

Drogi Krajowe w Ciągotach

Drogi Krajowe to kwintet związany głównie z poznańską sceną eksperymentalną, pięciu muzyków poruszających się w pozornie oddalonych od siebie przestrzeniach dźwiękowych. Jego siłą jest instrumentarium i różnorodność doświadczeń. Na klarnetach i saksofonie altowym w projekcie występuje Michał Giżycki, który ostatnio coraz bardziej zaznacza swoją obecność na scenie muzyki swobodnie improwizowanej. Na skrzypcach gra Ostap Manko związany m.in. z Filharmonią Poznańską czy zespołem muzyki nowej Sepia Ensemble. Na perkusji i taczce gra torunianin, założyciel Toruńskiej Orkiestry Improwizowanej oraz członek postpunkowego tria Jesień - Maciej Karmiński. Kompozytor Hubert Karmiński, związany z duńskim DIEM (Danish Institute for Electronic Music w Aarhus), odpowiada w za gitarę basową i syntezatory analogowe. Na syntezatorach modularnych zaś gra poznański kompozytor - Dawid Dąbrowski. Podczas improwizacji muzycy inspirowują się wieloma gatunkami takimi jak: yass, punk, muzyka eksperymentalna, muzyka elektroniczna, minimalizm czy muzyka nowa, co sprawia że finalny efekt jest oryginalny i zaskakujący.

Zespół istnieje od 2019 roku i odbył szereg koncertów w klubach i na festiwalach w Polsce (m.in. Gadafest, Hiatus Festival). W kwietniu 2023 roku nakładem wydawnictwa Multikulti Project ukazał się ich debiutancki album „Drogi Krajowe w Polsce” nagrany w Monochrom Studio.