókiennictwa. Do konkursu ogłoszonego przez Prezydenta Miasta Łodzi zgłosiło się trzech kandydatów. Po rozmowach kwalifikacyjnych komisja konkursowa jednogłośnie wybrała Panią Anetę Dalbiak. Nowa dyrektor obejmie stanowisko od 1 września 2016 roku.

Aneta Dalbiak - manager kultury, trenerka Narodowego Centrum Kultury w zakresie pozyskiwania środków na działalność kulturalną, ekspert w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, szkoleniowiec, wykładowca akademicki, pomysłodawczyni i realizatorka licznych projektów kulturalnych i inwestycyjnych finansowanych ze środków publicznych, unijnych i grantów. Ukończyła filologię polską na Uniwersytecie Łódzkim i Podyplomowe Studium Fundusze Unii Europejskiej na Wydziale Prawa, studiowała dziennikarstwo na Uniwersytecie Warszawskim. Zawodowo, od 2006 roku, związana z Muzeum Sztuki w Łodzi, gdzie pracowała na stanowisku kierownika Działu Promocji i Marketingu a następnie na samodzielnym stanowisku głównego specjalisty, zarządzającego zespołami realizującymi kluczowe projekty w instytucji, takie jak: Koalicje kultury, trzyletni projekt wpierający poprzez szkolenia, granty współpracę między sektorami oświaty i kultury; Museum as Toolbox, międzynarodowy, dwuletni i projekt finansowany ze programu unijnego Kreatywna Europa, którego celem jest wypracowanie innowacyjnych narzędzi komunikacji na potrzeby działań uczestniczących w projekcie 5 muzeów europejskich. Inicjatorka i organizatorka kampanii ogólnopolskich promujących sztukę współczesną: Będę w Łodzi. Picasso, promująca głośną wystawę Korespondencje w 2012 roku, oraz Sztuka to… - kampania z udziałem m.in. Kamila Maćkowiaka i Jana Peszka, zrealizowana w roku 2014, będąca częścią dużego unijnego projektu. Od kilku lat związana także z Łódzkim Towarzystwem Zachęty Sztuk Pięknych w Łodzi. W roku 2015 uhonorowana za swoją działalność odznaką Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zasłużony dla kultury polskiej.