

85. festiwal Musica Moderna

Na 85. festiwalu Musica Moderna gościć będzie wielu artystów. Czeski kompozytor, pedagog i dziennikarz muzyczny Ivo Medek podzieli się spostrzeżeniami na temat wyzwań stających przed współczesnym twórcą (5 V). Kolejną okazję do spotkania z kompozytorami stanowi panel dyskusyjny wokół książki Dusza dźwięków Marietty Morawskiej-Büngeler (7 V), w którym wezmą udział bohaterowie publikacji – Rafał Augustyn, Krzysztof Baculewski, Krzysztof Knittel, Jerzy Kornowicz, Stanisław Krupowicz i Tadeusz Wielecki. Zaplanowany koncert performatywny Julianny Siedler-Smugi (7 V) przeniesie nas w świat multimediiów i współczesnych technik wykonawczych.

Recital fortepianowy Sary Medek (5 V) ukaże, jak muzyka współczesna koresponduje z dziełami Johanna Sebastiana Bacha. W ramach lekcji mistrzowskich (6 V) czeska pianistka i kompozytorka poruszy zagadnienia związane z aktualnymi wyzwaniami, stojącymi przed pianistami wykonującymi twórczość najnowsza. Wydarzenia z udziałem Sary Medek będą otwarte dla szerokiej publiczności dzięki transmisji na kanale YouTube Akademii.

Ważną częścią każdej edycji Musica Moderna są prezentacje dokonań młodych twórców. Również tym razem kompozycje studenckie zabrzmiały na kilku koncertach: wtorkowy wieczór wypełnią prawykonania utworów kameralnych (6 V), a czwartkowy – prace z wykorzystaniem elektroniki (8 V). Tego samego dnia publiczność będzie mogła zapoznać się z efektami współpracy studentów łódzkich uczelni artystycznych – Akademii Muzycznej i Akademii Sztuk Pięknych. Wiosenna odsłona Moderny to również czas prezentacji utworów dyplomowych, podsumowujących doświadczenie zdobyte w trakcie studiów kompozytorskich w Akademii Muzycznej w Łodzi (15–17 V). Wydarzeniem towarzyszącym festiwalu będzie spektakl multimedialny, przygotowany przez studentki i studentów łódzkiej Akademii Muzycznej i Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu (27 VI).

Organizatorami Musica Moderna są Katedra Kompozycji Akademii Muzycznej w Łodzi oraz Związek Kompozytorów Polskich, a partnerami – Stowarzyszenie Promocji Inicjatyw Artystycznych OPERATIVA, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi oraz Miejska Strefa Kultury: Widzew Wschód. Patronami medialnymi wydarzenia są: TVP3 Łódź, Dziennik Łódzki, Polmic, Kalejdoskop i Cameral Music.

Dofinansowano z budżetu Miasta Łodzi.

Więcej: www.amuz.lodz.pl