

Oblicza MB Skępskiej

Matka Boska Skępska zwana jest Królową Mazowsza, Kujaw i Ziemi Dobrzyńskiej. Wystawa stanowi analizę jej wizerunków w kontekście przeszłości oraz teraźniejszości. Bez mała 300 wizerunków Matki Boskiej Skępskiej pochodzących ze zbiorów Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi, Muzeum Mazowieckiego w Płocku, prywatnej kolekcji Stanisława Miłkowskiego oraz muzeów, kolekcjonerów, artystów plastyków i twórców ludowych z Polski została zaprezentowana w różnych ujęciach artystycznych, poczynając od wieku XIX, poprzez wiek XX, aż do współczesności.

W ramach działań związanych z wystawą odbędzie się także cykl warsztatów, na których uczestnicy zaznajomią się z bogatą tradycją kultu Matki Boskiej Skępskiej, jej genezą związaną z klasztorem Ojców Bernardynów w miejscowości Skępe oraz z sylwetkami twórców nieprofesjonalnych, którzy tworzyli bądź wciąż tworzą wizerunki Matki Boskiej Skępskiej.