

# Wodne święto w „Dętce”

- „Dętka” to podziemny kanał z cegły, którym można przejść pod Placem Wolności. Kiedyś był to zbiornik, w którym gromadzono deszczówkę. Kiedy trzeba było wyczyścić kanały ściekowe odchodzące od Placu Wolności, otwierano zasuwę i woda grawitacyjnie spływała do tych kanałów, czyszcząc je. Dziś kanały są czyszczone przy użyciu specjalistycznych urządzeń ciśnieniowych zamontowanych na samochodach – mówi Miłosz Wika, rzecznik prasowy Zakładu Wodociągów i Kanalizacji w Łodzi, który jest współorganizatorem przedsięwzięcia. - W „Dętce” zachowały się oryginalne żeliwne zasuwę i specjalne klucze służące do ich otwierania.

22 marca zwiedzanie „Dętki” odbędzie się o godzinach: 12, 13.30, 15 i 16. O godzinie 12 i 15 będzie uzupełnione edukacyjnym pokazem i warsztatem muzycznym, następnie uczestnicy wydarzenia wezmą udział w spacerze sensorycznym po Placu Wolności i Parku Staromiejskim, który poprowadzi przewodniczka z „Black World”. Spacer pozwoli na poznanie miasta z perspektywy wielu zmysłów. Na zakończenie uczestnicy przedsięwzięcia wezmą udział w pokazie filmu Roberta Kuśmirowskiego „Kanał” w Muzeum Miasta Łodzi. Pokazowi będzie towarzyszyć deskrypcja.

O godzinie 12.30 na wystawie „Łódź w Europie. Europa w Łodzi. Ziemia obiecana wczoraj i dziś” w Muzeum Miasta Łodzi rozpoczną się warsztaty międzypokoleniowe. Spotkanie zakończy zwiedzanie Muzeum Kanału „Dętka”.

Kolejną atrakcją związaną ze Światowym Dniem Wody i zwiedzaniem „Dętki” będzie spacer pod hasłem „Zapomniane dopływy rzeki Łódki”. Rozpocznie się on o godzinie 13.30., a poprowadzi Miłosz Wika. Plac Wolności jest ściśle związany z wodą, bo nie tylko znajduje się pod nim „Dętka”, ale także znajdowały się tutaj pierwsze w Łodzi cztery studnie publiczne. Pamiątką po jednej z nich jest studnia stojąca przy Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym.

- Większość osób uważa, że dopływem Łódki jest Bałutka. Tymczasem były jeszcze cztery inne dopływy i podczas spaceru wzdłuż Łódki pokażę te miejsca – zapowiada Miłosz Wika. - Ślady tych starych dopływów widać z Placu Wolności. Przez ulicę Piotrkowską przepływała rzeczka o nazwie Ciek – jej wody wykorzystywał Izrael Poznański w swoich zakładach.

W ulicy Nowomiejskiej widać głębokie obniżenie terenu. To jest dawna dolina rzeki Łódki. Ulica Pomorska też jest doliną niewielkiej rzeczki, nad którą leżała wieś Łódzia, czyli pierwotna Łódź. Nad nią powstał między innymi pierwszy łódzki browar, należący do Karola Anstadta.

O godzinie 15.30 rozpocznie się spacer z osobą niewidomą, która pokaże miasto z perspektywy własnej niepełnosprawności.

- Zimowa przerwa w Muzeum Kanału „Dętka” została wykorzystana na wprowadzenie zmian, które ułatwią zwiedzanie osobom ze szczególnymi potrzebami. W sezonie letnim, który dla „Dętki” rozpocznie się 1 maja, zwiedzający z niepełnosprawnościami będą mogli skorzystać z audioprzewodników i audiodeskrypcji, materiałów przygotowanych z łatwym tekstem, który jest uproszczoną formą komunikacji przeznaczoną głównie dla osób z niepełnosprawnością intelektualną, trudnościami w uczeniu się, obcokrajowców czy seniorów. W zwiedzaniu pomogą także materiały dotykowe i tyflografiki. Powstała też makieta kanału, która pozwoli ukazać specyfikę obiektu osobom z niepełnosprawnością ruchową – mówi Magda Komarzeniec, dyrektorka Muzeum Miasta Łodzi.

Na wszystkie niedzielne wydarzenia obowiązują zapisy. Bilet normalny kosztuje 3 złote, ulgowy - 1 zł. Zainteresowani proszeni są o kontakt mailowy na adres [edukacja@muzeum-lodz.pl](mailto:edukacja@muzeum-lodz.pl) lub telefoniczny pod numerami telefonów: 692 926 319 i 42 307 13 82. Zapisy prowadzone są w dni powszednie godzinach od 8 do 16.

Bogumił Makowski