

Czy szata zdobi człowieka?

Ekspozycja jest poświęcona ubiorowi oraz ozdobom z czasów średniowiecza. Wystawa przeniesie zwiedzających w czasy, w których strój był nie tylko codzienną potrzebą, ale także symbolem statusu społecznego, przynależności kulturowej czy religijnej.

W tej samej lokalizacji można obejrzeć, między innymi, „Skryptorium” czyli pomieszczenie średniowiecznego skryby zajmującego się ongiś, przed wynalezieniem druku, przepisywaniem rozmaitych tekstów, w tym ksiąg.