

19. Letnia Akademia Jazzu

W programie spotykają się światowe legendy i najciekawsze zjawiska polskiej sceny improwizowanej. Tegoroczną edycję rozświetli Dee Dee Bridgewater - jedna z największych osobowości światowego jazzu, zdobywczyni nagród Grammy i Tony, artystka, która od dekad wyznacza standardy jazzowej wokalistyki.

Festiwal otworzy Grzegorz Turnau projektem „Szósta Godzina” - koncertową odsłoną jego najnowszego albumu, który ukazał się w 2025 roku po jedenastu latach od jego ostatniej płyty. Podczas tego wyjątkowego recitalu Turnau wystąpi m.in. z Atom String Quartet i Dorotą Miśkiewicz. W programie znajdują się także: Xavi Torres z projektem Barenzia - energetyczne połączenie jazzu i flamenco, Anna Colom - charyzmatyczna baskijska wokalistka uznawana za jeden z najciekawszych głosów współczesnej sceny iberyjskiej, łącząca flamenco, tradycję baskijską i nowoczesną improwizację, a także wybitni artyści polscy: Marcin Masecki, Jan Emil Młynarski, Henryk Miśkiewicz, Natalia Kordiak, czy Hania Derej.

Obok uznanych nazwisk pojawią się premierowe projekty i prapremiery tworzone specjalnie na zamówienie festiwalu, debiuty młodych twórców oraz rozbudowany program rodzinny. Powrócą uwielbiane przez publiczność Czereśnie, a także rodzinne projekty Karoliny Cichej i Spółki oraz Gosia Hutek - koncerty, które budują most między pokoleniami i wprowadzają najmłodszych w świat muzyki.

Letnia Akademia Jazzu konsekwentnie poszerza definicję jazzu. To przestrzeń spotkania improwizacji z elektroniką, muzyką klasyczną, flamenco i tradycją ludową oraz formami eksperymentalnymi. Program obejmuje zarówno koncerty dla wymagających słuchaczy, jak i propozycje wprowadzające nowych odbiorców w świat muzyki improwizowanej. Festiwal przełamuje stereotyp jazzu jako muzyki elitarniej, pokazując jego energię, emocjonalność i współczesny wymiar.

Integralną częścią programu jest Intl Jazz Platform - scena eksperymentalna prezentująca młodych artystów z całej Europy. To miejsce premier, artystycznego ryzyka i międzynarodowych spotkań, które wzmacniają pozycję Łodzi jako ważnego ośrodka współczesnej muzyki improwizowanej. Na scenie eksperymentalnej wystąpią m.in. Tomeka Reid, Robinson Khoury, Hedvig Mollestad, Christian Lillinger, Kosmonauci czy Marta Warelis z projektem Dust Bunny.

Letnia Akademia Jazzu to dwa miesiące koncertów, premier i spotkań z artystami, którzy wyznaczają kierunki rozwoju współczesnego jazzu. To festiwal, który nie tylko prezentuje muzykę na najwyższym poziomie, lecz także realnie wpływa na kształtowanie otwartego, różnorodnego i dostępnego życia kulturalnego miasta.

PROGRAM 19. LETNIEJ AKADEMII JAZZU

LIPIEC

02.07 Koncert inauguracyjny
Grzegorz Turnau „Szósta Godzina”

05.07 Koncert rodzinny
Gosia Hutek „Lokomotywa”

09.07 Kordiak & The Noise Architects
Dee Dee Bridgewater Quartet "We Exist"

12.07 Koncert rodzinny
Karolina Cicha & Spółka „Ciociu, jeszcze raz”

16.07 Hania Derej Trio
Jan Emil Młynarski i Warszawskie Combo Taneczne „Pamiętam Twoje Oczy”

20.07 INTL Jazz Platform
ÄETHER
Robinson Khoury Quatuor Demi-Lune
The Young Mothers

21.07 INTL Jazz Platform
Tymek Papier
Kullhammar / Obara / Vågan / Mjåset Johansen
Dust Bunny

22.07 INTL Jazz Platform
Gregory Dargent Soleil d’Hiver
Warelis / Mollestad / Reid / Haker Flaten / Lillinger
Kosmonauci

23.07 Finał INTL Jazz Platform
Studio Jazzowe Polskiego Radia & Ole Morten Vågan

26.07 Koncert rodzinny
Czereśnie

30.07 Xavi Torres Barenia
Anna Colom Światowy Głos Flamenco

SIERPIEŃ

06.08 Zygmunt Pauker Trio (Nagroda Jazz Boat Competition)
Henryk Miśkiewicz Quartet „Ścieżkami Muzyki Filmowej”

20.08 Młoda Scena Kompozytorska
Hadrych, Hidane, Kapołka, Ziabliuk

27.08 Koncert Finałowy
Marcin Masecki „Boleros Y Masecki”