

# Krucha wystawa

Secesja, Art Nouveau, Jugendstil to charakterystyczny nurt artystyczny i projektowy, który pojawił się pod koniec XIX wieku i trwał przez pierwsze dekady wieku XX. Różnił się nieco w zależności od regionu i kultury, w którym się rozwijał, ale wspólne dla niego były tendencje do harmonii, organiczności i estetyki inspirowanej naturą.

Był to ważny okres w historii sztuki, który wpłynął na wiele dziedzin artystycznych m.in. na: architekturę, malarstwo, rzeźbę, wzornictwo, meblarstwo i biżuterię. Secesja pozostawiła trwały ślad w projektowaniu i estetyce. Nie bez znaczenia dla inspiracji artystycznych przedstawicieli tego nurtu były odkrycia przyrodników, gdyż to właśnie flora i fauna jest najczęściej stosowanym dekorem.

Wszystkie obiekty prezentowane na zgierskiej wystawie stanowią reprezentatywny zbiór obiektów secesyjnych istotny zarówno pod względami estetycznymi, jak i historycznymi.