

11. AŻ Festiwal

Wystąpią zespoły działające w Akademii: Orkiestra Symfoniczna, Big Band, Orkiestra Jazzowa, Orkiestra Kameralna PRIMUZ, Zespół Instrumentalny Muzyki Najnowszej, The Bacewicz Percussion Ensemble, Chór Akademii oraz gościnnie - Orkiestra Muzyki Nowej i Gdańska Grupa Perkusyjna Jeunesses Musicales. Na festiwalowej estradzie pojawią się goście specjaliści: Krystyna Prońko, wiolonczelista Krzysztof Lenczowski oraz francuski duet Fines Lames. Na finał festiwalu zagra skrzypaczka Maja Ludwika Tomaszewska-Klimek z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej AM pod batutą Alexandra Humali.

Bilety na koncerty w cenie od 30 zł do 60 zł do nabycia w kasie biletowej uczelni oraz na stronie www.amuz.lodz.pl.

Festiwal zainauguruje ponowna odsłona Łódź Story (18 i 19 listopada). Musical operowy w trzech aktach ma dla łódzkiej Akademii szczególne znaczenie - napisany dekadę temu przez absolwenta uczelni Włodzimierza Korcza miał swoją premierę w 2013 roku, w oddanej wtedy do użytku nowej Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi przy ulicy Żubardzkiej. Historia bohaterów - Karola Poznańskiego - syna „króla łódzkiej bawełny” oraz pracowników jego zakładów meandrująca pałacowymi korytarzami i parkowymi uliczkami fabrykanckiej Łodzi powróci na akademicką scenę w reżyserii Beaty Redo-Dobber. W obsadzie studenci Wydziału Sztuk Scenicznych, zagra akademicka Orkiestra Kameralna od kierownictwem Michała Kocimskiego, wystąpią chór i tancerze.

20 listopada w Sali Koncertowej królować będzie muzyka nowa: kompozycje Kosmy Szusta, Aleksandra Tansmana, Luciana Berio i Josepha Kolkovicha. Zagrają je wspólnie Orkiestra Muzyki Nowej prowadzona przez Szymona Bywalca, czyli najstarszy polski zespół wykonujący nową muzykę, oraz Zespół Instrumentalny Muzyki Najnowszej, który działa w łódzkiej Akademii od niedawna, a pracuje pod kierunkiem Macieja Koczura.

Wielkie hity Krystyny Prońko, takie jak: Deszcz w Cisnej, Jesteś lekiem na całe zło czy Małe tęsknoty, wypełnią Salę Koncertową wieczorem 22 listopada. Gwiazda wystąpi z Big Bandem łódzkiej Akademii prowadzonym przez Jakuba Raczyńskiego.

Miłośnicy muzyki jazzowej docenią koncert uczelnianej Orkiestry Jazzowej działającej pod kierownictwem Piotra Scholza z gościnnym występem wszechstronnego wiolonczelisty i kompozytora Krzysztofa Lenczowskiego. Zabrzmią ich autorskie kompozycje, m.in. Suita na wiolonczelę improwizującą i orkiestrę jazzową (24 listopada).

Duet Fines Lames - Renaud Détruit (wibrafon, marimba) i Florent Sepchat (akordeon) wraz z zespołami prowadzonymi przez Piotra Sutta - Bacewicz Percussion Ensemble i Gdańską Grupą Perkusyjną Jeunesses Musicales oraz wokalistkami - oczarują łódzką publiczność muzyką francuską i amerykańską (26 listopada).

Za stały punkt festiwalowego programu uznać należy koncert Orkiestry Kameralnej PRIMUZ - zespołu składającego się ze studentów i absolwentów Akademii Muzycznej w Łodzi, kierowanego przez skrzypka i dyrygenta Łukasza Błaszczuka. W tym roku Orkiestra PRIMUZ zagra w klasycznej odsłonie - w programie młodzieńcze utwory Wolfganga Amadeusza Mozarta, Fryderyka Chopina i Felixa Mendelssohna (29 listopada).

Koncertem finałowym pożegna festiwalowych słuchaczy Orkiestra Symfoniczna łódzkiej Akademii

pod batutą Alexandra Humali oraz skrzypaczka Maja Ludwika Tomaszewska-Klimek (3 grudnia).
Artyści wykonają: Uwerturę na orkiestrę Grażyny Bacewicz, Koncert skrzypcowy op. 19 Pawła Kleckiego (utwór zabrzmiał po raz pierwszy w Polsce) oraz VI Symfonię Pastoralną Ludwiga van Beethovena. Koncert ten będzie jednocześnie uroczystym otwarciem trzeciej edycji organizowanego przez łódzką Akademię Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Grażyny Bacewicz.

Szczegółowy harmonogram dostępny na stronie www.amuz.lodz.pl.

PROGRAM

11. AŻ Festiwal | 18 listopada - 3 grudnia 2023

- Inauguracja - Musical operowy Łódź Story
18 listopada 2023, sobota, godz. 18.00
- Musical operowy Łódź Story, II spektakl
19 listopada 2023, niedziela, godz. 18.00
- Muzyka nowa
20 listopada 2023, poniedziałek, godz. 18.00
- Krystyna Prońko & Big Band Akademii Muzycznej w Łodzi
22 listopada 2023, środa, godz. 18.00
- Krzysztof Lenczowski & Orkiestra Jazzowa Akademii Muzycznej w Łodzi
24 listopada 2023, piątek, godz. 18.00
- Melodie znad Sekwany i zza oceanu
26 listopada 2023, niedziela, godz. 18.00
- Nastoletni geniusze - PRIMUZ klasycznie
29 listopada 2023, środa, godz. 19.00
- Koncert Finałowy
Inauguracja III Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Grażyny Bacewicz
3 grudnia 2023, niedziela, godz. 18.00